



pla local de
joventut
TARRAGONA | 2012

Construint valors futurs des del present

Desenvolupament del present per a la construcció del futur

El pla que teniu a les mans és un instrument engrescador per a treballar en el model de ciutat que volem per al futur. El principal objectiu, dins el pla estratègic municipal, és respondre a les demandes i necessitats dels joves.

Una màxima aristotèlica afirma: "Adquirir, des de joves, aquest o aquells hàbits no té poca importància, té una importància absoluta." Per això aquest pla estratègic serà director de les actuacions que orientem cap als joves i un referent d'un nou cicle destacat en el suport, el desenvolupament i la construcció dels joves com a persones expressives, responsables i implicades en la comunitat.

En el marc de les polítiques nacionals de joventut, que són referent europeu, impulsem un nou pla de joventut que concreta tots els àmbits de l'activitat municipal i que afecten la vida dels joves. Des del pla treballarem per assolir unes polítiques actives per al desenvolupament cultural i social dels joves, l'ensenyament, l'habitatge, el treball, la seva implicació i participació en l'entorn, la sostenibilitat, la igualtat, el respecte a les persones, entre d'altres propostes per impulsar de manera integral els joves.

Aquest pla municipal és dinàmic i actualitzat, que és el que la realitat canviant de les persones joves necessita. Sintonitza, a més, amb els punts de vista de joves i d'altres membres de la ciutadania, d'agents socials i d'altres especialistes que, en l'edició actual, hi han dit la seva i, així, s'ha aconseguit un pla viu, en la mesura de les necessitats actuals però adaptat als canvis constants de la societat d'avui en dia.

Aquest document serà l'impuls transversal de l'Ajuntament per desenvolupar els projectes vitals dels joves, no només com una millora quantitativa i qualitativa en relació als serveis que s'ofereixen actualment, sinó com un canvi destacat de les polítiques de joventut i del conjunt de les polítiques futures destinades al benestar dels ciutadans.

Josep Fèlix Ballesteros
Alcalde de Tarragona

Un salt qualitatiu

En aquests moments ens trobem en una nova etapa de les polítiques que impulsa l'Ajuntament per a les persones. En el marc d'aquestes polítiques destaca l'esforç d'unir les estratègies de tot l'Ajuntament en el suport integral de les persones joves i en la millora de les actuacions que els són dirigides, especialment des de tres vectors: donar suport en l'emancipació dels joves, propiciar el desenvolupament de les persones potenciant-ne la creació i l'expressió i fomentant-ne la seva participació i inclusió efectiva i responsable en la construcció d'una comunitat activa i plural.

Som conscients que al llarg dels darrers vint-i-cinc anys les necessitats dels joves han canviat. Han canviat els usos del temps lliure, la manera de relacionar-se, l'ús de les tecnologies, l'accés a l'habitatge, la transició de l'escola cap al món laboral... També ha canviat la manera d'entendre els joves al llarg de la història, de forma més vertiginosa en les darreres dècades, sobretot quan s'han fet més assequibles les relacions a nivell mundial.

Partint d'aquestes realitats s'ha confeccionat el Pla Local de Joventut per respondre a la demanda dels joves. Ha estat fet per a ells i amb ells, ja que és un programa que neix de les opinions i propostes de joves. Fins a dia d'avui, s'han enregistrat més de 17 grups de discussió, 2 jornades i 6 xerrades; els pensaments, punts de vista i opinions transcrites d'aquests espais reflexius han servit per acollir, revisar i dissenyar accions d'especial rellevància en el camp de la joventut. Han estat més de 528 persones joves (i no tant joves) les encarregades d'aportar i compartir les seves impressions a l'entorn de les temàtiques tractades. Aquestes demandes han estat contrastades amb agents de la ciutat que destinen el seu treball a actuacions per a joves i un estudi qualitatiu desenvolupat per la URV. També s'hi ha recollit el conjunt de sinèrgies impulsades pel conjunt de conselleries municipals que inclouen en el seu treball la gestió de les actuacions que l'Ajuntament destina als joves.

La ciutat respira un aire nou pensant el futur des del present. Els joves són bona part del cor i l'essència de la nostra ciutat. Som en una etapa de construcció en si mateixa, inherent en la creació d'una ciutat que vol mirar endavant amb la força, la il·lusió i la màgia de la joventut.

Sandra Coloma Santos

Consellera de Joventut

Índex

A)Presentació	p.5
B)Metodologia	p.11
C)Diagnosi	p.34
C1) Anàlisi de la realitat. Presentació	
C2) Visualització global	
C3) Diagnosi general	
D)Disseny d'execució	p.48
D1) Eix de desenvolupament i expressió	
D2) Eix d'emancipació juvenil	
D3) Eix d'acció comunitària, participació i comunicació	
E)Els noms	p.131
F)Annexos:	p.134
F1) Model de desenvolupament de projectes del Pla	
F2) Model General d'avaluació	
F3) Pressupost i recursos del Pla Local	

A) Presentació

Joventut i el pla

La joventut

La joventut és una etapa del cicle vital de les persones que adquireix una posició clau, de cruïlla, en el seu cicle social. Els joves es troben entre la infantesa, una etapa de dependència social i en què han estat fonamentalment receptors (d'informació, d'atencions...), i la maduresa, una etapa en què se'ls demana que participin en la societat essent agents de retorn o, dit d'una altra manera, produint serveis, treball, informació, atencions i tot allò que des d'un punt de vista social és considerat acceptable. La joventut és, potser juntament amb la jubilació, el moment del cicle vital en què, en un termini relativament curt, les persones han de canviar força radicalment els seus estils de vida: la incorporació al mercat de treball, la independència econòmica, l'emancipació respecte a la família d'orientació, la formació d'un entorn familiar o social propi, l'adquisició de responsabilitats respecte a la cura del cos, dels sentiments i de les emocions, la formació ideològica... Aquestes i altres més són facetes essencials en la vida, sobre les quals la societat demana als joves que vagin prenent decisions amb caràcter progressivament finalista.

Els joves són diferents a tot arreu, però tenen en comú el fet de trobar-se en aquesta etapa de cruïlla que els proporciona un marc vital en el qual viure segons diferents estils. Què és el que pesa en les dissimilituds dels joves? Doncs pràcticament tot: des de l'entorn social, ambiental, cultural, econòmic, el moment històric en el qual viuen aquesta etapa de vida, fins a l'entorn en el qual han viscut la socialització mentre eren nens i nenes, i també el seu perfil psicològic personal i intransferible. En els joves i les joves, com en qualsevol membre de la societat, conflueixen molts factors que condicionen els seus estils de vida i les maneres de pensar; les persones anem sumant vivències i les sintetitzem de manera que ens proporcionin els referents més o menys fermes o convençuts de les nostres vides.

Els joves de Tarragona són diversos i, alhora, similars als joves de qualsevol altra ciutat europea o occidental. Les inquietuds, els estils, les ideologies, les maneres de fer, les estètiques, els sentiments, les quimeres... són semblants, tot i que tenen tocs que els confereixen

personalitat pròpia i que poden ser personals i tenir a veure amb els entorns i els perfils de cadascú, o també poden ser comuns als tarragonins i tenir a veure amb la particular configuració de la ciutat i del seu entorn geogràfic i social.

En la definició de joves, hi hem de trobar, de manera global, moltes necessitats i plantejaments diferents pel que fa a la selecció de les franges d'edat, encara que, de forma general, ens referirem a les persones que es troben entre 12 i 34 anys, ja que en aquest interval d'edat s'engloben el conjunt de les actuacions referides com a polítiques de joventut, almenys en l'àmbit local. Tot i això es podrien diferenciar dos blocs: el de l'adolescència i el de la joventut consolidada. El primer fa referència especialment a aquells joves encara en el cicle d'escolaritat obligatòria i que es troben plenament immersos en el sistema familiar. El segon es pot dividir, altre cop, en dos blocs generals: un per a aquell procés de major autonomia personal però amb dependència familiar, i un segon en què es troben de ple en el procés d'autonomia econòmica i de transició al que sol considerar-se la maduresa o la vida adulta.

Les polítiques de joventut

Si ens atenem a la literatura de gestió política i administrativa del conjunt de l'Estat Espanyol, hi ha un primer acord comú en tota ella que és entendre les polítiques de joventut com aquelles destinades a la promoció de la participació dels joves en l'adquisició dels seus drets ciutadans, és a dir, en el desenvolupament polític, econòmic, social i cultural. És una opció que té com a eix el desenvolupament de l'article 48 de la Constitució Espanyola, on es plantegen aquests objectius per a les polítiques juvenils.

Si mirem la literatura acadèmica, hi ha diverses corrents, però una destacada al nostre país és la que postula que les polítiques juvenils haurien d'anar destinades a fer possible la transició a la vida adulta, l'emancipació dels joves (veure Benedicto/ Morán, 2003; Casal, 2000; Casal et al., 2006; Tezanos 2007). Si bé, des d'un punt de vista discursiu, sembla que és la opció que justifica la majoria de Plans de Joventut, a la pràctica presenta algunes dificultats tan en la precisió conceptual de què vol dir això de l'emancipació, com en si encara és vàlida aquella idea del treball com el centre de la vida de la gent, o si existeixen vies alternatives a aquest procés de transició...

D'altra banda, hi ha les postures que afirmen que la joventut no es pot definir en funció d'altres categories com la vida adulta, sinó que

és una etapa de la vida per sí mateixa, amb les seves necessitats específiques: es preconitzen, doncs, unes polítiques de joventut afirmatives i identitàries, que tinguin en compte les grans transformacions contemporànies en els temps de vida dels i les joves, i la progressiva centralitat del *lleure* en aquestes societats, que fa que aquest acabi essent un "locus" de socialització cada cop més important i que, per tant, no es pot deixar, com ara, quasi tot en mans del mercat, sinó que cal una potent política cultural pública per a la joventut (veure Feixa, 1998; VV.AA., 1999; VV.AA., 2003; Giroux, 2004).

Finalment, caldria tenir en compte les polítiques selectives contra l'exclusió social de determinats sectors juvenils o les de la promoció de la convivència, que tanta importància tenen, per exemple, als països del Nord d'Europa (veure Williamson, 2002; Guidikova, 2002). A l'estat espanyol aquestes polítiques s'han tendit a fer des d'altres perspectives sectorials específiques com drogues, salut, habitatge, migracions o altres, però potser seria el moment de veure, dins aquests sectors, aquelles necessitats específiques de la joventut, ja que si no les polítiques juvenils queden invisibilitzades (veure Subirats/ Gomà, 1997).

El Pla

El Pla Director de les Polítiques Juvenils de l'Ajuntament de Tarragona o Pla Local de Joventut s'emmarca en les polítiques estratègiques de l'Ajuntament de Tarragona i en el Pla Nacional de Joventut de Catalunya, aprovat pel Govern de la Generalitat.

En coherència amb aquests dos marcs de referència, el PLJ parteix de determinats criteris tècnics i del compromís en la participació, fet que propicia que sigui un pla dinàmic i, per tant, canviant. El PLJT és, doncs, una actualització i una concreció de l'aposta estratègica de l'Ajuntament, i planteja l'any 2012 com a horitzó per a l'avaluació del grau d'assoliment dels objectius que s'hi recullen.

Sembla clar que, per fer front als problemes i les necessitats derivades dels joves i del context on es desenvolupen, calen polítiques integrals, universals i coordinades, capaces de proporcionar-los una resposta coherent. Cal combinar diferents programes des dels diferents sectors de les polítiques públiques i socials, definint una estratègia global capaç de promoure el desenvolupament, l'emancipació i la participació dels joves i de facilitar-los una transició cap a la plena ciutadania, considerant

integralment les diferents dimensions implícites, recollides com a eixos d'intervenció en el marc del PNJC 2010 i de la Planificació Estratègica de l'Ajuntament de Tarragona.

D'una banda, una aproximació estratègica coherent —integral— a les necessitats dels joves ha de girar l'atenció des del sector administratiu, expressament encarregat de les polítiques de joventut, cap als altres sectors de política pública. De l'altra, els problemes que tenen els joves en transició —en l'àmbit de la cultura, la implicació activa en la comunitat, l'ocupació, l'habitatge, etc.— fan imprescindible no només una atenció a les seves necessitats específiques des dels diversos sectors de política pública, sinó també una plena coordinació dels esforços dins les àrees que tenen rellevància per a la satisfacció de les necessitats juvenils.

L'aposta per a una aproximació estratègica a les polítiques de joventut fa necessària, per tant, l'aplicació del criteri de transversalitat. I aquest criteri només pot esdevenir eficaç si simultàniament posem en pràctica una intervenció interdepartamental, interinstitucional i amb participació de la societat civil.

El Pla ha estat elaborat en funció d'una metodologia que integra els criteris tècnics de transversalitat abans esmentats. Així, des de la introducció del Pla, i seguint la pauta del Pla Nacional, les polítiques de joventut han de ser concebudes a Tarragona des d'una perspectiva globalitzadora i en el grau possible, transversal —interdepartamental, interinstitucional— que ens permeti a tots plegats (a les institucions i a la societat civil) proporcionar una resposta integral i coordinada al gran univers de les necessitats i les expectatives juvenils.

Les necessitats i expectatives dels joves estan profundament interrelacionades i no sembla adient, doncs, reaccionar-hi en funció de criteris d'organització i d'intervenció administrativa extremadament sectorialitzats, que ens imposin una injustificada segregació en les respostes que tanmateix caldria articular de manera coordinada.

Des del punt de vista material (també en coherència amb el PNJC), el PLJ s'estructura en tres grans eixos (vegeu la Taula 1) que es corresponen amb les àrees temàtiques on se situa el nucli de les necessitats i les expectatives juvenils actuals. La perspectiva estratègica ens ve donada pel fet que cadascun d'aquests eixos és encapçalat per un valor orientador. I la dimensió operativa s'ha concretat en un seguit d'àmbits d'actuació que són els que ens obren

la porta a la definició d'una sèrie d'objectius concrets, distribuïts al llarg dels esmentats eixos temàtics (vegeu la Taula 2).

Taula 1. Relació dels eixos del Pla Nacional de Joventut de Catalunya i el Pla Local de Joventut de Tarragona 2012

<u>Eixos del Pla Nacional</u>	<u>Eixos del Pla Local</u>
1) Emancipació	Desenvolupament i expressió
	Emancipació i Autonomia juvenil
2) Participació	Acció comunitària, participació i comunicació

Taula 2. Els eixos del Pla Local de Joventut de Tarragona 2012

<u>Eixos de caràcter vertical</u>	<u>Eixos de caràcter horitzontal</u> (transversals, encara que amb accions específiques)
<p>A) Desenvolupament i expressió</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Polítiques culturals i de lleure 2. Polítiques educatives i esportives 3. Polítiques de promoció de la salut i la sostenibilitat 4. Polítiques de mobilitat <p>B) Emancipació i Autonomia</p> <ol style="list-style-type: none"> 5. Polítiques d'accés al món del treball 6. Polítiques d'habitatge 7. Polítiques d'autonomia personal 	<p>C.) Acció comunitària, participació comunicació</p> <ol style="list-style-type: none"> 8. Transversalitat social i participació democràtica 9. Polítiques d'igualtat, convivència i cohesió social 10. Polítiques de comunicació 11. Recerca

Les principals funcions de la Conselleria de Joventut, que desenvoluparà les competències assignades al cartipàs municipal a través de la seva secció tècnica i administrativa, seran, principalment, encarregar-se de dos aspectes amb caràcter general i central de les polítiques juvenils. D'una banda, coordinar l'execució de les actuacions que l'Ajuntament de Tarragona destina als joves de la ciutat i també els processos d'anàlisi i recerca de la realitat juvenil, i, de l'altra, impulsar serveis, promoure i executar programes propis dirigits a joves. També s'encarregarà a la Conselleria de Joventut la

intermediació i coordinació de l'acció interinstitucional que emprengui l'Ajuntament en matèria de joventut. La conselleria de Joventut serà l'interlocutora de l'Ajuntament amb la Secretaria de Joventut.

Cal recordar que el Pla Local és l'espai de trobada i el document que recull i engloba els impulsos i compta amb la implicació i el lideratge de les conselleries, amb els programes que el conjunt de departaments municipals destinen als joves. La Conselleria de Joventut, a través de l'encàrrec de l'Alcalde, és qui recull l'encàrrec d'impulsar i coordinar aquestes polítiques per a joves, comptant amb l'impuls, com ja hem dit, de totes les conselleries.

El Pla Local és, doncs, conglomerat de totes les actuacions desenvolupades per l'Ajuntament i previsor de les línies estratègiques per conduir les iniciatives a mig termini. Ha de ser dinàmic i ha d'actualitzar-se al mateix temps que es modifiquen les polítiques municipals i que s'actualitzen els ítems del diagnòstic constant. Això suposa que els treballs en taules interdepartamentals seran habituals i es mantindran en el temps, de la mateixa manera que els treballs pel diagnòstic i el coneixement de la realitat juvenil esdevindran constants. Es preveuen revisions periòdiques per actualitzar el Pla.

Les actuacions interdepartamentals es detallaran, inicialment, cada dos anys i el Pla serà actualitzat durant el darrer trimestre de l'any.

B) Metodologia

El PLJT 2012 defineix una metodologia pròpia que pautarà l'execució de tots i cadascun dels seus projectes per separat i que, al mateix temps, els donarà coherència i sentit en el marc dels programes i àmbits que els agrupen.

Establim quatre grans principis que regiran en tot moment el funcionament i execució del pla i que inspiraran la seva metodologia. Són els següents:

1. Interdepartamentalitat
2. Interinstitucionalitat
3. Participació
4. Transversalitat social

El PLJT assumeix, per tant, els tres grans eixos metodològics proposats pel PNJC i n'afegeix un quart, el de transversalitat social, d'especial relleu tenint en compte la realitat social i juvenil del municipi i l'estadi inicial de desenvolupament en què es troba la seva política de joventut.

En segon lloc, descriurem de forma minuciosa cinc grans instruments metodològics que ens serviran per dur a la pràctica de forma concreta i precisa els quatre principis. Són els següents:

1. Servei Tècnic de Joventut
2. Funcionament transversal
3. Sistema de participació
4. Annex 1: Model de desenvolupament dels projectes del pla
5. Annex 2: Model general d'avaluació

Principis metodològics

La interdepartamentalitat

El PLJT 2012 defineix les polítiques de joventut portades a terme des del conjunt de departaments de l'Ajuntament. Dintre d'aquest gran conjunt identificarem aquelles actuacions que es desenvolupen de forma exclusiva o fonamental pel Servei Tècnic de Joventut i aquelles que s'apliquen amb la intervenció directa de dos o més departaments, un dels quals serà sempre el de Joventut. Per a aquest segon grup d'actuacions és necessari definir un sistema de gestió interdepartamental que estableixi protocols de coordinació i cooperació.

En l'apartat d'instruments metodològics explicarem amb precisió aquest sistema de coordinació i cooperació, que anomenarem transversal i que es pensarà específicament per garantir una bona aplicació de les polítiques de joventut. Aquí, en canvi, ens limitem a donar fe de l'existència dels mecanismes genèrics de què disposa l'estructura municipal, el funcionament dels quals no depenen, en cap cas, del Servei Tècnic de Joventut, i que poden ser una eina interessant per millorar la difusió i comunicació de totes o alguna de les actuacions previstes al PLJT 2012.

Comissió informativa de l'Àrea de Serveis a la Persona

Amb representació dels grups polítics municipals, les comissions informatives són òrgans sense atribucions resolutòries, que tenen per funció l'estudi, informe o consulta dels assumptes que s'hagin de sotmetre al Plenari i altres òrgans en la forma prevista a l'article 58, i proporcionar als grups municipals la informació pormenoritzada dels assumptes esmentats. L'objecte final de les comissions informatives és propiciar en la mesura que sigui possible una síntesi de les postures dels diversos grups. Des de l'òptica de les polítiques de joventut, aquesta comissió es converteix en una eina molt útil d'explicació i difusió dels seus criteris d'actuació. Compleix una funció pedagògica en el sentit que introdueix les polítiques de joventut en el discurs de les polítiques d'atenció social i acull els seus programes i projectes d'una forma específica.

Comissió Transversal de Salut

Integrada per personal tècnic dels diferents departaments que intervenen en temes de salut i, per tant, també del Servei Tècnic de

Joventut. De caràcter informal, amb funcions de coordinació i difusió de les actuacions pròpies d'aquesta temàtica.

Comissió Espai Jove de Treball

Integrada per personal tècnic dels diferents departaments que intervenen en temes de treball i, per tant, també del Servei Tècnic de Joventut. De caràcter informal, amb funcions de coordinació i difusió de les actuacions pròpies d'aquesta temàtica.

Binomi Cultura-Joventut

Integrada per personal tècnic dels diferents departaments que intervenen en temes de polítiques culturals dirigides a joves, per tant, també del Servei Tècnic de Joventut. De caràcter informal, amb funcions de coordinació i difusió de les actuacions previstes en aquesta temàtica.

Es preveu, d'altra banda, la creació d'espais de coordinació entre diferents departaments per als següents temes:

Taula de mobilitat

Xarxa d'acció cultural i formativa

Xarxa d'informació i assessorament per a joves

Xarxa per l'autonomia dels joves

La previsió per als propers anys és mantenir i impulsar aquelles comissions sectorials que siguin útils per al desenvolupament de polítiques concretes i que aportin valor afegit a l'actuació desenvolupada pels professionals específics de cada departament. La missió del Servei Tècnic de Joventut en aquestes comissions serà, fonamentalment, introduir els seus propis criteris en els espais sectorials d'intervenció per garantir que els joves són adequadament atesos, en funció de les seves especificitat i característiques concretes.

Pel que fa al conjunt de l'acció municipal, esperem poder parlar en l'horitzó 2012 de la interdepartamentalitat com d'un mètode generalitzat en els procediments quotidians de l'ajuntament. Només així la interdepartamentalitat o transversalitat tindrà una aplicació correcta i eficaç també per a les polítiques de joventut.

La interinstitucionalitat

En funció d'aquest principi es preten establir marcs de col·laboració i cooperació amb les diferents administracions que operen a la ciutat de Tarragona (ja sigui des de l'àmbit nacional, comarcal o municipal) en l'àmbit de les polítiques de joventut.

A tall d'exemple, s'ha mantingut llaços de cooperació a diferents nivells i amb diferent intensitat amb les següents instàncies:

- **Generalitat de Catalunya**

- Conselleria d'Acció Social i Ciutadania
- Secretaria de Telecomunicacions i Societat de la Informació del Departament de Governació i Administracions Públiques.

- **Consell Comarcal del Tarragonès**

- Joventut

- **Govern Espanyol**

- Ministerio de Sanidad y Consumo
- Instituto Nacional de la Juventud Española

- **Federación Española de Municipios y Provincias**

- **Universitat Rovira i Virgili**

- **Institut Tarragonès d'Antropologia**

- **Autoritat portuària de Tarragona**

Els espais de relació i cooperació amb aquestes institucions han estat provocats pel desenvolupament d'actuacions i projectes concrets. Es potenciarà aquesta via de relació, ubicant cadascuna de les temàtiques de col·laboració en els àmbits de treball del PLJT 2012 a què corresponguin.

La participació

El PLJT 2012 ha optat per introduir la participació juvenil com a eix transversal, en ordre al seu millor foment, encara que se'n puguin desenvolupar propostes en l'eix temàtic d'acció comunitària, comunicació i recerca. En conseqüència, la participació dels joves haurà d'abastar –en diferents graus i amb fórmules diverses, adaptades a les possibilitats efectives- el conjunt de les polítiques de joventut i de les intervencions portades a terme.

A banda del seu caràcter de requisit democràtic i del seu valor com a metodologia (que veurem desenvolupat de forma minuciosa en l'apartat d'instruments metodològics), la participació és, en si mateixa, un procés d'aprenentatge que cerca i alhora promou el desenvolupament social. Quantes més possibilitats i oportunitats de participació siguin articulades en qualsevol de les seves formes possibles, més ric i més profund serà el procés participatiu.

És necessari impulsar la implicació dels plantejaments diversos, de les minories i, per tant, també el diàleg continu amb els moviments socials i de protesta. Es tracta de compartir els diferents posicionaments i les diverses reivindicacions, creant un espai d'intercanvi, discussió i reflexió com a procés avaluatiu constant. Per fer possible aquest procés participatiu és necessari disposar d'una xarxa d'estructures, des d'on s'articuli i es doni cabuda a tot el que implica, així com disposar de professionals experts/es en participació que aportin els seus coneixements a l'hora de portar a terme el procés.

És també necessari que la participació tingui lloc en la majoria d'àmbits possibles: informació, consulta, decisió, avaluació i execució de les polítiques públiques adreçades al col·lectiu juvenil. La Investigació Acció Participativa constitueix una bona eina per a la consecució d'aquest objectiu, ja que es tracta simultàniament d'una metodologia d'investigació i un procés d'intervenció social que abasta necessàriament tots els àmbits implicats en els processos de les polítiques públiques.

La transversalitat social

La participació juvenil s'ha de veure immersa en un procés de més ampli abast, tenint sempre present que els i les joves no actuen al marge de la resta de la societat i que aquesta ofereix espais de participació que tenen una incidència clau sobre la vida dels joves, encara que no es tracti d'espais participatius específicament juvenils o que els joves no hi siguin considerats convencionalment o formalment. El foment de la participació dels joves en aquests espais, la seva implicació en l'entorn immediat, així com el reconeixement del valor que aquests espais tenen per a la vida dels joves, dona força a la idea de transversalitat social com a complement necessari de la dimensió institucional.

Afegim, a més, que la idea de transversalitat social és especialment rellevant en un context com el de Tarragona, amb una política de joventut i que intenten visualitzar la utilitat i l'eficàcia de cedir espai,

veu i protagonisme als joves com a actors socials de primer nivell, ciutadans de ple dret, en peu d'igualtat amb qualsevol altre col·lectiu o tram d'edat.

Instruments metodològics

1. Servei de Joventut

El desenvolupament de tota política de joventut requereix un equip de professionals que reuneixi tres condicions bàsiques:

- Un grau elevat d'especialització dels components de l'equip
- Un reconeixement tècnic clar en el marc de l'organització municipal
- Una capacitat d'interlocució amb altres professionals o tècnics municipals adequada a l'abast dels objectius que estableixi per a si mateixa la pròpia política de joventut.

Per tant, és impensable desenvolupar una política de joventut correcta sense comptar amb un equip consolidat de professionals que tinguin la capacitat de delimitar el seu camp d'actuació i acordar amb tots els serveis municipals que sigui necessari espais de contacte i relació. És, per tot plegat, imprescindible el reconeixement de la secció de joventut com a servei, amb totes les atribucions a què això doni lloc en el marc de l'organització municipal.

La direcció del Servei de Joventut correspon a un tècnic especialitzat, cap de secció, que té la responsabilitat tècnica última de planificar, executar i avaluar el conjunt de la política municipal de joventut que es promou des de la conselleria. Per fer-ho, haurà d'establir diàleg i treball en cooperació al màxim nivell amb els responsables o caps d'altres serveis municipals i és, molt especialment, l'encarregat d'impulsar l'aplicació transversal del pla. Aquest tècnic responsable, per tant, haurà de tenir reconeixement professional (categoria laboral i retribució) al mateix nivell que la resta de responsables dels serveis municipals.

Dintre del Servei de Joventut s'inclouen tots els professionals que desenvolupen una tasca de forma estable en l'execució de la política municipal de joventut o, el que acabarà sent el mateix, en la aplicació del Pla Local de Joventut de Tarragona. Establim tres perfils o grups bàsics de professionals. Són els següents:

1. Tècnic de Joventut amb responsabilitat de coordinació

En aquest grup trobem el Cap del Servei de Joventut (també amb les responsabilitats de direcció), però també els responsables de l'aplicació de programes específics del pla, de la direcció de serveis concrets o d'algun espai o equipament de joventut. En el cas de Tarragona, que té la seva política de joventut en un estadi embrionari de desenvolupament, destacaríem com a imprescindible el nomenament d'un Cap del Servei de Joventut (inicialment com a cap de secció) que haurà d'anar construint paulatinament un equip de professionals que, en la mesura que vagi creixent, incorporarà responsables de serveis, equipaments o programes dintre d'aquest grup o perfil professional. En una situació òptima, el cap de secció de Joventut ha de comptar amb el reconeixement de nivell A1 i la resta de tècnics amb responsabilitat de direcció o coordinació, com a mínim, nivell A2.

2. Tècnic informador

Professionals especialitzats en la tasca de recerca, tractament i difusió de la informació, l'assessorament als joves i en la dinamització de canals de comunicació estables amb els joves. La seva tasca es desenvolupa, habitualment, a través del funcionament estable del Servei d'Informació Juvenil i dels serveis complementaris que en depenen (descentralització, assessories, mitjans de comunicació propis com la web municipal, butlletins electrònics, blocs, etc.). De la descripció d'aquest grup de professionals es desprèn la necessitat inqüestionable que tot servei d'informació juvenil formi part de l'estructura directa del Servei d'Informació Juvenil, adscrit a la Conselleria de Joventut de l'ajuntament. En el punt de partida del Pla Local de Joventut de Tarragona existeix un servei d'informació juvenil no adscrit a la Conselleria de Joventut. Constitueix una obvietat tècnica inqüestionable des de l'òptica de les polítiques de joventut que aquest servei o un altre que n'assumeixi les funcions ha d'estar integrat i ha de dependre en exclusiva del Servei de Joventut. Aquest procés d'assimilació o substitució s'haurà de produir, com a molt tard, dintre dels dos primers anys d'execució d'aquest pla. D'altra manera es comprometrien de forma irreversible les possibilitats d'èxit del pla en els seus terminis d'execució previstos. El director del Servei d'Informació Juvenil, quan sigui incorporat al Servei de Joventut, formarà part del primer perfil de professionals descrit (tècnic de joventut amb responsabilitat de direcció). La resta de professionals, a diferents nivells segons les responsabilitats que assumeixin, formaran part d'aquest segon grup o perfil.

3. Dinamitzadors

En aquest grup o perfil trobem essencialment els professionals que habitualment coneixem com a educadors socials o treballadors socials, encara que altres similars, que tenen com a missió fonamental el treball directe, de proximitat, amb els joves, ja sigui des de la gestió i la cura d'equipaments juvenils, ja sigui des del treball de carrer. Són, de facto, els professionals encarregats de l'execució directa d'activitats, de tasques dinamitzadores, d'interlocució estable i continuada amb els joves.

La distribució específica de responsabilitats i funcions per a cada professional facilita el treball quotidià i, si s'exceptuen les reunions de treball per a projectes específics, la reunió del Servei de Joventut en ple per a tasques de planificació, coordinació i avaluació es pot cobrir amb una trobada mensual no superior a les dues hores. Opcionalment, a aquestes trobades hi assistiran professionals externs en tasques de suport o assessorament tècnic o en el marc de projectes específics.

Anualment es celebren dues sessions de llarga durada (quatre hores), una per avaluar i una altra per planificar el període.

El funcionament del Servei Tècnic de Joventut s'estructura i es suporta a partir l'acció coordinada i enllaçada de quatre elements bàsics:

- 1. Oficina Tècnica de Joventut**
- 2. Comissió Municipal de Joventut**
- 3. Grups de Treball Transversal**
- 4. Observatori de la realitat juvenil**

1. Oficina Tècnica de Joventut

Aquest òrgan de direcció interna s'executarà a partir del moment inicial d'aplicació del Pla Local de Joventut de Tarragona quan l'equip compti amb efectius suficients per fer-ne distinció. El més aviat possible, quan el Servei de Joventut de Tarragona assoleixi el creixement raonat i adequat a la dimensió de la ciutat, amb un equip humà proporcionat, caldrà constituir-lo. L'Oficina Tècnica de Joventut agrupa el responsable polític municipal de joventut (Conseller de Joventut), el cap del Servei de Joventut, el director del Servei d'Informació Juvenil i els tècnics responsables de programes i d'equipaments juvenils. L'Oficina Tècnica de Joventut constitueix l'equip directiu bàsic del Pla Local de Joventut de Tarragona.

Té la doble funció de dirigir l'execució d'aquells programes del pla que depenen essencialment del Servei de Joventut, i d'impulsar l'aplicació transversal del pla. En compliment d'aquesta segona funció, els membres de l'Oficina Tècnica de Joventut treballen amb els responsables tècnics d'altres departaments o serveis municipals per dissenyar i planificar conjuntament l'execució dels programes del pla que requereixen o fan recomanable la seva participació. En el marc d'aquest treball conjunt coordinen els recursos de tot tipus (humans, econòmics i infraestructurals) que cal destinar als programes gestionats en cooperació (transversals), establint quines són les aportacions concretes de cada departament o servei municipal, inclòs el de joventut.

L'Oficina Tècnica de Joventut es reuneix bimensualment per a tasques de direcció i seguiment del pla, i els seus membres participen, conjuntament o per separat, en la Comissió Municipal de Joventut i en els Grups de Treball Transversal, en funció de les necessitats quotidianes de gestió.

2. Comissió Municipal de Joventut

Es tracta d'un òrgan mixte polític/tècnic que té com a missió fonamental l'impuls i formulació de l'encàrrec d'aplicació de la política municipal de joventut des de la seva perspectiva transversal. El formen els responsables polítics (consellers) i tècnics (caps de servei o altres) dels diferents departaments municipals que han de participar en la aplicació del Pla Local de Joventut de Tarragona. La presideix l'alcalde i es reuneix dues vegades l'any.

En la primera trobada o trobada de planificació, s'acorden quins seran els programes i accions del Pla Local de Joventut de Tarragona que s'han d'aplicar de forma transversal en el nou exercici, quins departaments o serveis municipals han d'intervenir en cadascun d'ells i els criteris bàsics que definiran les seves aportacions de recursos. Finalitza la trobada amb un encàrrec de treball polític-tècnic que han d'assumir tots els serveis i departaments presents.

En la segona trobada o trobada d'avaluació, es revisen els programes i accions del Pla Local de Joventut de Tarragona que s'han aplicat de forma transversal en l'exercici que finalitza, amb un especial interès pel nivell de funcionament dels mecanismes de cooperació interdepartamental. De la pròpia avaluació sorgiran, amb tota probabilitat, conclusions que es traslladaran a la trobada de planificació de la comissió, recomanant el manteniment del

programa, la seva modificació, el seu creixement o la seva finalització.

La dinamització bàsica d'aquesta comissió correspon a la Oficina Tècnica de Joventut. De forma prèvia a la trobada de planificació, l'oficina elabora una proposta bàsica d'accions transversals, definint quins departaments hi haurien de participar i amb quin nivell de recursos cadascun. De forma ideal, aquesta proposta hauria de comptar ja amb un mínim acord de la resta de departaments, amb els quals es realitzarà contactes i consultes prèvies. Aquesta tasca tindrà una vessant política (impulsada pel conseller de Joventut) i una vessant tècnica (impulsada pel cap del Servei de Joventut).

3. Grups de Treball Transversal (GTT)

Utilitzem l'acrònim GTT per identificar-los. Tenen la finalitat específica de desenvolupar un projecte concret del Pla Local de Joventut de Tarragona que s'ha d'aplicar de forma transversal. Es constitueixen tants GTT com projectes transversals hi ha al pla, però cadascun d'ells es reuneix només les vegades estrictament necessàries durant el període pertinent per a l'aplicació del projecte. Les trobades són discrecionals, no requereixen convocatòria prèvia i es realitzen segons l'entesa informal dels tècnics que hi han de prendre part. La missió de les trobades és aplicar les accions conjuntes o transversals, segons l'encàrrec anual formulat per la Comissió Municipal de Joventut. Cada GTT està constituït per un representant tècnic de cadascun dels serveis o departaments participants en l'execució de l'acció concreta. Per tant, un GTT pot estar constituït per dues persones si només intervenen dos serveis en l'aplicació d'un projecte (de fet, la majoria de GTT seran d'aquestes característiques). Qualsevol membre del Servei de Joventut pot ser el representant tècnic del servei en un GTT, amb l'única condició que sigui designat per la Oficina Tècnica de Joventut per a aquesta funció específica.

4. Observatori de la realitat juvenil

Es destina un professional o tècnic especialitzat del Servei de Joventut (que forma part del grup o perfil de tècnics amb responsabilitat de direcció) a desenvolupar, aplicar i explotar les dades i informacions que es recullen i gestionen des del dispositiu d'estudis o observatori de la ciutat per tal de fer-ne aplicació específica en la política de joventut a través del seu instrument bàsic, el Pla Local de Joventut de Tarragona. Aquest professional té la missió de dissenyar i encarregar els criteris i paràmetres de recerca de dades des de l'òptica de les polítiques de joventut i

d'esdevenir interlocutor pel Servei de Joventut amb aquest servei municipal.

Amb l'explotació de les dades recollides, el responsable de l'observatori de la realitat juvenil contribueix a l'elaboració i desenvolupament dels projectes i programes del pla, en dissenya, supervisa i executa les avaluacions i elabora les memòries pertinents, amb la periodicitat que sigui necessària. La seva funció, per tant, no consisteix en aïllar-se de la gestió quotidiana per tractar dades i informacions, sinó més aviat el contrari: ha d'esdevenir el nexa necessari entre les tasques de recerca i anàlisi d'informació i les del treball pràctic i diari, en contacte amb la realitat. Constitueix, a més, un reforç per a una part feble de la majoria dels equips de treball de tots els departaments: l'avaluació, la reflexió i l'elaboració de documents i projectes que emmarquen, donen sentit i defensen l'actuació quotidiana.

Aquest professional té dos moments de treballs d'especial intensitat al llarg de l'any. Són el primer trimestre de l'any, quan elabora un informe de situació dels joves de la ciutat havent recollit totes les estadístiques i informacions disponibles sobre l'any anterior, i el tercer trimestre de l'any, quan inicia la elaboració de projectes inclosos al pla per tal que l'Oficina Tècnica de Joventut els aprovi directament si són d'aplicació exclusiva per part del Servei de Joventut, o per tal que els porti a la Comissió Municipal de Joventut si han de ser d'aplicació transversal. Aquesta dedicació intensiva en dos moments determinats de l'any implica, al mateix temps, que el responsable de l'observatori pugui participar en les tasques de gestió i aplicació de programes fora d'aquests dos períodes concrets.

Cal destacar que en l'actual estadi de desenvolupament de la política de joventut la figura de l'observatori serà d'aplicació quan el pla s'hagi dotat mínimament de recursos humans, i això serà cap a la meitat del seu període previst. Mentre, les funcions teòriques de l'observatori hauran de ser asumides, en la mesura del possible, pel Cap del Servei de Joventut o el servei extern que es contracti per aquet fi.

Equip mínim necessari

Hem descrit fins aquí un sistema adequat i correcte de gestió del pla, basat en l'organització del seu equip humà. En el moment de portar aquest pla a aprovació resulta evident que no es disposa dels recursos humans descrits. Establim, per tant, la dotació mínima necessària per a iniciar el desenvolupament del pla i aspirar a

posteriors creixements que puguin situar la política de joventut de Tarragona a l'alçada de les seves dimensions físiques i poblacionals.

- 1 Cap del Servei de Joventut, contractat com a cap de secció
- 1 Responsable de programes.
Coordinador de l'eix de desenvolupament i expressió.
- 1 Responsable de programes.
Coordinador de l'eix d'autonomia i emancipació.
- 1 Responsable del Servei d'Informació Juvenil.
Coordinador de l'eix d'acció comunitària.
- 1 Informador juvenil
- 2 dinamitzadors

Els quatre primers professionals constituïrien, al costat del Conseller de Joventut, l'Oficina Tècnica de Joventut i el conjunt total d'onze professionals constitueixen plenament del Servei de Joventut.

Si ens fixem exclusivament en el nombre de professionals, podem veure que els tres primers i un dinamitzador, de fet, ja existeixen en l'estructura municipal. Caldria, només, adequar la seva consideració tècnica i la revalorització de les seves places de treball i la integració del servei d'informació juvenil dintre del Servei de Joventut, en dependència exclusiva de la Conselleria de Joventut. Pel que fa als dinamitzadors, impliquen el punt de referència en programacions municipals dirigides a joves (a l'espera que es creïn els equipaments específics d'atenció als joves).

Una progressió adequada de la política de joventut i, per tant, del seu Pla Local de Joventut de Tarragona, ens ha de portar a comptar des de l'aprovació del present pla a la següent dotació:

- 1 Cap del Servei de Joventut
- 1 Responsable de l'Observatori de la realitat juvenil
- 1 Responsable del Servei d'Informació Juvenil (tècnic coordinador d'acció comunitària)
- 1 Director de l'Equipament de Serveis a la Joventut de Tarragona (tècnic coordinador d'autonomia i emancipació)
- 1 Responsable de Programes (tècnic coordinador de desenvolupament i expressió)
- 3 Informadors
- 6 dinamitzadors

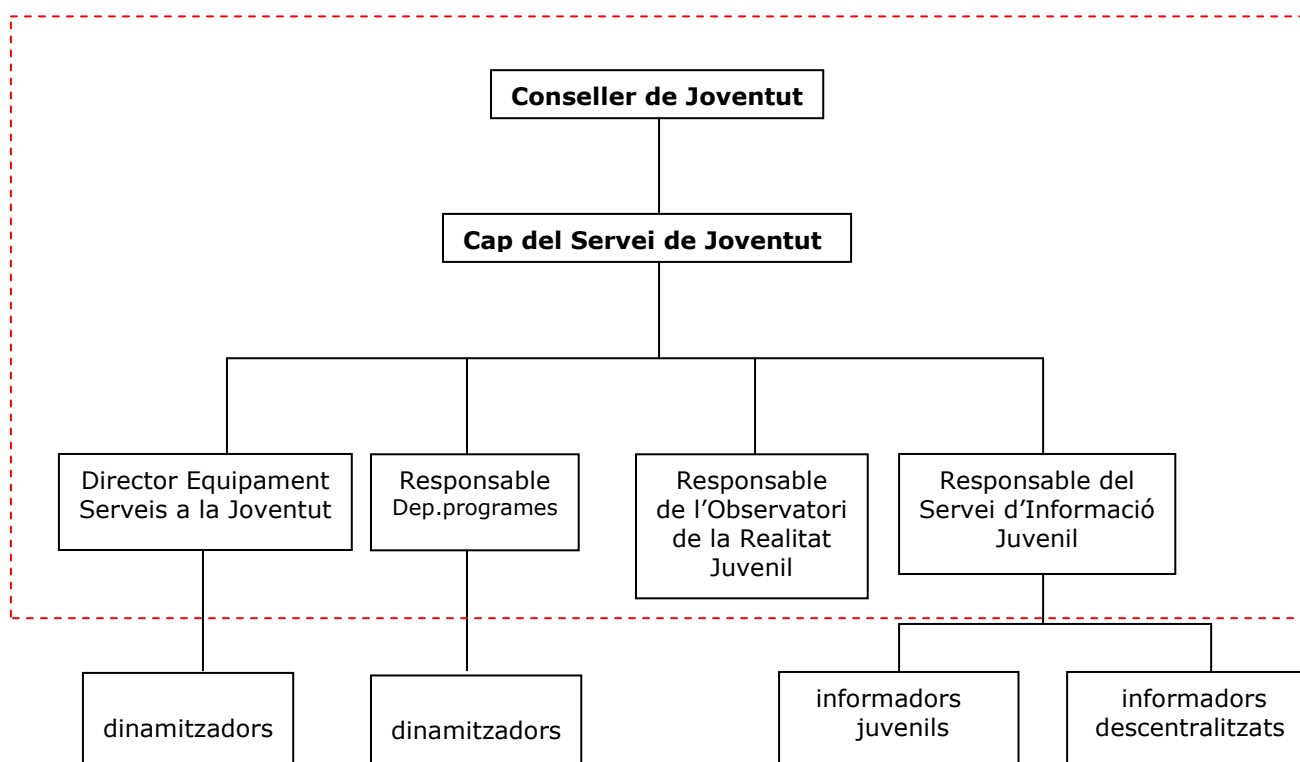
Aclarim que, tal com es desprèn de la proposta de creixement de recursos humans, cal preveure la construcció o habilitació d'un Equipament de Serveis a la Joventut, que agrupi els principals serveis

físics adreçats específicament als joves (servei d'informació juvenil, espai de trobada i dinamització, aules i espai polivalent d'activitats).

Cal remarcar, finalment, que en l'enumeració de llocs de treball només s'ha contemplat aquells que fan referència explícita a professionals especialitzats en polítiques de joventut. Vol dir això que a aquest equip s'hi ha d'afegir altres professionals de tasques paral·leles o auxiliars, com administratius (dos actualment) o conserges o encarregats tècnics de gestió per a l'Equipament de Serveis a la Joventut (dos, com a mínim).

A la pàgina següent mostrem un diagrama amb la proposta d'organigrama per a l'equip al complet. Requadres en línies discontinua vermella els professionals que integrien l'Oficina Tècnica de Joventut. Cal tenir en compte es refereix al servei de joventut, que orgànicament s'emmarcarà en una àrea de l'Ajuntament de Tarragona (actualment en l'àrea de Serveis a la Persona).

ORGANIGRAMA DEL SERVEI DE JOVENTUT



2. Funcionament transversal

criteris generals

Per entendre i desenvolupar amb correcció la proposta de funcionament transversal del PLJT, cal establir amb certa contundència els següents criteris:

- La proposta de funcionament transversal necessària per garantir un sistema adequat de cooperació entre departaments que intervenen en la política de joventut és molt simple, i la podríem definir com una proposta de mínims. La seva existència i funcionament no ha d'alterar el funcionament de cap altre departament que no sigui el propi Servei de Joventut. Només cal, si de cas, incorporar a la feina de cada departament una actitud clara de reconeixement i capacitat tècnica cap al Servei de Joventut. En qualsevol cas, el funcionament d'aquest sistema de mínims s'hauria de perfeccionar i validar amb el concurs de tots els departaments que hi hagin de participar.
- S'ha d'establir amb tota claredat que el Pla Local de Joventut de Tarragona és un pla transversal però no en la seva globalitat. És un pla estratègic, amb paràmetres similars al que podria desenvolupar qualsevol altre departament municipal, amb recursos i capacitat pròpia d'actuació i, en tot cas, compta amb una part significativa dels seus continguts que és recomanable que s'apliquin en cooperació amb altres departaments municipals, a través d'un sistema de gestió transversal. Per dir-ho d'una forma clara i senzilla: el Pla Local de Joventut de Tarragona està constituït per projectes transversals i per projectes de gestió estricta i exclusiva per part del Servei de Joventut. El sistema de cooperació que proposem aquí s'ha aplicar als projectes que són transversals.
- En cap cas no s'ha d'interpretar que el Servei de Joventut demana recursos als altres serveis o departaments municipals a través dels programes i projectes del PLJT que són transversals. S'ha de promoure una filosofia de fons segons la qual els projectes transversals s'han d'entendre com a actuacions comunes als diferents serveis o departaments implicats. Diríem que els continguts d'aquestes actuacions afecten a competències de diferents departaments i, per tant, és necessari, si es vol assolir l'èxit, cooperar a l'hora de dur-les a la pràctica. Així, qualsevol projecte transversal inclòs al PLJT hauria de formar part també del pla (o eina de planificació equivalent) dels altres departaments que hi hagin de participar. El projecte no serà ni del Servei de Joventut

ni, per exemple, del Servei de Cultura, sinó que es servirà dels dos serveis per ser aplicada amb eficàcia i eficiència.

Sistema i protocol de relacions transversals

Per tal que els criteris que hem enumerat i descrit en el punt anterior s'apliquin amb eficàcia cal que els diferents departaments municipals que hagin de participar en l'aplicació d'algun projecte propi de la política de joventut comparteixin uns protocols mínims d'actuació i relació. Exposem-los de manera que s'ordenin, de forma cronològica, tal com s'haurien de produir:

1. El Servei de Joventut ha de precisar amb tota claredat quins projectes del seu PLJT són d'execució pròpia i exclusiva, i quins són d'aplicació transversal, a través de la cooperació amb altres departaments o serveis. Més endavant, quan despleguem els continguts del pla, veurem que en els quadres generals senyalem amb un color diferent els projectes que són d'aplicació transversal, per tal que no hi hagi dubtes.
2. Quan parlem de projecte d'aplicació pròpia i exclusiva no volem dir que es refusa la coordinació i col·laboració amb altres departaments per a executar-los. S'intenta aclarir, només, que la iniciativa, els recursos, els criteris i la seva implementació depenen del Servei de Joventut en termes generals. Un sistema mínim de relació i coordinació es dona per sentat i per això no ens hi referim estrictament, però, òbviament, no es tanca la porta a cap relació o cooperació que pugui sorgir i resulti beneficiosa.
3. Cadascun dels projectes transversals ha d'estar liderat de forma explícita per un servei o departament municipal i així ha de constar per escrit en el seu desenvolupament. El qui lidera el projecte n'és el responsable últim i a ell correspon dur la iniciativa i els recursos bàsics de coordinació. Algun dels projectes transversals del PLJT estaran liderats pel Servei de Joventut, i algun altre per qualsevol dels departaments municipals amb els quals es cooperi.
4. Havent definit qui lidera cada projecte, és necessari també establir una distribució clara de responsabilitats per a la seva aplicació. Els departaments o serveis implicats en l'execució d'un projecte cooperen amb aquell departament o servei que el lidera. Però "cooperar" és un terme de significat ampli, i cal precisar-lo. Hi ha moltes maneres de cooperar i ens cal fer-ne una petita classificació per saber, en cada cas, quin nivell de cooperació presta cada departament en cada projecte concret.

Més avall estipulem sis nivells de cooperació, ordenats de menor a major aportació al projecte.

5. Tenim, per tant, que cal decidir dues coses fonamentals per a cada projecte transversal: primer, quin departament o servei el lidera, i després, amb quin nivell de cooperació hi participen els altres departaments o serveis implicats. Aquestes dues decisions s'han de prendre de comú acord entre els departaments implicats i no hi pot haver imposició d'un sobre un altre. Cooperar implica que cada departament aporta al projecte una part dels criteris d'actuació propis del seu àmbit tècnic i aquests criteris han de ser respectats i han de ser compatibles amb els de la resta.
6. Les decisions sobre el lideratge i el nivell de cooperació es pren de forma anticipada, de manera que sigui possible planificar correctament. La data òptima per a prendre aquestes decisions serà, per tant, el mes d'octubre de l'any anterior al qual s'ha aplicar aquell projecte. D'aquesta manera, els departaments implicats tenen la possibilitat d'incorporar en el seu projecte de pressupost i de recursos per a l'any vinent la despesa necessari per complir els acords transversals.
7. La decisió i acord sobre aquests recursos a compartir en els projectes transversals han de tenir una doble vessant política i tècnica. Políticament perquè s'acorda quin nivell de recursos aporta cadascú i tècnicament perquè s'acorden els criteris tècnics compartits de la intervenció.
8. En el cas que els recursos que vulgui o pugui aportar algun dels departaments implicats sigui menor que els que s'estimen necessaris per a l'aplicació del projecte, resulta obvi que cal modificar-lo per adaptar-lo a les noves disponibilitats. El mateix passarà si l'aprovació final dels pressupostos municipals no permet aplicar els recursos previstos per cada departament. Mai no s'ha de pretendre aplicar en la seva integritat un projecte que no compta amb els recursos mínims necessaris. Això, probablement, obligarà a redistribuir la aportació de recursos de cada departament a cada projecte.
9. Durant l'execució dels projectes transversals, la capacitat decisòria i d'aportació de criteris tècnics anirà en relació, necessàriament, a la capacitat d'aportar-hi recursos, de la mateixa manera que serà també proporcional l'assumpció de

responsabilitats sobre cada projecte executat a la quantitat de recursos aportats per cadascú.

Òrgans de gestió transversal

El sistema i protocol de relacions transversals que hem vist en el punt anterior requereix l'existència d'uns òrgans de gestió que els facin possibles i els executin. Ja hem vist quins són quan describíem l'estructura del Servei Tècnic de Joventut: la Comissió Municipal de Joventut i els Grups de Treball Transversal. Hem vist que la primera estableix un sistema bàsic de relació entre departaments per a acordar tots els punts que hem vist en el protocol de relacions transversals i que els segons són els que s'ocupen d'aplicar els acords aconseguits per a l'aplicació dels projectes transversals.

Nivells de cooperació transversal

Ja hem vist que la cooperació que s'ha d'establir entre diferents serveis o departaments per desenvolupar un projecte transversal no sempre ni necessàriament ha de ser la mateixa. Cal que s'estableixi sempre el nivell de cooperació que presta un servei o departament per al desenvolupament de cada projecte. Finalitzem, per tant, la proposta de sistema de cooperació transversal amb una escala simple però molt clara de nivells de cooperació. Ha de quedar que els nivells de cooperació que definim són sempre els que presten els departaments implicats en l'execució d'un projecte al departament que lidera l'esmentat projecte.

Nivell 1. Assessorament.

Un servei o departament que aporta aquest nivell de cooperació assessora sobre aspectes específics de la seva àrea al servei o departament que lidera l'execució del projecte.

Nivell 2. Disseny conjunt

El servei o departament que aporta aquest nivell de cooperació intervé en la creació del projecte d'execució de l'acció en qüestió al mateix nivell i amb la mateixa capacitat de decisió que el servei o departament que lidera l'execució del projecte.

Nivell 3. Aportació de recursos infraestructurals

El servei o departament que aporta aquest nivell de cooperació cedeix l'ús d'espais o infraestructures que habitualment estan sota la seva responsabilitat de gestió per a l'execució del projecte en qüestió.

Nivell 4. Aportació de recursos humans

El servei o departament que aporta aquest nivell de cooperació intervé en l'execució del projecte en qüestió amb el treball de personal que li és adscrit.

Nivell 5. Aportació de recursos econòmics.

El departament que aporta aquest nivell de cooperació finança la totalitat o part del projecte amb diners de les seves partides pressupostàries (a banda dels capítols de personal i d'inversió).

Nivell 6. Cooperació total

És el màxim nivell de cooperació. El servei o departament que aporta aquest nivell de cooperació participa en el disseny del projecte i aporta tota mena de recursos per a la seva execució. Es situa, per tant, al mateix nivell de responsabilitat sobre el projecte que el servei o departament que el lidera.

Presentació gràfica del sistema de cooperació transversal

En l'explicació del model de desenvolupament de cadascun dels projectes del pla (annex 1), podrem veure que en la proposta anual d'execució del pla, a banda de les taules que mostren el contingut de cada programa, cal mostrar i desplegar de forma específica, entre d'altres, el sistema de cooperació transversal. És a dir, allò que diem per a cada projecte sobre la cooperació transversal, cal agrupar-ho per al conjunt de tots els projectes transversals i mostrar-ho en una única taula.

És especialment útil visualitzar d'un cop d'ull i amb facilitat la multiplicitat de projectes que requereixen, en una política de joventut, la cooperació interdepartamental. Aquesta imatge pot arribar a ser molt més expressiva de la complexitat d'aquesta àrea de la intervenció pública que qualsevol explicació extensa.

D'altra banda, mostrar en una mateixa taula tots els projectes que requereixen l'entesa de diferents departaments ajuda a fer-nos una idea del nivell de desenvolupament de la nostra política de joventut. Així mateix, serà possible comprovar el grau i nivell d'implicació dels diferents departaments municipals en el PLJT, ja que no només es mostra la participació, sinó el nivell de cooperació, en cada cas.

Aclarim un cop més que no tots els projectes del PLJT són necessàriament transversals, de manera que en la visualització de què parlem no hi apareixeran tots, sinó només aquells que requereixen algun nivell determinat de cooperació.

A la pàgina següent, per tant, mostrem el model de taula que seguirà el PLJT en cada proposta anual d'execució per mostrar gràficament el sistema de cooperació transversal. En ella veurem reflectida un cop més la triple estructura de continguts per a cada eix (àmbit, programa, projecte), i la correspondència amb l'estructura de

cooperació transversal. Així, veurem quin servei o departament lidera cada projecte, quins són la resta de serveis o departaments que hi participen i que, per tant, formen el seu GTT, i amb quin nivell de cooperació hi són present. Fixem-nos que en molts casos no és pas el Servei de Joventut el que lidera i que, en aquestes ocasions, s'integra al GTT amb un nivell determinat de cooperació, sense tenir-ne, per tant, la responsabilitat última.

		Projectes transversals	Lidera	Departaments membres GTT	Nivell coop.	
EIX 1	ÀMBIT 1	PROGRAMA 1	Projecte 1	Joventut	Cultura	3
					Esports	3
		Projecte 3	Joventut	Educació	6	
				Cultura	3	
				Serveis socials	1	
		PROGRAMA 2	Projecte 7	Serveis socials	Joventut	2 i 4
					Esports	2 i 3
					Cultura	2 i 3
			Projecte 8	Joventut	Cultura	6
					Educació	6
			Projecte 10	Joventut	Cultura	6
		Educació			3	
	PROGRAMA 3	Projecte 11	Promoció econòmica	Educació	3	
				Joventut	4	
		Projecte 12	Joventut	Educació	3	
				Serveis socials	3	
				Cultura	1 i 3	
				Projecte 13	Joventut	Cultura
	Projecte 14	Joventut	Cultura	1		
	ÀMBIT 2	PROGRAMA 4	Projecte 16	Joventut	Cultura	3
					Esports	3
			Projecte 17	Cultura	Educació	2
					Joventut	4
		Projecte 19	Joventut	Educació	3	
Cultura				3		
Projecte 20		Joventut	Educació	3		
			Cultura	3		
PROGRAMA 5		Projecte 22	Joventut	Serveis socials	2	
				Prom. Econòmica	5	
	Educació			2		
	Projecte 23	Esports	Joventut	1		
			Educació	3		
	Projecte 24	Joventut	Esports	2		
Educació			4			

PROGRAMA 6	Projecte 25	Serveis socials	Joventut	2
			Esports	2
			Prom. Econòmica	5
			Urbanisme	1
	Projecte 27	Urbanisme	Joventut	1
			Prom. Econòmica	5
			Serveis socials	4
	Projecte 28	Serveis socials	Joventut	4
			Cultura	2
	Projecte 30	Promoció econòmica	Joventut	4
			Serveis socials	4
			Cultura	1

3. Sistema de participació

Observem la participació en el PLJT des de dues òptiques diferents però complementàries. Per començar, assumim la participació com a mètode general de treball. És a dir, que al marge que ho diguem o no explícitament, tots els programes i projectes del pla han d'estar impregnats de la voluntat de facilitar-hi la participació dels joves. En segon lloc, ens plantegem un seguit de mesures actives per promoure específicament la participació. Són aquelles que s'inclouen de forma explícita en l'eix d'Acció comunitària, participació i comunicació. Es tracta d'actuacions concretes que expliciten el treball de promoció de la participació.

Tenint en compte aquestes dues òptiques, el treball de la participació en el PLJT se sustentarà sempre en aquests quatre elements:

1. Interlocució

Busquem i promovem l'autoorganització dels joves per representar els seus interessos col·lectius davant de l'administració, en aquest cas, l'administració local. Comptem amb el Consell Local de Joventut, organ general i estable de representació juvenil, i amb les taules de treball, grups informals organitzats per a la gestió conjunta amb els joves de projectes o activitats determinades. Se'n poden crear tantes com projectes hi hagi al pla que suscitin prou interès participatiu dels joves.

2. Promoció de l'associacionisme

Treball amb els col·lectius i/o associacions ja existents per donar-los suport per diverses vies (subvencions, suport tècnic, etc.) i per promoure la cogestió (entre l'administració i les associacions) de serveis o projectes determinats.

3. Grups informals

Entenem per grups informals qualsevol agrupació de joves amb algun objectiu simple i planer (oci, diversió, afició, etc.) que no passa pels canals formals de la constitució d'una associació. Es tracta, en primer lloc, de tenir instruments de contacte amb ells (dinamitzadors, equipaments i oferta de serveis), i en segon lloc d'estimular la seva capacitat de gestionar els propis interessos i d'assolir pel seu propi esforç els objectius que es puguin plantejar.

4. Coneixement de la participació

Es tracta de generar dades suficients i de qualitat per poder elaborar amb periodicitat diagnòsica que ens ajudin a avaluar l'estat de la participació en cada moment concret i, per tant, també per seguir-ne l'evolució.

En conjunt, s'intenta complementar les fórmules de suport participatiu més tradicionals o convencionals, amb noves vies, connectades amb la realitat actual dels joves i, sobretot, que no desautoritzin els seus comportaments i hàbits en nom d'un model determinat de participació. Entenem que la participació és, per definició, una via lliure d'assoliment d'objectius personals i grupals i que, per tant, no ha de tenir límits formals en cap cas.

Mecanismes de participació

El desplegament dels quatre elements es farà sempre mantenint vius alguns dels següents mecanismes de treball:

1. Informació i assessorament. Suport permanent a qualsevol petició de suport i consell per part de qualsevol grup, col·lectiu, entitat o institució juvenil. Es parteix, per fer-ho, del servei d'informació juvenil, però s'atén les demandes des de qualsevol instància tècnica (Oficina Tècnica de Joventut, dinamitzadors, equipaments, etc.). Prioritat màxima per donar resposta sempre i amb rapidesa a les demandes rebudes.

2. Cens de grups no formals. A través del treball dels dinamitzadors desplegat pel territori, en la mesura possible cal tenir detectats i fer un seguiment relativament estable dels grups de joves informals. Llocs de reunió, hàbits de diversió, interessos lúdics, artístics o culturals, activitats freqüents. Es tracta de saber com són i què fan els joves en grup a través del treball quotidià de dinamització.

3. Projectes joves. Màxima atenció a qualsevol idea o proposta que sigui generada per dos o més joves, per simple o senzilla que sigui. Cal atendre-la i buscar vies de suport des de l'administració o,

almenys, de l'assessorament i orientació per potenciar el seu desenvolupament.

4. Cessió d'espais. És prioritari donar resposta efectiva a qualsevol demandes d'un espai de reunió, trobada o activitat. Resposta ràpida i eficaç. En la mesura possible guanyem espais d'interlocució i confiança per treballar amb ells.

5. Subvencions. Polítiques habituals de subvenció que caldrà descriure en el moment que es desenvolupin més àmpliament els programes on hauran d'emmarcar-se i es detallin les eines de recolzament a joves i col·lectius previstos en el disseny d'execució del Pla.

6. Grups de discussió. Trobades orientades al diàleg i la reflexió crítica sobre els àmbits relacionats en la pròpia condició juvenil, tot creant un canal de comunicació entre joves i Administració per tractar temes diversos com la salut, l'habitatge, el treball, l'emancipació, la participació o la cultura, amb el propòsit d'analitzar la realitat juvenil des del punt de vista dels interessats.

7. Taules de treball. Estar amatents a la possibilitat de generar al voltant dels projectes del pla grups de joves col·laboradors, opinadors o, fins i tot, coorganitzadors. La idea és que qualsevol projecte del pla ha de poder incorporar el treball o la participació dels joves fins al màxim nivell que ells destigin. L'instrument per fer-ho són les taules de treball, experimentades ja amb cert grau d'èxit.

8. Consell Assessor Municipal de Joventut. Grup reduït de joves, representatiu dels diferents perfils de joves existents a la ciutat, al qual es consulten els principals projectes de l'ajuntament que afecten els joves. Es tracta d'un suport a la gestió municipal per facilitar l'entrada de sensibilitat juvenil en els seus espais de gestió. En la fase inicial del pla s'optarà per altres fòrmules ja establertes.

9. Consell Local de Joventut Autònom. Suport tècnic a alguna forma d'agrupació o associació juvenil que s'autogestioni segons criteris propis i que aspiri a tenir cert grau de representativitat sobre el conjunt dels joves de la ciutat. Ha de tenir dinàmica pròpia, establint criteris de gestió i opinió independents dels que proposi l'Ajuntament.

10. Instruments tecnològics de participació. A partir del web municipal, desplegar plataformes paral·leles o adscrites a ella, específicament pensades per a joves, amb fòrums, blocs, grups facebook, etc.

11. La trobada. Com a mínim una vegada l'any, cal organitzar un esdeveniment al voltant de la participació juvenil, que escenifiqui de manera evident la voluntat municipal de mantenir viva aquesta via de treball, donant la veu als joves i promovent activitats rellevants a proposta dels propis joves. Es tracta d'una gran trobada central, envoltada de comissions o treball en grups temàtiques i una programació paral·lela d'activitats lúdiques o d'interès cultural i artístic. Si els col·lectius juvenils s'hi afegissin amb certa empenta, al cap de dues o tres convocatòries es podria acabar convertint en una mena de setmana de la joventut.

Aquest bloc de metodologia es complementa amb els dos annexos que acompanyaran l'establiment de processos per l'aplicació del Pla. Els annexos descriuran el model de desenvolupament dels projectes del pla i el model general d'avaluació del Pla Local de Joventut 2012.

C) Diagnosi

C1) Anàlisi de la realitat. Presentació

Els diversos índexs utilitzats per la Secretaria de Joventut per a la valoració dels plans locals de joventut es calculaven sobre la base de les fórmules recollides per l'Ordre PRE/8/2006, de 10 de gener. Aquesta ordre ha estat derogada per l'Ordre ASC/54/2008, que té com a objectiu declarat la simplificació dels processos d'elaboració dels Plans Locals de Joventut, facilitant el seu ajustament a la normativa. Entre altres mesures, la nova ordre exigeix els ajuntaments de calcular els índexs necessaris per a la valoració dels plans locals de joventut (Índex de Joventut, Índex d'Immigració Juvenil i Factor Corrector de Mobilitat). És per això que la nova ordre no especifica ni els criteris ni les fórmules necessàries per al càlcul dels diversos índexs i factors, essent la Secretaria de Joventut qui assumeix aquesta responsabilitat mitjançant la utilització de dades actualitzades procedents de l'Idescat.

No obstant la claredat de la normativa en aquest sentit, l'Ajuntament de Tarragona ha valorat la conveniència de realitzar els esmentats càlculs –a partir de les fórmules recollides per la derogada Ordre PRE/8/2006– en la mesura que la disposició d'aquests índexs serà de molta utilitat per a les tasques d'anàlisi de la realitat juvenil, aportant un valor afegit a la planificació i la gestió de les polítiques de joventut de la ciutat. A tal efecte, incorporem a aquest apartat de diagnosi algunes reflexions relatives a aquests índexs.

Tarragona és una ciutat de 139.773 habitants. En funció de les dades més recents procedents del *Padró Municipal* (Ajuntament de Tarragona, octubre 2007) i seguint els criteris per la construcció de l'indicador establerts a l'Ordre PRE/24/2005 de 17 de febrer de la *Generalitat de Catalunya* –proporció de joves entre 12 i 29 anys sobre el total de la població– l'Índex de Joventut de la ciutat de Tarragona es situa en un relativament alt 23,1%. (32.398 joves).

Podem afirmar que més de la quarta part de la població de Tarragona a octubre de 2007 –concretament 35.164 habitants– són persones joves situades entre els 12 i els 30 anys. I que –en concret–, **47.450 habitants** són persones adolescents i joves compreses

entre els 12 i els 34 anys, significat el **34,73 %** de la població actual.

Pel que fa a la mobilitat juvenil, podem avançar que Tarragona és receptora simultàniament i de manera continuada de més de 12.000 joves immersos en cicles formatius, instituts de secundària, i carreres universitàries. També hem de dir que la ciutat també es receptora de joves per altres motius, com poden ser oci i lleure, la cultura, el treball, etc. , principalment de l'entorn territorial proper.

C1.1.-Índex de Joventut per a les franges 15-29 i 10-34

La Taula N1 ens mostra l'Índex de Joventut, definit per l'Ordre ASC/54/2008 com el percentatge de joves (15-29 anys) del municipi sobre el total de població.

Taula N1	Índex de Joventut per a les franges d'edat 15-29 i 10-34						Percentatges
	Ciutat de Tarragona. 2001						
	Segons PLJT (10-34)			Segons normativa (15-29)			
	Homes	Dones	Total	Homes	Dones	Total	
Població	66.343	67.820	134.163	66.343	67.820	134.163	
Població jove	23.932	22.578	46.510	13.955	13.408	27.363	
Índex IJ	36,07%	33,29%	34,67%	21,03%	19,77%	20,40%	

* IJ: Índex de Joventut. Calculat segons Ordre ORDRE PRE/8/2006, derogada per ASC/54/2008

Font: Secretaria de Joventut i Servei Municipal d'Ocupació. Dades del Padró continu d'habitants. 2007. Idescat.

En primer lloc, mostrem les dades per als joves de 10 a 34 anys, doncs és la que més s'apropa –d'entre les franges quinquennals que l'Idescat ofereix en línia- a la contemplada "ad hoc" pel Pla Local de Joventut de Tarragona (12-34). La segona franja (15-29) recull les edats convencionalment considerades "joves" en les aproximacions quantitatives a la realitat juvenil.

Tal i com es pot observar, a la Taula N1 diferenciem, també, entre els homes i les dones joves. Val a dir que som ben conscients del fet que l'Índex de Joventut es calcula oficialment sobre la franja 15-29 – sense diferenciar entre homes i dones– i que aquest és el càlcul que comptabilitza com a criteri per a la valoració dels plans locals de joventut. Malgrat això, hem considerat interessant confeccionar la Taula N1 de tal manera que ens mostri el màxim d'informació possible sobre la contextualització per edat i sexe de l'esmentat índex.

Així, doncs, la Taula N1 reflecteix, per a la franja 15-29, un lleuger biaix de l'índex en favor dels homes (21% versus 20,4%), que

s'accentua en gran mesura si –en coherència amb el PLJT– contemplem els joves de 10 a 34 anys d'edat (36% versus 33,3%). Tanmateix, l'esmentada taula no ens fa possible argumentar sobre l'origen d'aquestes diferències doncs, per determinar les franges juvenils d'edat més feminitzades, hauríem d'analitzar per separat la franja 10-14 (nens i adolescents) i la franja 30-34 (adults joves). Tot i d'indubtable interès d'aquesta qüestió particular, l'abast de la present introducció analítica no permet anar més lluny. Caldrà, tanmateix, aprofundir-hi més endavant.

C.1.2-Factor Corrector de Mobilitat juvenil per a la franja 15-29

L'Ordre ASC/54/2008 el defineix el Factor Corrector de Mobilitat com el volum de població juvenil flotant. Aquest índex el calcula la Secretaria de Joventut, mitjançant l'aplicació d'una puntuació compensatòria de l'Índex de Joventut que permet tenir en compte l'eventual efecte d'atracció poblacional d'algunes capitals de comarca, com pot ser el cas de la ciutat de Tarragona. Aquest índex es construeix sobre la base de la mobilitat obligada per desplaçaments residència-estudi / residència-treball per a la franja d'edats 15-29. El Factor Corrector de Mobilitat incorpora i resum, doncs, tota la informació sobre els desplaçaments residència/estudis i residència/treball.

Val a dir que les dades necessàries per calcular el Factor Corrector de Mobilitat no són accessibles en línia al web de l'Idescat i que les dades disponibles –que ha estat expressament demanades a la Coordinació Territorial de Joventut de Tarragona– no estan suficientment actualitzades (són dades del cens de 2001). Així doncs, en la mesura que la Secretaria de Joventut pugui tenir al seu abast dades més recents procedents de l'Idescat, el Factor Corrector de Mobilitat que aquí calculem no pot ser considerat vàlid com a criteri per a la valoració del Pla Local de Joventut de Tarragona.

Tenint en compte les consideracions i precisions anteriors, hem calculat aquest factor per a la franja 15-29 anys, doncs no hi ha dades disponibles per a les edats que el Pla Local de Joventut de Tarragona ha pres com a referència "ad hoc" per a la seva elaboració. Per confeccionar la Taula N3 hem distingit entre la mobilitat total dels joves tarragonins i la mobilitat cap a destinacions diferents de la pròpia ciutat, tot i que és clarament aquesta darrera la que ens aporta informació de major rellevància.

Taula N3

Mobilitat obligada dels joves de 15 a 29 anys per motius treball o estudis.

Ciutat de Tarragona. 2001

Dades absolutes, percentatges i FCM

	Comptant destinació Tarragona			Excloent destinació Tarragona		
	Homes	Dones	Suma total	Homes	Dones	Suma Total
JMO treball	7.637	6.317	13.954	2.677	1.481	4.158
JMO estudi	3.566	3.636	7.202	800	774	1.574
JMO	11.203	9.953	21.156	3.477	2.255	5.732
% JMO treball	29,11%	24,08%	53,19%	10,20%	5,64%	15,85%
% JMO estudi	13,59%	13,86%	27,45%	3,05%	2,95%	6,00%
% JMO	42,70%	37,94%	80,64%	13,25%	8,60%	21,85%
FCM	29,9%	27,5%	44,6%	11,7%	7,9%	17,9%

* JMO: Joves de mobilitat obligada.

* FCM: Factor Corrector de Mobilitat. Calculat segons Ordre ORDRE PRE/8/2006 derogada per ASC/54/2008. Fórmula: (nombre de joves de mobilitat obligada per residència-estudi i residència-treball/nombre de joves del municipi + nombre de joves per mobilitat obligada) x 100

Font: Secretaria de Joventut i Servei Municipal d'Ocupació. Dades del Cens de 2001. Idescat

El Factor Corrector de Mobilitat està construït com un índex, és a dir, com una xifra que té per objectiu resumir la informació de cara a la definició de criteris per a la valoració dels plans locals de joventut. Es tracta d'un índex per tant que, en si mateix, aporta un reduït valor afegit a l'anàlisi de la realitat juvenil i que, en canvi, conté informació de molta rellevància que pot ser analitzada amb un major grau de detall. És per això que hem aprofitat per anar una mica més enllà del càlcul de la fórmula corresponent mostrant, també, informació específica relativa al nombre absolut i el percentatge de joves que es desplacen per motius de treball i per motius d'estudi, aportant aquesta informació segregada per sexes.

La dada més destacable de la Taula N3 pel que fa a mobilitat educativa és que els homes joves (3,05%) i les dones joves (2,95%) residents a la ciutat de Tarragona es desplacen en igual mesura per motius d'estudi. Pel que fa a la mobilitat obligada motivada pel desplaçament residència-treball- és que els homes joves presenten una tendència molt més accentuada que les dones joves residents a la ciutat de Tarragona a treballar fora de la ciutat. Així, si només un 5,64% de les dones joves es veu obligada a desplaçar-se per motius laborals, aquesta proporció s'eleva fins al 10,20% en el cas dels homes.

C1.3-Índex d'Immigració Juvenil per a les franges 15-29 i 10-34

La Taula N2 ens mostra l'Índex d'Immigració Juvenil, definit per l'Ordre ASC/54/2008 com un índex juvenil d'immigració juvenil econòmica.

Taula N2 Índex d'Immigració Juvenil a la ciutat per a les franges d'edat 15-29 i 10-34. Ciutat de Tarragona. 2007 Percentatges

	Segons PLJT (10-34)			Segons normativa (15-29)		
	Homes	Dones	Total	Homes	Dones	Total
Índex IJ (2007)	16,56%	15,17%	15,88%	15,78%	15,55%	15,67%

* IJ: Índex d'Immigració Juvenil. Calculat segons Ordre ORDRE PRE/8/2006, derogada per ASC/54/2008

Font: Secretaria de Joventut i Servei Municipal d'Ocupació. Dades del Padró continu d'habitants. 2007. Idescat.

Aquest índex recull el percentatge de joves de nacionalitat estrangera respecte del total de joves del municipi, però exclou els joves procedents de països de la Unió Europea (UE15).

És particularment interessant calcular aquest percentatge de població de nacionalitat estrangera extracomunitària. I no només pel fet que són persones amb menys drets que les que posseeixen la nacionalitat espanyola, sinó també perquè generalment viuen en una situació de major precarietat relativa, tant des del punt de vista laboral com econòmic i social. Anant més enllà de l'ordre PRE/8/2006 quant a les fórmules de càlcul, a la Taula N2 podem observar percentatges per als homes i les dones joves, així com també per a dues franges d'edat diferents.

Cal destacar, en relació amb l'esmentada Taula N2, que no s'observen diferències rellevants entre els índexs corresponents a les dues franges d'edat contemplades (15,9% i 15,7%, respectivament). Tot i així, es pot observar com el percentatge de joves estrangers extracomunitaris és lleugerament superior per als homes de la franja 10-34 que per als homes de la franja 15-29, a diferència del que passa en el cas de les dones joves. Tanmateix, no ens és possible detallar l'origen d'aquestes diferències doncs, per determinar on la immigració extracomunitària està en major mesura feminitzada, hauríem d'analitzar per separat la franja 10-14 (nens i adolescents) i la franja 30-34 (adults joves).

C2) Visualització global

En el moment d'ultimar i aprovar aquest Pla Local de Joventut de Tarragona, existeix una gran quantitat, diversa i extensa, de recursos destinats específicament als joves a la ciutat. El coneixement d'aquests recursos i la seva incidència real en les possibilitats de desenvolupament dels joves és un element fonamental a l'hora d'establir prioritats en les actuacions que es contemplen en el pla. Es mostraran, per tant, el conjunt de serveis, programacions i utilitats a què poden accedir els joves a través de la relació de recursos que s'inclouran en el Web Jove com a *Visualització de recursos juvenils a la ciutat de Tarragona*.

C3) Diagnosi general

Amb l'anàlisi de la realitat, feta a partir del tractament de dades estadístiques, de les percepcions dels joves, del teixit associatiu, de professionals, de la visualització de les actuacions que es posen a disposició dels joves i, finalment, de la percepció tècnica del treball diari amb joves, es desprenen diverses conclusions i consideracions generals que acompanyen i guien el procés estratègic i de planificació de la nostra administració local.

Tot i això, en el diagnòstic general descrit a continuació, destaquen els aspectes generals de les temàtiques que han estat ressaltades en diverses ocasions i amb més incidència en el conjunt de les actuacions dirigides als joves. En l'apartat on es desenvolupen les execucions s'ampliaran consideracions i anàlisis que complementaran aquest apartat. Cal dir que, tot i el detall que presentem a continuació, el procés de diagnòstic del pla és un procés obert i mantingut i es continuarà fent en relació a altres taules de recerca, ampliant referències i consultes sobre els conceptes i processos desenvolupats en la implantació del pla local.

Eix de desenvolupament i expressió

Al llarg del desenvolupament de programes vinculats a continguts culturals, de la dinamització d'accions de col·lectius juvenils, dels treballs inicials de la Xarxa d'Acció Cultural i Formativa, així com dels grups de discussió i de les entrevistes realitzades, hem pogut constatar que hi ha molts col·lectius juvenils vinculats a activitats culturals, molts grups informals de joves amb iniciatives culturals i molts joves inclosos en associacions de cultura popular, de música, dansa, etc.

En les relacions amb grups de joves de la ciutat es constata l'existent demanda d'incrementar les produccions culturals dirigides als joves (música, grafit, còmic, hip-hop... i moltes altres expressions juvenils), el desconeixement de part de les propostes impulsades actualment i la proposta d'ampliació dels àmbits i espais on es desenvolupen.

S'observa la manca de relació i d'interacció entre col·lectius amb interessos propers o amb interessos diferenciats però compatibles a l'hora d'impulsar propostes. Per això, sembla ser d'interès el foment del treball en xarxa, de la promoció de la interrelació, del coneixement entre els agents, promovent una xarxa cultural més visible i enriquidora des d'on es pugui impulsar propostes més efectives i es pugui fomentar la creació juvenil.

Tot i que en aquests moments s'inicia l'increment d'horaris i usos de centres educatius, aquest fet podria ampliar-se a altres equipaments municipals. La demanda d'espais on relacionar-se i treballar propostes no quedaria resolta, ja que es considera d'interès la promoció d'espais on es puguin exposar diverses propostes creatives i que puguin habilitar-se per a l'exhibició. També es recull la demanda de certs col·lectius de recursos de suport, així com espais d'assaig (de música, dansa, teatre, creació visual, fusió de propostes artístiques), de promoció de diferents estils escenicoartístics juvenils i plataformes que permetin aquestes expressions.

Pel que fa a l'oci i el temps lliure, tot i que en els darrers anys s'ha incrementat l'oferta d'activitats considerablement, cal ampliar-la més, ja que encara no es dona resposta amb la mateixa cobertura a tots els cicles de l'any i hi ha més demanda que places ofertes. També es creu necessari ampliar i diversificar la franja horària de les activitats per poder respondre als diferents interessos i diferents usos horaris del temps lliure segons blocs d'edat.

En les taules de treball també s'ha destacat la importància de la coordinació de l'educació no formal, de vinculació de la formació amb propostes que puguin revertir en la comunitat, de facilitar espais que serveixin d'alternativa per ocupar l'oci i el temps lliure però que no siguin vistos com una cosa més del que ja estan fent en les obligacions diàries. Per tant, d'una banda, s'han d'augmentar els usos dels centres educatius, però, de l'altra, fora dels centres, cal trobar una oferta que sigui d'interès i pugui substituir moments d'avorriment en places o bars, amb espais d'educació no formal que puguin ser una alternativa de socialització i de vinculació amb l'entorn i amb el desenvolupament de les pròpies inquietuds.

També és del tot palès que Tarragona compta amb una població flotant afegida conformada per, aproximadament, 12.000 joves universitaris, estudiants de secundària, de batxillerat i de cicles formatius (amb molts joves de poblacions circumdants). Aquest joves també són participants de la vida cultural de la ciutat, de la participació en activitats.

En l'àmbit de l'educació reglada s'observa en els joves un sentit pragmàtic dels estudis que es considera positiu. No es constata, per part dels joves participants en els grups de discussió, necessitat d'orientació en els estudis. Tot i això, certes activitats són d'interès en els joves que han d'accedir a la Universitat, com a assaig de possibles continguts de l'ensenyament futur.

Els agents especialitzats i experts insisteixen molt en la necessitat d'educar en els valors i les mancances dels estudis d'ESO en alguns aspectes (repetició de curs, edat d'incorporació dels joves a secundària...). Esperem que els canvis que es produeixen en el sistema educatiu tendeixin a la capacitat (més que a l'acumulació d'informació) i a l'obertura dels espais escolars a altres agents educatius.

Pel que fa a la formació en l'esport i en la seva pràctica, en aquests moments cal destacar les actuacions del patronat i la Conselleria d'Esports. Cal potenciar els efectes beneficiosos de l'esport i rellevar la importància d'apropar l'esport i les actituds favorables a una vida equilibrada i rica, ja que és bàsica la creació d'entorns saludables que permetin tenir alternatives de lleure i practicar l'esport. Hi ha diverses propostes d'incorporar elements per a la pràctica de l'esport, més enllà de les instal·lacions esportives i del que proposen, com ara la promoció de crear "skateparcs", espais per a la pràctica d'activitats gimnàstiques al carrer, zones de balls de carrer, etc.

L'autopercepció dels joves i com els afecta en el seu desenvolupament personal i social és un fet rellevant en la definició de conductes i pautes de relació. Aquest fet es constata en els grups de discussió, on els joves no conceben que hi hagi cap relació entre les seves actuacions i els problemes de salut, però es constaten, al mateix temps, certes conductes de risc i falta d'atenció a problemàtiques relacionades amb sexualitat i consums. Es detecta la conveniència de facilitar espais d'informació i assessorament que complementin els serveis d'educació reglada i sanitaris, per tal de recolzar la tasca que aquests realitzen. Cal mantenir les propostes actuals i cercar nous espais informatius, ja que es detecten actituds de risc i de falta de respecte cap a certes opcions sexuals.

Quant a la tasca de prevenció de consums, considerem satisfactòria la intervenció des de diverses perspectives (prevenció, reducció de riscos...), des de diversos agents (personal de prevenció de drogodependències, professionals de l'atenció primària, educadors i dinamitzadors juvenils, professors de secundària, joves voluntaris...) i des de diferents entorns (espais de lleure, espais d'ensenyament, espais de festa...). Es destaca la importància d'educar en consums i en fomentar la responsabilitat individual davant d'aquests. Cal recordar que certs consums compulsius s'inicien com a fals element socialitzador (compres compulsives, consum d'alcohol i d'altres drogues, etc.). Cal cercar espais de coordinació entre els diferents agents involucrats a propiciar alternatives d'oci i consum i de prevenció de drogodependències.

Actualment, la vinculació dels joves a la societat de consum i la percepció d'estar en un espai de benestar mantingut, a pesar, fins i tot, de l'actual crisi econòmica, allunya percepcions i criteris enfront les problemàtiques mundials i la importància de la solidaritat i la sostenibilitat. Tot i això, el darrer moment més mediàtic de les problemàtiques mediambientals desperta l'interès de més joves. Cal aprofitar aquestes sinergies i promoure espais de reflexió i d'implicació en aspectes vinculats amb la cooperació i la sostenibilitat.

Emancipació

Treball, habitatge i autonomia personal

Pel que fa als temes relacionats amb els joves, un dels més habituals i destacats és l'emancipació i les etapes que aquests han d'anar superant per poder-se desenvolupar com a persones adultes en els processos d'autonomia emocional, domiciliària i econòmica.

Pel que fa al procés d'autonomia econòmica, es constata que la precarietat laboral ha substituït l'atur com a principal problema laboral. El percentatge dels contractes temporals dels joves és molt elevat. Malgrat això, alguns joves amb estudis mitjans o superiors ho veuen com una continuïtat de la formació per poder transitar cap a la vida laboral plena, que no acaben de poder enllestir mai. Cal donar suport als processos de transició al treball per mirar de reduir els estadis de precarietat laboral dels joves.

S'observa, en les polítiques de joventut, que l'àmbit laboral és un dels sectors que compta amb un ventall més ampli d'actuacions i d'agents implicats: formació i assessorament ocupacional, borses de treball, suport a l'autoocupació, etc. Cal continuar reforçant, però, la difusió d'aquestes actuacions entre els joves.

Pel que fa al procés d'emancipació residencial, és a dir, l'emancipació domiciliària, un dels principals problemes comuns entre els joves és la dificultat d'aconseguir un habitatge a causa del progressiu creixement urbà i l'augment de preus, a part dels inconvenients amb què també es troben les persones amb algun tipus de problema o discapacitat. La dificultat d'adquirir un pis amb els contractes precaris i temporals que tenen molts joves és un fet vigent. Aquest fet es manté quan parlem del lloguer, tot i que sol ser una de les primeres opcions en el procés d'emancipació residencial.

Una de les opinions dels joves és que se senten poc informats de les polítiques de les administracions sobre l'accés a l'habitatge, tot i que molts tenen clara l'actual línia de l'Estat que dona suport a l'emancipació. La difusió dels serveis municipals (i el fet d'estudiar-ne altres de complementaris) pot contribuir a pal·liar la demanda de més espais de suport i assessorament en la recerca d'habitatge.

La promoció dels ajuts en el lloguer que marca la Llei del dret a l'habitatge, ja sigui mitjançant l'oferta pública com a través dels pisos del mercat privat, pot fer variar la idea que llogar és perdre els diners, ja que, si més no, pot ser un ajut temporal per als joves. El fet de trobar-nos en una ciutat universitària motiva la possibilitat d'estudiar recursos per a la recerca de pisos i per a l'assessorament en el procés d'establiment d'autonomia respecte la llar orientadora.

Per tot això, sembla aconsellable incrementar el treball en el camp de l'habitatge mitjançant la promoció de pisos públics de lloguer, la borsa d'habitatges privats i l'assessorament integral en l'àmbit de l'habitatge (procés d'adquisició, escriptures, hipoteques...).

També augmenta cada cop més la demanda d'assessorament en el procés d'autonomia personal, de promoció de les relacions i espais de consulta i autoajuda, d'activitats formatives i orientadores en el parament de la llar, de l'aprofitament dels recursos, del reciclatge i de com desenvolupar un consum més sostenible. Aquest increment de demanda d'informació i de suport motiva l'estudi per dissenyar iniciatives encaminades a la creació d'activitats formatives i de suport, que puguin promocionar aquests espais complementaris del procés d'emancipació i autonomia dels joves.

Cal destacar la petició d'espais per a que els joves siguin atesos de forma integral, en les seves demandes, amb suport, orientació i assessorament i amb serveis que promoguin el seu desenvolupament personal i també creatiu.

Acció comunitària, participació i comunicació

Un dels passos importants de les persones joves és opinar envers la seva comunitat de referència, implicar-se en activitats del municipi o posar en dubte propostes que sempre s'havien fet d'una determinada manera. Els joves apropen nous punts de vista a la comunitat i també la seva energia desenvolupada amb nombroses fórmules temàtiques, en diferents graus de compromís.

A pesar que es culpi de baixa motivació i implicació els joves, ells són la franja d'edat que probablement destina més temps al cultiu de les relacions interpersonals, a l'expressió i al desenvolupament de la creativitat, a la participació en activitats d'oci o festives, del teixit associatiu o de col·lectius informals. Tot i això, aquesta elevada participació no sempre es percep com un fet positiu (per exemple grups de joc al carrer o grafiters) o no sempre es constata, ja que quan són membres d'un col·lectiu intergeneracional no solen ocupar càrrecs visibles, però tothom té clar que són un dels motors centrals de l'energia de la ciutat. Per això, per una banda, entre les diferents actuacions per desenvolupar, es proposa donar suport i difondre les actuacions que es promouen des del teixit associatiu juvenil, i, per altra banda, dinamitzar i cogestionar espais de treball en xarxa que incentivin la involucració en la comunitat i el treball col·lectiu.

També cal destacar la motivació i implicació dels joves participants en els grups de discussió, en les taules de treball o en d'altres dinàmiques vinculades a la participació que han mostrat entusiasme en el desenvolupament d'iniciatives de participació i consulta als joves. Sembla, doncs, que la consulta mitjançant aquest sistema és efectiva, potser perquè sol ser puntual i implica les persones segons la seva disponibilitat. Pensem que cal mantenir els mecanismes de consulta i consens directe amb els joves davant necessitats i problemàtiques que sorgeixin.

Es detecta el desconeixement, per part dels joves, de l'existència d'altres col·lectius o persones involucrades en motivacions similars. Cal preveure, per tant, algun mecanisme que permeti al mateix temps un increment del coneixement entre les diferents iniciatives associatives i col·lectius juvenils. També cal preveure el suport en la tasca que es generi en el marc de les agrupacions i plataformes d'entitats i associacions juvenils en l'impuls que la societat civil genera en les polítiques per a joves.

Pel que fa a la promoció de la participació i dels processos d'informació i assessorament de forma telemàtica, cal tenir en compte les noves tendències i els nous usos de les pàgines web. En el

web del Pla Local (anomenat "Web Jove") cal promoure, a part dels continguts i funcions de portal informatiu, l'increment dels espais participatius i d'impuls relacional i creatiu.

En el marc de la normalització de les noves tecnologies de la informació i la comunicació, cal adequar la comunicació amb els joves a través dels seus mitjans. També cal mantenir l'impuls difusor de les noves tecnologies que generen els telecentres i les tecnofires, que s'impulsen des del Departament de Societat de la Informació. Des dels telecentres es continuarà la lluita contra la fractura digital, promovent la connectivitat i la formació tecnològica.

De totes maneres, en l'accés a aquests processos de participació o en l'accés a la informació, presencial o tecnològica, encara es detecten mancances, igual com en els serveis de suport als joves, especialment a les persones en major situació d'exclusió, com ara persones amb precarietat social o persones nouvingudes. Es constata la baixa participació per part dels joves nouvinguts en les activitats i serveis fora de l'educació obligatòria o de serveis assistencials (com ara en l'ús de les campanyes d'educació no formal o d'instal·lacions culturals o esportives).

L'aposta del pla és aconseguir fer participar els joves immigrants en els recursos adreçats al conjunt dels joves de la ciutat, mitjançant la dinamització d'activitats específiques o la promoció d'espais que fomentin la convivència i les relacions interculturals. Cal millorar i implementar l'accés a la informació i l'assessorament del conjunt dels joves i promoure la col·laboració entre els tècnics que estiguin involucrats en la mediació o dinamització dels col·lectius citats.

Cal mantenir les iniciatives per apropar i incorporar les persones nouvingudes a les relacions comunitàries i a les xarxes d'informació. Es continuarà amb les campanyes per promoure la creació d'espais interculturals i es realitzaran actuacions específiques per apropar grups específics de joves a les actuacions municipals.

Es parla, però, d'un desequilibri entre el centre i les zones perifèriques de la ciutat. En la recerca de l'accés més igualitari a les polítiques destinades als joves es procurarà impulsar espais on es pugui accedir als serveis d'informació i assessorament, almenys a nivell bàsic, distribuïts arreu de la ciutat, especialment en aquells indrets més allunyats dels serveis oferts (com Sant Salvador).

Es treballarà coordinadament i s'inclouran les dinàmiques de cohesió territorial recollides en el Pla Integral de Camp Clar i el Pla Integral de la Part Alta, així com els tres plans d'entorn desenvolupats

actualment, promovent actuacions comunes i complementades per tal de millorar la cohesió social i territorial.

Eix general	Temàtiques	Conclusions destacades	Objectius concrets	Objectius generals
Desenvolupament i expressió	Polítiques educatives, culturals, esportives, de salut, de lleure, temps lliure i mobilitat	<ul style="list-style-type: none"> -Cal ampliar activitats per la xarxa cultural i fomentar la creació. -Infrautilització d'escoles i altres equipaments municipals. -No hi ha autopercepció de problemes de salut però es constata la falta d'atenció a problemàtiques relacionades amb sexualitat i consums. -Cal ampliar les activitats dedicades al temps lliure i incrementar-ne la franja horària 	<ul style="list-style-type: none"> - Propiciar espais d'expressió i estimular els processos creatius dels joves. - Ampliar els usos i horaris dels equipaments municipals. - Incrementar les activitats d'oci i temps lliure. - Implementar els espais d'informació i assessorament. 	Impulsar i promoure el desenvolupament personal i social dels joves del municipi, i estimular espais de relació i d'expressió creativa.
Emancipació	Polítiques de treball, habitatge i de foment de l'autonomia personal	<ul style="list-style-type: none"> -Cal recolzar els processos de transició al treball per mirar de reduir els estadis de precarietat laboral dels joves. - Dificultats per accedir a un habitatge a causa del progressiu creixement urbà i l'augment de preus. -Demanda de més espais de suport i assessorament en la recerca d'habitatge. -Desconeixement, per part de la població, dels serveis municipals. -Demanda d'assessorament i suport en aspectes vinculats a l'autonomia i l'establiment autònom de la llar orientadora. 	<ul style="list-style-type: none"> -Promoure serveis d'informació, formació i assessorament per a l'emancipació dels joves. -Orientar i assessorar en el procés de transició a escola de treball. -Promoure la creació de pisos de protecció oficial per a joves. -Ampliar espais d'assessorament i intermediació en la recerca d'habitatge. -Donar suport formatiu en el procés d'autonomia personal. 	Generar i facilitar l'accés dels joves a tota mena de recursos, públics o privats, que facilitin la seva plena incorporació a la vida adulta, tant en aquells aspectes que caracteritzen les transicions laborals, formatives i familiars, com en aquells que es refereixen a la capacitat personal d'afirmar la pròpia identitat, desenvolupant projectes personals lliurement escollits
Acció comunitària, participació i comunicació	Polítiques de participació, igualtat, comunicació i societat de la informació, cohesió social i territorial	<ul style="list-style-type: none"> -Joves i col·lectius de la ciutat realitzen i impulsen propostes. -Tot i l'avenç actual, encara existeixen, freqüentment, situacions masclistes i homòfobes -Existeixen dificultats en la incorporació a les relacions comunitàries de les persones nouvingudes i les que han arribat recentment. -Cal millorar i implementar l'accés a la informació i l'assessorament dels joves. 	<ul style="list-style-type: none"> -Fomentar i impulsar la participació dels joves, tant en l'acció municipal com en les pròpies iniciatives a nivell local. -Vetllar per la igualtat entre les persones i el seu accés a les polítiques municipals. -Promoure espais de relació i d'intercanvi intercultural. -Establir ponts de diàleg habituals entre la ciutadania i l'acció local. -Implementar l'accés a la informació i els processos de suport i assessorament. 	Fomentar la implicació dels joves en l'entorn social i comunitari, dinamitzar la seva participació efectiva i incrementar els canals de comunicació.

D) Disseny d'execució

Presentació del disseny d'execució del Pla Local de JOVENTUT

La principal missió del Pla Local de Joventut és assolir la coordinació efectiva de totes les actuacions que es realitzin des de l'ens local per a la població jove, que, de forma general, es considerarà a les persones d'entre 12 i 34 anys. Per a aquest fi serà imprescindible la implicació de totes les conselleries en unes polítiques municipals complexes i que garanteixin l'accés a la cultura, l'educació, la salut, l'esport, els serveis socials, amb solidaritat entre les persones, territoris, sense discriminacions i on es fomenti la igualtat i la convivència entre les persones i es promogui una actitud vital activa, responsable i sostenible. En aquest sentit serà necessari assolir l'objectiu immediat d'establir sistemes de treball amb interdepartamentalitat i transversalitat efectiva, i generar un pla municipal aglutinador de tots els programes i actuacions que destina l'Ajuntament als joves del municipi.

En relació a la realitat complexa de les persones joves¹, es prioritzaran tres eixos centrals de treball, a partir dels quals es desglossaran els objectius temàtics i les actuacions específiques per tal d'adequar les polítiques públiques al cicle vital, clau en el desenvolupament personal i social de les persones, que, en termes postmoderns, és cada cop més canviant i heterogeni.

En el desenvolupament del Pla, la Conselleria de Joventut tindrà dos papers fonamentals en relació al Pla Local de Joventut. D'una banda, impulsar els espais transversals relacionats amb les polítiques de joventut, aglutinant la informació que generin el conjunt dels departaments municipals. De l'altra, generar propostes específiques, adaptades a les particularitats i demandes de la població juvenil.

Pel que fa al disseny d'execució, en el pla es presenten totes les actuacions previstes a través dels tres nivells organitzatius (àmbits, programes i projectes) en què es subdivideixen cadascun dels tres grans eixos. Mostrem aquesta estructura general de continguts en les taules de les properes pàgines. Cadascun dels projectes en què culminen àmbits i programes es desenvoluparan extensament de

¹ Fonts: Casadó i Oteiza (2006): *Sóc Jove*, Arola Editors, Tarragona.
<http://www20.gencat.cat/portal/site/Joventut/>

forma periòdica gràcies als plans d'acció anual, que permetran desplegar amb puntualitat tota l'extensió del pla.

Eixos	Àmbits	Programes	Projectes	
1. Desenvolupament i expressió	1.1. Cultura i creació artística	1.1.1. Foment ús espai urbà	1.1.1.1. Mostres d'art i artesanía al carrer 1.1.1.2. Exposicions de carrer 1.1.1.3. Cultura de carrer 1.1.1.4. Jocs als carrers de la part alta 1.1.1.5. Art efímer 1.1.1.6. Cinema i cultures	
		1.1.2. Accessibilitat	1.1.2.1. Descomptes i accions d'apropament 1.1.2.2. Carnet jove i +25 1.1.2.3. Xarxa d'acció cultural i formativa 1.1.2.4. Espai Jove	
		1.1.3. Creadors emergents	1.1.3.1. Mostra de Teatre Jove 1.1.3.2. Mostra d'espectacles al carrer 1.1.3.3. Cicle Escena Tarragona 1.1.3.4. DO Tarragona 1.1.3.5. Tarragona Diàlegs 1.1.3.6. Tallers Aula de Teatre 1.1.3.7. Accions poètiques 1.1.3.8. Beques, premis i ajuts 1.1.3.9. Bucs d'assaig i sala d'art jove 1.1.3.10. Suport a la producció 1.1.3.11. Intercanvis estatals i internacionals	
		1.1.4. Innovació i recerca cultural	1.1.4.1. Diagnosi i opinió 1.1.4.2. Laboratoris de creació 1.1.4.3. Plaça Major 1.1.4.4. Xarxa de biblioteques	
		1.1.5. Patrimoni	1.1.5.1. Dinamització d'espais patrimonials 1.1.5.2. Tarraco Viva per als joves 1.1.5.3. Propostes joves al Mercat Medieval	
		1.2. Lleure	1.2.1. Cicles d'educació no formal	1.2.1.1. Tatatà 1.2.1.2. Kata 1.2.1.3. Estiu jove
			1.2.2. Grans celebracions	1.2.2.1. Carnaval i joves 1.2.2.2. Dia internacional de la música i joves 1.2.2.3. Nit de Sant Joan i joves 1.2.2.4. Festa de Sant Magí i joves 1.2.2.5. Festes de Santa Tecla i joves
			1.2.3. Intervenció educativa	1.2.3.1. Oci nocturn 1.2.3.2. Camps de treball 1.2.3.3. Formació en el lleure 1.2.3.4. Programacions dels Centres Cívics 1.2.3.5. Espai formatiu de les UBASP

Eixos	Àmbits	Programes	Projectes
1. Desenvolupament i expressió	1.3. Ensenyament	1.3.1. Joves al CEMT	1.3.1.1. Suport a associacions d'estudiants 1.3.1.2. Dinamització de joves al CEMT
		1.3.2. IMET	1.3.2.1. Desenvolupament de l'IMET 1.3.2.2. Els joves a l'IMET
		1.3.3. Educació permanent	1.3.3.1. Educació formal 1.3.3.2. Centre de formació d'adults 1.3.3.3. Escola Municipal de Música
		1.3.4. Cooperació i treball en xarxa	1.3.4.1. Unitat d'Escolarització Compartida 1.3.4.2. Plans Educatius d'Entorn (PEE) 1.3.4.3. Comissió d'absentisme
		1.3.5. Ús social del català	1.3.5.1. Foment del català en el lleure 1.3.5.2. Oci i consum cultural en català 1.3.5.3. Participació juvenil sobre la llengua 1.3.5.4. Foment del català a les escoles
	1.4. Esport	1.4.1. Instal·lacions i serveis esportius	1.4.1.1. Difusió-accessibilitat als equipaments 1.4.1.2. Equipaments esport per socialització
		1.4.2. Educació no formal i esport	1.4.2.1. Esport i lleure 1.4.2.2. Bicicletades i caminades 1.4.2.3. Estades esportives, tornejos i jocs 1.4.2.4. Celebracions i certàmens
	1.5. Salut	1.5.1. Pla Municipal de Drogodependències	1.5.1.1. Salut Jove 1.5.1.2. Escolta 1.5.1.3. Servei d'assessorament telefònic
		1.5.2. Oci i consum	1.5.2.1. DENIT 1.5.2.2. Barres de begudes saludables
	1.6. Sostenibilitat	1.6.1. Agenda XXI	1.6.1.1. Bones pràctiques 1.6.1.2. Discussió sobre sostenibilitat 1.6.1.3. Canvi climàtic
		1.6.2. Consum responsable	1.6.2.1. Reflexió sobre consum responsable 1.6.2.2. Bones pràctiques al web jove 1.6.2.3. Intercanvi d'objectes
	1.7. Mobilitat	1.7.1. Turisme	1.7.1.1. Rutes i visites guiades 1.7.1.2. Promoció local
		1.7.2. Local i urbana	1.7.2.1. Xarxa de transport i horaris 1.7.2.2. Targeta per a escolars 1.7.2.3. Busos de nit
		1.7.3. Mobilitat sostenible	1.7.3.1. Cotxe compartit
			1.7.3.2. Promoció transport urbà 1.7.3.3. Estudis de viabilitat 1.7.3.4. Fira mobilitat segura

Eixos	Àmbits	Programes	Projectes	
2. Autonomia	2.1. Treball	2.1.1. Formació professional ocupacional	2.1.1.1. Pla de Formació Ocupacional 2.1.1.2. Pla de Formació Continuada 2.1.1.3. Centre d'iniciació professional	
		2.1.2. Formació en context laboral	2.1.2.1. Escola Taller Rafael Puig i Valls 2.1.2.2. Casa d'Oficis d'Energia Solar 2.1.2.3. Joves, formació i experiència 2.1.2.4. Promoció amb igualtat 2.1.2.5. Taller d'ocupació per treball familiar	
		2.1.3. Informació laboral i professional	2.1.3.1. Integració de la Guia Juvenil de Recursos Ocupacionals 2.1.3.2. Borsa de treball per als joves	
		2.1.4. Transició escola-treball. Orientació laboral i professional	2.1.4.1. Foment de la cultura emprendedora 2.1.4.2. Seguiment persones en inserció 2.1.4.3. Reorientació a nous oficis 2.1.4.4. Empreses, treballadors i estudiants 2.1.4.5. Brúixola 2.1.4.6. Cap a la feina 2.1.4.7. Coneix i decideix	
		2.2. Habitatge i emancipació residencial	2.2.1. Lloguer jove	2.2.1.1. Subvenció municipal lloguer jove 2.2.1.2. Ajut 6.000 2.2.1.3. Renda Bàsica d'Emancipació
			2.2.2. Altres ajuts	2.2.2.1. Lloguer just 2.2.2.2. Cèdules d'habitabilitat 2.2.2.3. Informes TEDI i Test d'Idoneïtat 2.2.2.4. Rehabilitació d'edificis 2.2.2.5. Borsa de mediació per lloguer social
		2.3. Autonomia personal i emancipació	2.3.1. Consum responsable	2.3.1.1. Gestió de barres saludables
	2.3.1.2. Xerrades sobre consum responsable			
	2.3.1.3. Sensibilització			
	2.3.2. Habilitats per l'autonomia i promoció de l'emancipació		2.3.2.1. Tallers sobre habilitats	
			2.3.2.2. Dinàmiques d'orientació professional	
			2.3.2.3. Oficina d'emancipació juvenil	
	2.3.3. Conciliació de la vida laboral, acadèmica i personal	2.3.3.1. Tallers i cursos de formació permanent en els cicles i campanyes		
		2.3.3.2. Actuacions i iniciatives per l'autonomia personal		
		2.3.3.3. (No detallat)		

Eixos	Àmbits	Programes	Projectes		
3. Acció comunitària, participació i comunicació	3.1. Participació	3.1.1. Instruments de participació	3.1.1.1. Grups de discussió 3.1.1.2. Taules de treball 3.1.1.3. Estratègies de cogestió 3.1.1.4. Espai jove		
		3.1.2. Suport a projectes juvenils creatius	3.1.2.1. Premis-beca de recerca 3.1.2.2. Premis-beca de creació 3.1.2.3. Beques per assistir a certàmens 3.1.2.4. Projectes culturals singulars 3.1.2.5. Ajuts a projectes juvenils específics		
		3.1.3. Voluntariat	3.1.3.1. Jocs del Mediterrani 2017 3.1.3.2. Club dels Tarraconins 3.1.3.3. Voluntariat social 3.1.3.4. Promoció de la salut 3.1.3.5. L'aventura al barri		
		3.2. Igualtat, convivència i cohesió	3.2.1. Gènere i sexualitats	3.2.1.1. Dia de la dona 3.2.1.2. Consell Municipal de la Dona 3.2.1.3. Punt d'Informació i Assessorament 3.2.1.4. Casal de les dones 3.2.1.5. Dones al KATA i l'Estiu Jove 3.2.1.6. Trobada de famílies lesbianes i gais 3.2.1.7. Accions formatives 3.2.1.8. Prevenció de l'homofòbia	
			3.2.2. Convivència	3.2.2.1. Tatatà, Fusió i Tardor Intercultural 3.2.2.2. Conviure 3.2.2.3. Generació Inter	
			3.2.3. Cohesió social i territorial	3.2.3.1. PIPA 3.2.3.2. PIC 3.2.3.3. Jove.tgn	
			3.3. Comunicació	3.3.1. Instruments de comunicació	3.3.1.1. Informació centres d'ensenyament 3.3.1.2. Mitjans locals 3.3.1.3. Espais propis als mitjans 3.3.1.4. Web jove 3.3.1.5. Xarxa d'informació juvenil 3.3.1.6. Difusió corporativa 3.3.1.7. Guia jove 3.3.1.8. Memòries 3.3.1.9. TrocArt al web jove
				3.3.2. Informació i assessorament	3.3.2.1. Telecentres i tecnofires 3.3.2.2. Xarxa d'informació i assessorament 3.3.2.3. Web jove 3.3.2.4. Fòrum Jove
				3.3.3. Recerca	3.3.3.1. Documentals de carrer 3.3.3.2. Projecte creació visual 3.3.3.3. Recerques monogràfiques 3.3.3.4. Suport a la investigació

OBJECTIUS GENERALS DEL PLA

- 1. Impulsar i promoure el desenvolupament personal i social dels joves del municipi, i estimular espais de relació i d'expressió creativa.**
- 2. Generar i facilitar l'accés dels joves a tota mena de recursos, públics o privats, que facilitin la seva plena incorporació a la vida adulta, tant en aquells aspectes que caracteritzen les transicions laborals, formatives i familiars, com en aquells que es refereixen a la capacitat personal d'afirmar la pròpia identitat, desenvolupant projectes personals**
- 3. Fomentar la implicació dels joves en l'entorn social i comunitari, i dinamitzar la seva participació efectiva, tot incrementant els canals de comunicació i suport.**
- 4. Estudiar i promoure la creació d'equipaments destinats específicament a joves i incrementar els serveis que l'Ajuntament els ofereix.**
- 5. Mantenir i reafirmar el desenvolupament de les polítiques juvenils municipals a través de l'actuació la Conselleria de Joventut com a agent mediador i aglutinador de les actuacions per a joves, tot incentivant l'acció municipal interdepartamental.**

Eix 1. Desenvolupament i expressió

La situació social dels joves a Tarragona ens manté atents als seus moviments i demandes que, directament o indirectament, es perceben en els seus rols, llenguatges i símbols urbans. L'anàlisi de la manera com els joves viuen i experimenten, en un espai i un temps determinat, defineix obertament la condició juvenil tarragonina.

És en aquest eix on es tractaran àmbits, programes i projectes dirigits a l'evolució i al desenvolupament dels joves.

Objectiu general

Impulsar i promoure el desenvolupament personal i social dels joves del municipi, i estimular espais de relació i d'expressió creativa.

Objectius específics

- Propiciar espais d'expressió i estimular els processos creatius dels joves.
- Ampliar els usos i horaris dels equipaments municipals.
- Incrementar les activitats d'oci i temps lliure.
- Implementar els espais d'informació i assessorament.

Àmbit 1.1. Cultura i creació artística

Si establim com a criteri general que la cultura és l'eina bàsica que permet la comunicació entre les persones, i per tant és un canal de desenvolupament i expressió amb capacitat de reflexió i transformació, creiem imprescindible establir estructures i marcs d'actuació que permetin el desenvolupament de les iniciatives culturals i de lleure de tots els col·lectius i persones de la ciutat implicats de forma activa o passiva en processos creatius i de consum cultural i de lleure.

Per tant, és imprescindible establir processos de diagnòstic que ens permetin visualitzar les diferents realitats i establir fórmules de relació en què el nexa d'unió s'estableixi a partir de projectes i programes d'actuació on el consens i els intercanvis s'estableixin com a formes naturals d'actuació, per tal de potenciar la creació i la recerca de noves poètiques com una forma de creixement i de formació del joves i dels creadors.

Aquest intercanvi entre persones i a través de la utilització dels diferents llenguatges que tenim al nostre abast s'ha d'articular a partir d'una xarxa d'acció cultural i formativa que ens permeti tenir una estructura de trobada i desenvolupament individual i col·lectiu.

Quan parlem de xarxa estem parlant de contacte, de diàleg, de confrontació intel·lectual i emocional, de la creació d'àmbits d'actuació i aprofundiment dels processos creatius, de possibilitar marc de projecció i difusió i de potenciar la creació de discursos més propers als idearis del carrer que no pas de les pròpies administracions.

Aquesta xarxa d'acció cultural i formativa ha de consolidar-se en una xarxa de xarxes oberta al món real i al món virtual com a realitat lligada al desenvolupament de nous imaginaris i noves formes d'establir relacions entre persones, en la qual, en un futur no gaire llunyà, les noves tecnologies ens han de permetre redistribuir amb més claredat i democratització el coneixement i la riquesa.

És un repte crear un marc de difusió d'idees, de difusió de creacions i creadors i de difusió de programes d'actuació en què els joves estiguin implicats com a generadors d'opinió i com a agents actius del seu propi destí, malgrat totes aquelles altres realitats que continuaran fluint en el temps i l'espai paral·lelament als nostres desitjos i, de vegades, frontalment oposades. La cultura la determinen, en última instància, les persones, i mai les administracions, que, en definitiva, simplement estableixen marcs que de vegades són útils per contrastar realitats i que formen part d'una altra realitat que també existeix i que és necessària com a equilibri envers el no res o envers altres interessos econòmics més perversos.

Objectiu general

Promoure la cultura com a element per al foment de les relacions en la comunitat, del desenvolupament humà i l'expressió creativa.

Programes

- 1.1.1. Foment ús espai urbà
- 1.1.2. Accessibilitat
- 1.1.3. Creadors emergents
- 1.1.4. Innovació i recerca cultural
- 1.1.5. Patrimoni

Programa 1.1.1. Foment de l'ús de l'espai urbà

Tarragona és una ciutat mediterrània que gaudeix d'unes condicions climatològiques i històriques que ajuden a fer del carrer un espai molt important quant a relacions humanes. El carrer ofereix el marc idoni per fomentar l'espontaneïtat a l'hora d'intercanviar pensaments i idees entre les persones.

L'Ajuntament vol promoure encara més aquest fet sociològic mediterrani per a convertir el carrer en aquell espai d'intercanvi i participació per part de la ciutadania, i en especial dels joves, que ajuden en la transformació de nous espais destinats a l'intercanvi, l'exhibició i les manifestacions artístiques. En el marc de les línies frontereres compartides de les regidories de Cultura i Joventut que descriuen les estratègies conjuntes de les dues conselleries, sorgeixen els projectes dirigits a l'espai urbà.

Projecte 1.1.1.1. Mostres d'art i artesanía al carrer

Es programa exposicions d'arts visuals en zones de la ciutat per tal d'apropar creadors locals a la realitat quotidiana dels espais públics, al mateix temps que es complementen. Per fer-ho, s'habilita bona part dels punts neuràlgics de la ciutat com si es tractés d'una exposició de sala. La recerca de zones privilegiades i concorregudes de població permetrà que els fluxos i la mobilitat, sobretot en segons quines estacions de l'any, juguin a favor de les obres i treballs per mostrar.

Continuïtat fins 2012. Es cercarà un motiu d'interès en el qual treballar anualment.

Projecte 1.1.1.2. Exposicions de carrer

S'ofereix suports físics de la ciutat per programar circuits d'exposició fotogràfica. Es presentaran mostres d'arts visuals i plàstiques, alternadament en un seguit de banderoles (es col·locaran les banderoles en balcons, fanals i façanes) o l'espai d'art jove (presentat més endavant) amb imatges sorgides del treball fotogràfic/visual de molts artistes i joves participants de tallers de formació.

S'iniciarà el projecte el 2010 i tindrà continuïtat anual fins a 2012.

Projecte 1.1.1.3. Cultura de carrer

Es programa espectacles de carrer amb la finalitat d'apropar els col·lectius i els artistes al públic assistent mitjançant accions de proximitat i d'interacció. Actors dinamitzadors amenitzen *happenings* durant les nits d'estiu. El projecte forma part de l'Estiu Jove de Tarragona (més de 70 activitats programades al llarg dels mesos de juliol i agost). Incorpora, per tant, l'oferta cultural a la programació d'estiu.

S'impulsa l'ús de l'espai públic per a la interacció cultural, de dinamització de la participació ciutadana i de potenciació dels joves creadors amb la inclusió de propostes cogestionades amb entitats (sobretot de la nostra ciutat) a les programacions municipals.

Aquest projecte es va iniciar el 2006 i es preveu que tingui continuïtat anual. Té lloc, principalment, al juliol.

Projecte 1.1.1.4. Jocs als carrers de la part alta

Dinamització dels carrers com a zona de jocs tradicionals, tot presentant places i racons del casc antic de la ciutat dedicades a opcions lúdiques comunitàries. El projecte es desenvolupa en relació amb les escoles i els centres de secundària per oferir jocs populars i de rol que fomentin la relació entre els nens i els adolescents.

Es realitza els dissabtes d'octubre. El projecte s'inicia l'any 2008, amb continuïtat anual fins a 2011.

Projecte 1.1.1.5. Art efímer / Murs que parlen

Realització d'exposicions d'arts visuals efímeres en diferents zones de la ciutat per tal d'apropar creadors locals a la realitat quotidiana dels espais públics, amb la intenció d'enriquir-los visualment i artística. Es tracta essencialment de grafitis, pintura mural o qualsevol altra forma d'expressió plàstica que pugui tenir com a suport murs efímers, de durada limitada, normalment en el marc d'obres en curs.

Es negociarà amb el departament d'urbanisme per tal que quan es concedeixin llicències d'obres es contempli la possibilitat de disposar dels murs efímers d'obra als constructors. El fet de ser espais efímers és un avantatge, ja que el ciutadà podrà anar descobrint un circuit

pictòric sorprenent i canviant sense que es converteixi en una forma estètica estable.

Hi podran accedir joves a partir de 14 anys que presentin un projecte artístic. L'únic requisit serà omplir una fitxa amb les dades personals i una breu descripció i esbós de la intervenció que es té previst desenvolupar. A banda de la llicència, el jove creador que participi entrarà a formar part d'una memòria bianual on constarà la seva obra mural.

El projecte també preveu donar cabuda a l'aspecte formatiu mitjançant la programació de cursos al llarg de l'any a programes específics com el KATA i l'Estiu Jove, i a d'altres complementaris als estudis dels batxillerats artístics i l'Escola d'Art i Disseny de la Diputació de Tarragona. A les parets i murs que formin part del projecte constarà una marca o segell que doni a conèixer que aquell és un espai "Mur que parla".

"Murs que parlen" pretén mediar entre la necessitat d'expressió dels joves, les normes de convivència i la ciutadania en general.

El projecte s'incia el 2008 i es realitzarà continuadament, cada any.

Projecte 1.1.1.6. Cinema i cultures

Projecció de cinema a l'aire lliure en diferents espais de la ciutat, o segons les possibilitats, en el marc de l'Antiga Audiència. La temàtica dels films se centrarà en l'intercanvi cultural i la diversitat. Es realitzarà de 2009 a 2011.

Programa 1.1.2. Accessibilitat

En el marc d'aquest programa es desplegarà mesures d'apropament a la cultura i als canals de difusió que signifiquin una bona eina per visualitzar el treball de les entitats i els joves que les conformen. A la vegada, es dirigirà campanyes a la població juvenil en general per motivar les accions sorgides de la pròpia iniciativa.

Es pretén, en termes generals, garantir l'accés dels joves a la cultura, superant les dificultats que hi pugui haver per accedir als equipaments culturals. Al mateix temps s'intentarà oferir noves propostes, alternatives a les més massificades, de consum i acció cultural.

Projecte 1.1.2.1.

Descomptes i accions d'apropament

Es faciliten descomptes en les tarifes d'espectacles i festivals culturals de la ciutat, de manera que es fomenta l'interès per aquestes activitats i s'estimula el consum cultural dels joves.

Descomptes previstos:

- Durant la primavera, i amb motiu de la Mostra de Teatre Jove, es realitza el 30% de descompte en tots els espectacles promoguts per l'Ajuntament, amb la voluntat de poder mantenir-lo i ampliar-lo al llarg de l'any. Per a joves de 14 a 30 anys. Limitat al 10% de l'aforament de l'espai.
- Teatre Metropol
- Les escoles van al teatre. Cicle del Teatre Metropol adreçat a escolars.
- Teatre al Camp de Mart. Espai escènic amb programació durant l'estiu.
- Altres espais municipals
- Altres espais no municipals

Projecte 1.1.2.2.

Carnet Jove i + 25

Descripció: Acord amb l'Agència Catalana de la Joventut i l'entitat La Caixa per aplicar descomptes mitjançant el Carnet Jove i + 25 als espectacles culturals de la ciutat. Aquest conveni és renovable anualment i es preveu mantenir l'acord obert fins al 2012.

Projecte 1.1.2.3.

Xarxa d'acció cultural i formativa

La riquesa de molts dels col·lectius artístics, entitats culturals i joves creadors és palesa en el marc urbà però encara poc reconeguda per la totalitat de la ciutadania. El conjunt pluridisciplinar d'artistes, actors i artesans que remouen bona part dels llenguatges culturals veuen interessant dinamitzar els trets culturals que defineixen l'actiu humà tarragoní en el si d'un marc local, nacional i territorial. A Tarragona es compta amb un contingent superior als 165 col·lectius culturals, cosa que exigeix una coordinació i una dinamització rigoroses que integrin, treballin i redefineixin l'espai artístic experimental i hi incloquin els col·lectius juvenils.

En aquest context, i amb la voluntat de crear una estructura que permeti el desenvolupament de les iniciatives culturals de tots el

col·lectius i persones de la ciutat implicats en processos creatius, es crea la Xarxa d'Acció Cultural i Formativa.

Es vol fomentar la participació i l'intercanvi entre tots aquells llenguatges (teatre, dansa, creació literària, audiovisuals, música, circ...) que impliquin comunicació entre persones i que permetin desenvolupar tots aquells valors positius lligats a la convivència, el respecte a la diferència i el pluralisme d'idees i de pensament.

En la creació de la xarxa s'hi impliquen la conselleria de Cultura; Festes i Cultura Popular; Unitat de Lletres i Unitat d'exposicions. El Servei de Joventut hi prestarà suport i cooperació, fonamentalment a través de la interlocució amb col·lectius joves i ofertes de programació per a joves. La xarxa, en essència, agrupa el conjunt d'actuacions pròpies de l'àmbit de cultura i creació artística, i la seva funció fonamental és vetllar per tal que totes elles estiguin plenament coordinades i actuïn realment com a xarxa, amb intercanvi d'informació, interacció de projectes i suports mutus. El seu desenvolupament, per tant, requereix mecanismes de coordinació i cooperació transversal estables.

Projecte 1.1.2.4. Espai Jove

Es tracta d'un equipament on s'ofereixin serveis per a joves, amb accions a cavall dels diversos eixos del Pla. Segons el contingut que se'n prioritzi es podrà ubicar en els eixos de desenvolupament i expressió o d'acció comunitària.

Es prioritari crear un equipament de serveis a la joventut que actuï com a espai de referència per a la joventut. L'Ajuntament ha de garantir que s'ofereix als joves les infraestructures mínimes (amb serveis i programacions incloses) per contribuir, almenys de forma bàsica, al seu desenvolupament personal i social. Cal que l'equipament aglutini, implementi i amplii –en el grau possible– els serveis que s'ofereixen per als joves.

Es planteja desenvolupar aquest servei per tal que esdevingui l'impuls vertebral de la implantació de les polítiques de joventut al municipi. Es dissenyarà un equipament de referència a la ciutat que desenvolupi iniciatives contemplades en el conjunt dels tres eixos del Pla. Es complementaran els serveis oferts en el projecte Oficina Emancipació promovent espais de desenvolupament, creació jove, acció comunitària o foment de la participació.

Aquest servei començarà a projectar-se i concretar-se durant el 2010 i es preveu que es materialitzi, inicialment, durant el 2012.

Programa 1.1.3. Creadors emergents

És cabdal potenciar les produccions i la indústria cultural juvenil provinent de joves creadors emergents que reclamen estratègies de suport i vehiculació de les seves propostes artístiques. Amb això donem pas als creadors que volen mostrar formes innovadores i estils d'art. A la vegada, es construeix un circuit òptim i garantit per la continuïtat del jove i l'accés a les vies de professionalització.

Projecte 1.1.3.1. Mostra de teatre jove

Es realitza des de 1994. Aquesta programació neix de la necessitat d'expressar a la ciutat allò que es realitza des dels col·lectius de gent jove agrupats amb inquietuds teatrals i culturals. Aplega un conjunt d'actuacions teatrals realitzades en el marc de la temporada de Primavera del Teatre Metropol. Els col·lectius provenen principalment de centres educatius i entitats de Tarragona, tot i que en alguns casos es convida companyies forànies (Barcelona, Madrid...)

Es pretén donar a conèixer a la ciutadania els grups de teatre amateur que hi ha a la ciutat, donar-los suport i consolidar una programació estable a partir de la mostra.

Es preveu la seva realització ininterrompuda anualment.

Projecte 1.1.3.2. Mostra d'espectacles al carrer

Neix el 2004 i durant els seus tres primers anys de vida es desenvolupa a partir d'iniciatives presentades per diversos col·lectius de la ciutat. La Mostra vol ser l'aparador de totes aquelles formes d'espectacles no convencionals que habitualment no tenen cabuda en les programacions regulars que ofereix la ciutat.

Es preveu que el projecte es desenvolupi de forma continuada.

Projecte 1.1.3.3. Cicle Escena Tarragona

Els grups teatrals d'aficionats de Tarragona, majoritàriament formats per joves, compten, un cop l'any, amb la cessió gratuïta de les instal·lacions del teatre. Es proposa aquesta projecte com a oportunitat d'intercanvi entre els grups i la ciutadania en general, i també per donar a conèixer les seves darreres creacions. D'aquest cicle se'n beneficien tant els grups d'aficionats, que ja tenen una trajectòria estable, com totes aquelles companyies de creació nova que desenvolupen la seva capacitat creativa mitjançant un espectacle escènic. La majoria d'aquestes companyies de nova formació tenen l'experiència d'haver participat a la Mostra de Teatre Jove i troben en aquest Cicle la possibilitat de seguir presentant els seus treballs. Els objectius de cadascuna de les companyies que hi participen són totalment diferents: alguns volen mantenir la seva condició d'amateurs i altres converteixen aquesta cita en un impuls per a la seva professionalització.

El projecte es va iniciar l'any 1999 i s'ha mantingut fins ara de manera ininterrompuda. Es preveu la seva realització, sempre entre els mesos d'abril i novembre, fins a 2012.

Projecte 1.1.3.4. DO Tarragona

Cicle d'actuacions de música moderna, amb grups joves emergents. Hi poden participar les formacions de pop, rock, ètnica i electrònica que acreditin que, com a mínim, un dels seus components és resident a les comarques del Tarragonès, Alt Camp, Baix Camp, Conca de Barberà, Baix Penedès, Alt Penedès, Baix Ebre, Ribera d'Ebre, Montsià, Priorat, Terra Alta, Garraf, Urgell, Matarranya, Ports, Alt Maestrat o Baix Maestrat. Les formacions que es presentin no han d'haver obtingut la primera posició en cap de les anteriors edicions.

Projecte 1.1.3.5. Tarragona diàlegs

L'àrea de cultura prepara unes propostes entorn la reflexió i l'aprofundiment sobre la creació artística i la construcció cultural. En el moment de redactar i aprovar el PLJT, el projecte es troba en una fase de disseny inicial.

Projecte 1.1.3.6. Tallers aula de teatre

Es manté una estreta relació amb les activitats, accions i iniciatives portades a terme des de l'Aula de Teatre de la URV. La seva oferta entre els joves universitaris matriculats i d'altres joves de la ciutat,

proposa aliança compartida amb l'àrea de Cultura i pràcticament els projectes d'intercanvi internacional.

Projecte 1.1.3.7. Accions poètiques

Plataforma d'acció poètica que afavoreix el pensament crític i interrelaciona totes les disciplines artístiques (arts plàstiques, fotografia, videocreació...), les noves tecnologies (net.art, podcast...), música, etc. Presenten un programa integral (informatiu, formatiu i d'acció) que pretén donar a conèixer el treball dels artistes joves i alhora estimular l'interès de la població per l'art. El projecte és obert a tots els joves de les comarques de Tarragona d'entre 16 i 35 anys. L'àrea de Cultura impulsà aquesta plataforma en edicions anteriors amb la denominació "La Pell del Llavi".

Projecte 1.1.3.8. Beques, premis i ajuts

Amb la voluntat de recolzar la creació i la producció de projectes i iniciatives culturals a la ciutat, es convoquen anualment les beques i ajuts de l'Ajuntament. Les convocatòries estan obertes a totes les persones físiques i jurídiques que reuneixin els requisits específics i que siguin o tinguin alguna relació cultural amb la ciutat o que el contingut del seu projecte tracti temes de la ciutat.

Les modalitats de la convocatòria de beques i ajuts són les següents:

- I. Premis beca de recerca en els diferents camps de la cultura.
- II. Premis beca de creació en els diferents àmbits artístics (composició musical, literatura, arts visuals, arts escèniques i curtmetratges).
- III. Beques per a joves creadors i investigadors per assistir a festivals, mostres, congressos i altres certàmens de la seva especialitat.
- IV. Ajut a projectes culturals singulars.
- V. Ajuts a projectes juvenils específics.
- VI. Ajuts a l'edició de llibres d'especial interès.

Finalment, dintre de les beques de l'Àrea de Cultura s'adrecen específicament a joves o col·lectius juvenils les següents convocatòries:

* la beca per a joves creadors i per a investigadors per assistir a festivals, mostres, congressos i altres certàmens de la seva especialitat.

* Premi-beca Domènec Guansé de creació literària per a autors inèdits.

Projecte 1.1.3.9. Bucs d'assaig i Sala d'art jove

Actualment es disposa de dues sales al Centre Cívic de Sant Pere i Sant Pau pensades per habilitar-les i adequar-les tècnicament i oferir-les com a bucs d'assaig. Requereixen actuacions de reforma quant a insonorització de portes i equipació de connexions per amplificació. La gestió es preveu a càrrec del personal del centre cívic. Es planteja pagar, per part dels interessants, una quota d'entrada en concepte de manutenció. Parlem d'una quota simbòlica per formalitzar les reserves dels bucs i catalogar els grups i músics que hi accedirien. Es preveu ampliació de l'equipació tècnica i autogestió per part dels propis col·lectius i o entitats. Serà dirigit especialment a músics joves novells que es trobin en acció emergent i que tinguin entre 14 i 30 anys.

Simultàniament, s'està treballant amb l'empresa municipal d'aparcaments per tal de replantejar els usos d'una zona de l'aparcament de Saavedra per tal de establir zones d'exposició per a creadors novells.

Es preveu en principi l'aplicació d'aquest projecte durant 2010.

Projecte 1.1.3.10. Suport a la producció

En el transcurs d'una creació, en molts dels casos, el jove treballa pensant en la minimització de recursos tècnics, a causa del cost econòmic i el desconeixement. Es volen facilitar recursos, al jove emergent, tant d'espai com d'elements tècnics, per tal de construir el seu projecte en les condicions adients. Per això, es vol fer inventari tècnic de les eines que es necessitarien i, puntualment, crear petites assessories amb els productors tècnics de l'Ajuntament, per gestionar eficaçment i eficientment els recursos de què disposen.

Projecte 1.1.3.11. Intercanvis estatals i internacionals

Arriben a les nostres mans propostes des de la Secretaria de Joventut, Conselleria de Cultura de la Generalitat i Injuve per acollir els joves creadors de Tarragona al programa europeu "Joventut en acció". Cal destacar també que l'existència dels següents ajuts en format programa:

- **Projecte Euroregió:** L'Euroregió neix com una coordinació política entre les cinc regions sòcies, en la qual es vol evitar mecanismes rígids i mantenir la capacitat de donar suport a projectes proposats pels actors socials, institucionals i econòmics. Són cabdals per a aquesta iniciativa, doncs, les organitzacions de les cinc societats civils. Els agents més dinàmics dels sistemes productiu i de coneixement en són actors destacats, com també ho és l'amplia xarxa d'administracions. Tots ells conformen l'Euroregió i estan cridats a contribuir al seu desenvolupament futur. L'Euroregió és també una cooperació oberta a les regns veïnes, de manera que el nucli format per les cinc regions sòcies pot ser ampliat en projectes determinats. Hi ha també la voluntat expressa d'associar el Principat d'Andorra a aquells projectes que l'afectin. Les cinc regions són Aragó, Catalunya, Illes Balears, Llenguado-Rosselló i Migdia-Pirineus.

- **Instàncies INJUVE per a la creació jove**

Punt de trobada i debat entre artistes joves i ponents convidats a l'entorn de la pràctica artística contemporània.

En l'àmbit cultural, es treballa inicialment per l'intercanvi trilateral entre joves italians, portuguesos i tarragonins. Fruit del treball durant el 2006 i 2007, realitzat amb col·lectius teatrals italians i portuguesos, s'estableix molt favorablement la possibilitat d'intervenir en un projecte obert a llarg termini, dirigit pels joves actors de l'Aula de Teatre de la URV i amb el suport de la Conselleria de Joventut i l'Àrea de Cultura de l'Ajuntament de Tarragona. S'estudien la realització de nous intercanvis artístics amb col·lectius i joves d'altres països.

Programa 1.1.4. Innovació i recerca cultural

Ja s'ha anotat anteriorment la **dimensió experimental per la qual passa l'artista de manera permanent**. Aquest espai d'investigació, innovació i recerca necessita del suport i l'atenció adients per construir noves obres i nous conceptes. Molts dels festivals, cicles, i mostres artístiques haurien de comptar amb **espais oberts de reflexió, debat i anàlisi a l'entorn de la creació**. Les propostes varien en funció de l'objecte d'estudi i, cada cop més, es tendeix a formats públics en què l'espectador, l'oient o el lector puguin

participar directament o indirectament de les sensacions que desprèn l'obra.

La condició juvenil es manifesta incessant a aportar aspectes transgressors que poden compartir línies artístiques amb d'altres expressions referents ja reconegudes a la ciutat. En aquest sentit, es buscarà creuar les aportacions de tot creador mitjançant taules de treball i diagnosi a l'entorn de temàtiques concretes. Aquesta tipologia de recollida d'informació vindrà dinamitzada pels grups de discussió com a metodologia imperant en l'eix **acció comunitària** del present Pla Local de Joventut 2012. Processos de participació que, d'alguna manera, generaran material sensible i prou vàlid per iniciar algun o altre projecte.

La **Xarxa d'Acció Local i Formativa** (citada ja més amunt) vetllarà constantment per l'intercanvi fluid entre entitats, col·lectius, joves i artistes consolidats, de tal manera que els processos siguin enriquidors i positius per a la globalitat.

Projecte 1.1.4.1. Diagnosi i opinió

L'Àrea de Cultura, conjuntament amb el Servei de Joventut, està interessada a conèixer l'estat actual de la realitat de les persones i entitats que es dediquen a activitats culturals. Per aquest motiu, al llarg de l'any s'organitzen reunions per conèixer aquesta realitat canviant i des d'on surten propostes que permetin modificar dinàmiques i incorporar els seus suggeriments als programes existents i als de nova creació.

Taula de treball de la dansa. Es preparen els actes commemoratius del Dia Internacional de la Dansa, el 29 d'abril, i les campanyes associades, durant tot l'any, al foment de la dansa entre els joves.

Taula de treball de la Mostra de Teatre Jove. Serveix per a la valoració dels resultats de la mostra anterior i també per ajudar a planificar les estratègies a desenvolupar per a la propera edició. Els membres d'aquesta taula són representatius dels grups que participen en la Mostra i cadascú aporta, des de la seva perspectiva, els elements que ajuden a seguir complint amb els objectius de la Mostra.

Taules de les arts escèniques. Hi participen tant les companyies de teatre aficionat com les altres companyies que desenvolupen el seu treball centrat en la professionalització. Els resultats d'aquestes

taules ajudaran a la planificació de noves estratègies per seguir en el desenvolupament dels projectes actuals i a la preparació de nous projectes que s'adaptin a les realitats canviants de la cultura.

La metodologia que es seguirà puntualment serà la dels **grups de discussió** per generar discursos qualitatius i directes en què l'opinió no serà tergiversada ni manipulada, únicament emprada per elaborar estudis i articles a l'entorn de les temàtiques tractades.

Altres metodologies les trobarem en els workshops, documentals i tallers dirigits al tractament d'alguna temàtica o tècnica concreta. Cal observar que aquests processos ja es troben citats en l'eix 3 d'aquest Pla Local de Joventut.

Projecte 1.1.4.2. Laboratoris de creació

Projecte d'intervenció al carrer amb *happenings* i instal·lacions artísticoteatrals resultants d'un procés d'investigació artística. En les incipients experiències anteriors, aquest projecte ha estat coordinat des de l'aula de Teatre de la URV, Zona Zàlata, amb artistes internacionals invitats. També en formen part actors joves de diverses companyies teatrals i joves creadors del camp de Tarragona.

Seria interessant que els treballs sorgits d'aquesta plataforma d'investigació poguessin trobar altres marcs de representació, com ara un circuit intermunicipal, on altres municipis puguin incloure les actuacions dins de les seves programacions habituals. És important compartir el talent dels creadors, afavorint les interaccions amb d'altres joves inquiets d'altres municipis i també donar suport a la seva difusió, que en alguns casos pot promoure'n la professionalització. Cal que els joves coneguin altres experiències i alhora que aquests siguin ambaixadors de la nostra ciutat.

Projecte 1.1.4.3. Plaça Major

Iniciativa que compta amb la implicació de la cia. italiana Casa degli Alfieri, amb la intenció de treballar espais de creació conjunta entre joves artistes de llengües diferents. La proposta s'instal·larà a les places del casc antic i permetrà una fase prèvia de treball comunitari, intercanvi i disseny ubicada als baixos del Camp de Mart.

Es tracta de fer una relectura del concepte d'art i de "teatre de carrer" a casa nostra per tal de fer un pas endavant en la seva concepció, massa vegades lligada a les cercaviles i a les

manifestacions estereotipades del teatre i de l'art contemporani. Com a objectius específics el projecte es planteja crear músiques d'arrel quotidiana., artefactes fantàstics a partir dels detritus urbans, discursos utòpics, una nova proposta de revetlla popular i espais de participació on l'espectador sigui protagonista.

És un projecte per plantejar l'art com a expressió vital relacional no lligada a les dinàmiques de consum.

Projecte 1.1.4.4. Xarxa de biblioteques

El conjunt de biblioteques i sales de lectura de què disposa Tarragona han de proporcionar part de les accions d'investigació, accions de recerca i experimentació de la cultura. Per aquest motiu, es tindran en compte programacions de tallers i activitats per al foment de la lectura que regeneri novament l'ús interactiu i didàctic d'aquest espai divulgatiu.

Programa 1.1.5. Patrimoni

Cal impulsar entre els joves el coneixement i, per tant, l'apropament, al llegat històric de la ciutat. L'interès pel context romà, medieval, modern i contemporani del municipi pot augmentar créixer entre els joves si es fomenta amb mesures que comptin amb la participació de la política de joventut.

El Museu d'Història de Tarragona depèn de la Conselleria de Patrimoni de l'Ajuntament de Tarragona. Té la seu central a la Casa Museu Castellarnau. El Museu d'Història administra, actualment, tota una sèrie de monuments romans de la ciutat i dos edificis d'època moderna. També disposa de diversos serveis destinats a la gestió monumental i documental. A més, el Museu organitza activitats orientades a promoure i divulgar el passat, i participa activament en els esdeveniments que, sobre el patrimoni tarragoní, es porten a terme a la nostra ciutat. És en aquests espais de programació en els quals la política de joventut ha de propiciar la interlocució amb la realitat juvenil.

Projecte 1.1.5.1. Dinamització d'espais patrimonials

Amb la voluntat d'activar el patrimoni historicoartístic de la ciutat, les conselleries de Patrimoni i de Joventut es coordinen en la

programació d'activitats sota el paraigua arquitectònic de què disposa la ciutat.

En el marc dels programes d'educació no formal, Kata, Estiu Jove i Tardor Intercultural, es pretén oferir activitats en els espais arqueològics recuperats a la ciutat. Es preveuen les següents:

1. Tallers formatius a la torre romana de l'Antiga Audiència.
2. Taller de literatura itinerant als espais patrimonials de l'Ajuntament.
3. Tallers al Fòrum de la Colònia.
4. Mostra d'art i artesanía a la plaça del Fòrum.
5. Activitats físiques i esportives a l'aqüeducte romà.
6. Activitats a les voltes del circ romà o parets del Pretori.

Projecte 1.1.5.2. Tarraco Viva per als joves

Tàrraco Viva és un festival cultural internacional dedicat i especialitzat en la divulgació històrica d'època romana. En aquest marc, ideem un projecte per oferir a la població juvenil l'oportunitat de proposar accions i participar en la millora de l'esdeveniment a partir de programacions als mateixos centres educatius. També es vol elaborar una guia didàctica per treballar activament a l'aula i despertar, així, les propostes de millora. A la vegada, des de Joventut, es reuniran també les propostes d'altres col·lectius i entitats juvenils, com poden ser la inclusió de l'equip de programacions de *l'associació juvenil de jugadors de rol i estratègia*, grup d'investigació i tematització en l'època romana.

El festival es va iniciar el maig de 1999, i es preveu l'aplicació d'aquest projecte fins a 2012.

Projecte 1.1.5.3. Propostes joves al Mercat Medieval

Es pretén potenciar el coneixement i la participació al voltant d'una època determinada de la història de la humanitat que va representar un desenvolupament important per a la ciutat de Tarragona. Amb aquest projecte es busca una participació directa i activa dels joves, a través de la seva implicació en activitats lúdiques i l'impuls a noves activitats generades o ideades pels propis joves.

Àmbit 1.2. Lleure

Els usos i consums dels joves en el temps lliure són diversos en funció de les franges d'edat i les opcions horàries. S'observa una manca de gestió responsable d'aquest espai d'oci. L'educació no formal en el lleure és l'àmbit estratègic adient per oferir noves alternatives d'oci amb la coorganització de les entitats i col·lectius joves.

Cal ampliar l'oferta d'activitats ja que, tot i que ha crescut durant els darrers anys, encara no es dona resposta a tots els cicles de l'any amb la mateixa cobertura i hi ha més demanda que places ofertades. De la mateixa manera, es creu necessari ampliar i diversificar la franja horària de les activitats per poder respondre als diferents interessos i diferents usos horaris del temps lliure segons blocs d'edat.

Cal coordinar una taula educativa no formal amb totes les entitats, col·lectius, tècnics de PDC, educadors de carrer, animadors dels centres cívics, dinamitzadors juvenils de barri i vocalies joves per tractar les propostes i els projectes detectats des de la proximitat activa.

Per temporades, es programaran activitats i accions dirigides a l'oci nocturn dels joves des del treball transversal amb l'equip de prevenció (Conselleria de Salut), la Guàrdia Urbana, les entitats juvenils, els locals d'oci nocturn, les associacions de veïns... Així s'ha constituït la *Plataforma Local Nit Segura*.

Objectiu general

Complementar l'oferta d'oci i temps lliure dels joves amb la maximització d'horaris i franges i consensuant les accions i intervencions des de les iniciatives projectades en el si de les entitats.

Programes

- 1.2.1. Cicles d'educació no formal
- 1.2.2. Grans celebracions
- 1.2.3. Intervenció educativa

Programa 1.2.1. Cicles d'educació no formal

És necessari tenir presència en els espais de referència del temps lliure dels joves, no tant per condicionar el tipus d'activitats que hi realitzen, com per acompanyar-la amb eines que els facilitin un gaudi responsable i els donin l'oportunitat de triar, en el marc d'una oferta raonablement àmplia i diversa.

Amb la intencionalitat de millorar l'oferta, l'accessibilitat, la varietat d'opcions i la demanda dels joves, apliquem un període extens i una continuïtat de cursos i activitats en el lleure, de tal manera que s'equilibrin les temporades trimestrals (primavera, estiu, tardor).

Projecte 1.2.1.1.

Tatatà

TATATÀ neix el 2007 com a nou isme, nova tendència cap a la transversalitat, la fusió de cultures i la recerca de nous espais de trobada on compartir interessos i experiències. La tardor de 2006 ja va presentar a Riuclar la primera experiència pel que fa a la programació d'activitats i realització de la jornada *Convivència per la creació d'espais joves interculturals*.

El desenvolupament de la transversalitat social, la creació d'espais interculturals, la convivència entre cultures i la importància d'una continuïtat en la participació ciutadana en activitats d'educació no formal són els principis rectors d'aquest programa que la Conselleria de Joventut ofereix, en col·laboració amb entitats i altres agents culturals i artístics de la ciutat, per la temporada de tardor. Es preveu la continuïtat del programa.

Projecte 1.2.1.2.

Kata

Subprograma **Circuit de cursos i activitats a Tarragona** en el marc del Projecte d'Alternatives d'Oci i Consums (PAOC). Es buscarà ampliar les places i distribuir l'oferta en altres espais de la ciutat posant accent en la idea de circuit i energia urbana que activa el programa. Es tracta d'oferir, conjuntament amb d'altres agents educadors i tècnics de dinamització juvenil, cursos i tallers fruit de la captació de demandes provinents del treball directe amb els joves de la ciutat.

KATA es coordina i es promou des de la Conselleria de Joventut, amb la col·laboració de l'IMSST i la Unitat de Prevenció de drogodependències, unint esforços de coorganització amb les entitats i els tècnics o el personal que treballa de manera permanent en projectes propis i propers a la comunitat jove.

Projecte 1.2.1.3. Estiu Jove

Projecte de dinamització de la participació amb la cogestió i coprogramació d'activitats a l'estiu. Es preveu ampliar l'oferta en la franja nocturna aprofitant la temporada d'estiu i la mobilitat juvenil durant el període estival. Tractarà de ser un programa que aglutini tota l'oferta que, paral·lelament, també programin les entitats per a juliol i agost. Destacarà la seva oferta per blocs lúdics, culturals i comunitaris, donant resposta a moltes de les accions anotades en altres eixos d'aquest Pla Local.

Programa 1.2.2. Grans celebracions

El calendari festiu de la ciutat de Tarragona té en general un marcat caràcter intergeneracional, però la participació dels joves destaca en alguns dels programes tant per la composició de bona part de les entitats implicades en l'organització com en els actes que es programen. En aquest sentit, desenvolupem projectes de dinamització per a joves en el marc de les festes més remarcables.

Projecte 1.2.2.1. Carnaval i joves

És un dels carnivals més emblemàtics dels Països Catalans, que ha sabut combinar la recreació d'una rica seqüència ritual d'actes amb unes rues absolutament multitudinàries. Les comparses participants i els actes nocturns són especialment protagonitzats per la gent jove.

Projecte 1.2.2.2. Dia Internacional de la Música i joves

Aquesta celebració d'àmbit europeu ha trobat en els joves un dels seus millors aparadors, ja que s'aboquen en l'organització de concerts de diferent tipologia.

Projecte 1.2.2.3. Nit de Sant Joan i joves

La nit del foc a Catalunya es caracteritza per revetlles i concerts amb gran participació que, tant en el centre de la ciutat com en la platja del Miracle, concentren públics essencialment joves. Suposa la primera gran nit multitudinària de participació juvenil en l'inici de l'estiu.

Projecte 1.2.2.4. Festa de Sant Magí i joves

La festa de l'aigua ha comptat amb una marcada participació de joves, especialment en els actes nocturns. Destaquen els concerts multitudinaris tant en format gratuït com de pagament. Així, per la plaça de Toros i per l'aparcament de Bonavista han passat els grups que han marcat la història de les músiques modernes a l'Estat: El Ultimo de la Fila, Mecano, Jarabe de Palo, Manolo García, La Oreja de Van Gogh, El Canto del Loco o Amaral.

Projecte 1.2.2.5. Festes de Santa Tecla i joves

Una de les dues úniques festes catalanes que gaudeix del doble reconeixement de festa d'interès per part dels governs català i espanyol. El teixit associatiu que fa possible Santa Tecla compta amb una notabilíssima participació dels joves, que també són els conductors de la gran majoria de grups de treball, entre els quals destaquen, en l'àmbit de les músiques modernes, el programa Denominació Origen Tarragona i el festival de músiques avançades @rt-e. De fet, el mateix retrobament d'aquesta festa d'origens medievals, anorreada a la postguerra, ha estat possible majoritàriament gràcies a l'esperit jove que, des del primer esclat de la tronada fins al darrer de la traca, no deixa d'ocupar pacíficament les places i els carrers. Els macroconcerts gratuïts que han ocupat diversos espais ciutadans, com l'avinguda Marquès de Montoliu, el Parc de la Ciutat, l'avinguda Vidal i Barraquer o la mateixa plaça de la Font, han estat sempre massivament seguits pels joves.

Programa 1.2.3. Cicles d'educació no formal

S'aprofiten instruments habituals de gestió d'espais o de programacions culturals o lúdiques per introduir continguts relacionats amb el gaudi responsable del temps lliure.

Projecte 1.2.3.1.

Oci nocturn

Amb la voluntat d'ampliar l'oferta d'oci i lleure, incidim directament en la nit jove com a moment especial de relació i consums establerts tant al carrer com en els locals. Com a antecedents, detectem una relació d'intents i accions portades a terme des del 2002 en el si dels centres cívics, poliesportius i locals d'oci nocturn.

En termes generals, s'intenta trencar el binomi droga=diversió, oferint activitats nocturnes diverses i diferents de les que existien. Accions previstes per a la intervenció directa en les programacions:

- De Nit. Prevenció i assessorament en locals i espais d'oci nocturn.
- Conductor alternatiu. Actuació nocturna als locals d'oci i entorn.
- Visió Nocturna. Activitats d'educació no formal coorganitzades amb les entitats.
- Taules de treball amb la Plataforma Local de Nit Segura.

1.2.3.2.

Camps de treball

La Conselleria de Joventut continuarà donant suport a la promoció dels camps de treball com a activitat idònia per als joves —atenent al component social, a l'intercanvi cultural que es propicia i a la relació amb l'entorn local—, i apostant per la millora qualitativa dels projectes.

L'organització d'aquests camps de treball va a càrrec d'associacions educatives en el lleure, com són Fundació Casal l'Amic, Federació de Centres d'Esplais Cristians, Demarcació Minyons Escoltes i Guies Sant Jordi.

Es preveu donar suport a les entitats que projectin camps de treball per a joves catalans de 14 a 17 anys, així com la possibilitat d'acollir també en aquest programa els camps de treball d'intercanvi per a majors de 18 anys. Les tipologies de camp a gestionar seran:

- Camps de treball d'intervenció en el medi natural (com ara serra de Prades, serra de Llaberia, Punta de la Móra...)
- Camps de treball d'intervenció sociocomunitària (com ara el fet el 2008 en la Zona Ponent Tarragona, barri del Raval i Sant Pere de Barcelona)
- Camps de treball de tipus ludicocultural (intercanvi internacional amb joves artistes al casc antic de Tarragona)

1.2.3.3.

Formació en el lleure

Són moltes les entitats i persones joves que dediquen el seu temps lliure a la formació específica en habilitats d'intervenció en els sectors de la infància i la joventut. És convenient treballar conjuntament amb les escoles de formació i altres professionals educatius per tal de dissenyar estratègies monogràfiques que complementin les opcions de formació.

Les dinàmiques, monogràfics, cursos de formació i jornades a l'entorn del lleure seran coprogramades conjuntament amb les propostes d'entitats com la recent Coordinadora d'Agrupaments i Esplais de Tarragona, l'Escola de l'Esplai de Tarragona, Creu Roja Joventut Formació, Fundació Pere Tarrés, Fundació en Xarxa, Fundació Casal L'Amic i el conjunt de les Taules d'Entitats en el Lleure.

Es preveu constituir una plataforma educativa de lleure que treballi a l'entorn d'aquesta oferta formativa.

Projecte 1.2.3.4. Programacions dels centres cívics

Desenvolupat en l'àmbit de Polítiques d'Igualtat, Convivència i Cohesió Social, en el marc de l'eix Acció Comunitària, Comunicació i Recerca.

Projecte 1.2.3.5. Espai formatiu de les UBASP

En el moments de tancar la redacció del PLJT ens trobem immersos en el procés de recollida d'aquesta informació.

Àmbit 1.3. Ensenyament

La missió en matèria d'ensenyament és la de promoure la qualitat de l'educació permanent de la ciutadania i les condicions d'accés universal de tots els ciutadans i ciutadanes, d'acord amb els principis de proximitat, subsidiarietat, coresponsabilitat i participació. En el context de la transformació de Tarragona en una ciutat plenament educadora, s'impulsen processos educatius adreçats al ple desenvolupament de les potencialitats, capacitats i expectatives educatives de cadascun dels ciutadans i ciutadanes joves en tots els aspectes de la vida, per assolir les competències necessàries per al seu desenvolupament personal i professional en la societat xarxa i del coneixement.

L'actuació en matèria d'ensenyament s'inspira en els principis de la llibertat, la pluralitat social, la gratuïtat, la qualitat pedagògica i tecnològica i la solidaritat social. Cal situar l'educació en tots els àmbits d'actuació del municipi com un dels eixos bàsics del desenvolupament comunitari, la cohesió social i el progrés dels ciutadans/es i la ciutat. Com un dret de socialització amb oportunitats d'accés entre iguals.

Cal la participació activa de tots els implicats (agents econòmics, agents socials i docents) per tal d'assegurar que el resultat final d'aquests esforços sigui l'adequació de l'oferta educativa a les necessitats reals del futur mercat de treball.

I, sobretot, s'ha de vetllar per la coordinació educativa pel que fa als processos de transició escola-treball, una matèria que mereix l'atenció especial tècnica i política en l'acompanyament del jove cap a la vida adulta.

Objectiu general

Garantir l'accés dels joves a tots els recursos educatius que els ofereix l'entorn, amb especial preocupació per facilitar suport en forma d'assessorament i orientació

Programes

- 1.3.1. Joves al CEMT
- 1.3.2. Institut Municipal d'Educació de Tarragona
- 1.3.3. Educació permanent
- 1.3.4. Cooperació i treball en xarxa
- 1.3.5. Ús social del català

Programa 1.3.1. Joves al CEMT

El Consell Escolar Municipal de Tarragona és l'organisme de participació i consulta de tots els sectors implicats en l'activitat educativa no universitària desenvolupada dins l'àmbit municipal. El **Projecte Educatiu de Ciutat** de Tarragona inclou actuacions relacionades amb la joventut. Especialment, proposa una revisió del Pla de Participació en el Consell Escolar Municipal donant suport a la representació dels estudiants a través de delegats i d'associacions estudiantils.

Projecte 1.3.1.1.

Suport a associacions d'estudiants

Les associacions d'estudiants, especialment les que desenvolupen iniciatives d'interès social i en general com a entitats ciutadanes i juvenils, tenen accés a l'orientació i als ajuts destinats a les entitats de la ciutat i una atenció especial per part de la Conselleria d'Ensenyament.

Projecte 1.3.1.2. Dinamització de joves al CEMT

Escolta activa de les declaracions i aportacions dels joves al CEMPT, estimulants la seva participació, i dinamització dels corresponents de centre per fomentar el seu treball d'enllaç amb el CEMT i per facilitar la recollida de propostes o aportacions que puguin fer els estudiants.

Programa 1.3.2. Institut Municipal d'Educació de Tarragona

L'Ajuntament de Tarragona inicia un nou marc d'actuació educativa amb la implementació de l'Institut Municipal d'Educació de Tarragona (IMET) com a organisme autònom.

Projecte 1.3.2.1. Desenvolupament de l'IMET

Un IMET a ple rendiment permetrà avançar en les següents funcions o temàtiques:

- Organitzar, gestionar i executar els programes, projectes i activitats de la Conselleria d'Educació de l'Ajuntament.
- Impulsar l'interès i atenció de l'Ajuntament per la temàtica educativa a la ciutat, més enllà del manteniment i la conservació de les escoles.
- Establir una estructura que faciliti la coordinació, l'entesa i la coresponsabilitat amb el Departament d'Educació de la Generalitat.
- Millorar la qualitat de l'ensenyament en els serveis educatius i complementaris, i potenciar els processos de renovació i innovació pedagògica.
- Participar en la correcció dels desequilibris territorials i les desigualtats socials a la ciutat de Tarragona.
- Preparar-se per assumir progressivament la gestió municipal de determinades competències en matèria educativa.

Projecte 1.3.2.2 Els joves a l'IMET

Promoció i difusió, en primer lloc, de l'IMET com a instrument bàsic de progrés en matèria educativa, entre els joves, que l'han de poder percebre en termes generals com un instrument al seu servei. Es tracta, per tant, de garantir espais estables de participació dels joves en les instàncies decisives de l'IMET, tot seguint la metodologia en el camp de la participació, tal com l'hem descrit en capítols anteriors d'aquest document.

Programa 1.3.3. Educació permanent

L'educació permanent de la joventut es desenvolupa a través dels processos d'educació formal, no formal i informal. S'estableix una visualització de les polítiques actuals d'ensenyament en la franja d'edat que va dels 12 als 34 anys.

Projecte 1.3.3.1. Educació formal

Es compta amb els estudis reglats de secundària obligatòria, estudis de batxillerat, formació professional de grau mitjà i superior, ensenyaments d'idiomes, ensenyaments d'esports i els Programes de Qualificació Professional Inicial (PQPI).

Aquests estudis es complementem amb el Pla de Transició al Treball (PTT) i amb els programes de formació i aprenentatge professional (FIAP). S'intenta complementar la formació del jovent i oferir-li una qualificació professional per tal de facilitar la seva inserció en el món laboral o, si s'escau, la continuïtat formativa. Per això, es duu a terme formació d'iniciació professional, de caràcter molt pràctic, en alguna de les especialitats relacionades amb el manteniment i la construcció: fusteria, fusteria d'alumini, jardineria, manteniment, construcció, pintura i serralleria.

Projecte 1.3.3.2. Centre de formació d'adults

L'Ajuntament de Tarragona ha realitzat un paper important en la formació de persones adultes, des de la perspectiva del grau de desenvolupament del conjunt de dispositius, modalitats i estratègies educatives que permeten l'accés dels adults a l'adquisició de la formació bàsica necessària per a viure, conèixer i treballar en l'actual societat del coneixement. Els àmbits educatius en els quals es desenvolupa l'educació d'adults inclouen:

- A. Les competències bàsiques previstes a l'educació secundària obligatòria
- B. Les competències transprofessionals
- C. La competència social necessària per a facilitar la cohesió i la participació social i el desenvolupament personal.

El nombre total d'alumnes matriculats és de 911, amb la distribució per assignatures i centres (Pere Martell, Sant Pere i Sant Pau, i Sant Salvador i Mas Mallol).

Projecte 1.3.3.3. Escola Municipal de Música

La música té consideració d'ensenyament de règim especial. L'objectiu d'aquests estudis és proporcionar als alumnes una formació artística de qualitat, alhora que garanteixen la qualificació dels futurs professionals.

A l'Escola Municipal de Música (EMM) de Tarragona els ensenyaments impartits no comporten l'obtenció de títols amb validesa acadèmica o professional. No obstant això, l'escola pot preparar els alumnes per a l'accés a nivells professionalitzadors. L'EMM inclou, en la seva oferta formativa, entre altres possibles, un programa general que conté, com a mínim, llenguatge musical, instrument, pràctica vocal i instrumental de grup.

Programa 1.3.4. Cooperació i treball en xarxa

Col·laboració amb els processos educatius escolars, complementaris i extraescolars adreçats als diferents sectors de la comunitat educativa. Es pretén promocionar i donar suport a la formació dels pares i mares a través de tallers o altres dinàmiques educatives i de participació en els diferents processos educatius dels centres.

Es promourà els Plans Educatius d'Entorn (PEE) i altres actuacions participatives relacionades amb la coresponsabilitat social amb l'educació i l'impuls de les activitats per al foment de l'ús de la llengua catalana, la interculturalitat i la cohesió social.

Es promourà i coordinarà, en col·laboració amb els centres educatius, les activitats complementàries i extraescolars, a més de la participació dels centres en les activitats i l'ús dels recursos de la ciutat, potenciant la participació de les entitats de la ciutat.

Es promourà l'educació per la sostenibilitat a través d'activitats destinades als joves dels centres educatius o del PEE i altres programes d'acció educativa de caire transversal, l'educació per a la sostenibilitat, el medi ambient, la salut, el consum, la pau, la convivència i el civisme.

Projecte 1.3.4.1.

Unitat d'Escolarització Compartida (UEC)

Les UEC són un recurs educatiu extern adreçat als alumnes que presenten de forma reiterada i contínua trastorns de conducta, absentisme injustificat o un fort rebuig escolar que impossibiliten la convivència en el centre.

Des de 2005 l'Ajuntament de Tarragona, en conveni amb el Departament d'Educació de la Generalitat de Catalunya, posa en funcionament una UEC a la zona Ponent per tal d'oferir suport i atenció educatives específiques als joves de l'ESO que presenten perfils absentistes i, en menor mesura, trastorns de conducta, perquè puguin assolir els objectius establerts amb caràcter general per a tots els alumnes d'aquest nivell.

Aquesta UEC té capacitat per a un màxim de 14 alumnes. El Departament d'Educació assumeix la despesa de fins a 10 alumnes, i l'Ajuntament la dels quatre alumnes restants i posa les infraestructures i el material necessari.

Projecte 1.3.4.2.

Plans Educatius d'Entorn (PEE)

El curs 2004-2005 es va iniciar la implantació del PEE a la zona de Sant Salvador. Més tard s'hi van afegir el de la Zona Ponent 1 (Torrerfora, Camp Clar i La Granja) i el de la Zona Ponent 2 (la Canonja Bonavista).

Els PEE es plantegen donar resposta a necessitats educatives dels joves especialment en els àmbits de la llengua, la interculturalitat i la cohesió social. S'adrecen a tot l'alumnat i a tota la comunitat educativa, però amb una especial sensibilitat per als sectors socials més desfavorits.

A través de l'acció comunitària promou els següents criteris com a eixos bàsics de treball. Així, l'educació ha de ser:

- **Integral**, per abastar tots els aspectes de la persona. Ha de facilitar competències socials i proporcionar capacitats per adaptar-se i conviure en una societat canviant.
- **Contínua**, per comprendre tot l'espai-temps vital. El temps de formació ja no es pot entendre parcel·lat, unes hores al dia (escola), i en una època de la vida (infància i joventut); ha d'abastar tota la vida.
- **Arrelada**, per tenir uns referents compartits. Calen referents identitaris compartits que vinculin les persones a projectes de futur i que donin un sentit al treball i a la convivència.
- **Cohesionadora**, per promoure la integració social. L'arribada de nous ciutadans i ciutadanes al nostre país planteja nous reptes que requereixen una sèrie d'accions innovadores per promoure la cohesió social mitjançant l'educació intercultural i l'ús normalitzat de la llengua catalana en un marc multilingüe.
- **Inclusiva**, per incloure a tothom. Ha de garantir la igualtat d'oportunitats i evitar qualsevol tipus de marginació i exclusió.
- **En xarxa**, per ser-ne tots coresponsables. Treball ben articulat, coordinat i coherent de tots els organismes que treballen en l'atenció i l'educació dels membres més joves de la societat catalana.

Els PEE treballen a través dels següents blocs d'actuació:

1. Sensibilització i formació
2. Optimització de l'escolarització
3. Acollida de les famílies
4. Activitats complementàries, extraescolars o de vacances
5. Incentius escolars
6. Resposta a les demandes socials
7. Acompanyament acadèmicoprofessional
8. Espais de trobada i convivència

Projecte 1.3.4.3. Comissió d'absentisme

Actua a través d'un protocol de coordinació entre els agents educatius implicats, a fi de dinamitzar programes de prevenció, detecció i seguiment dels casos d'absentisme i abandó dels escolars.

Programa 1.3.5. Ús social del català

L'anàlisi de dades sociolingüístiques ens porta, d'una banda, a conclusions positives per a la llengua catalana: garantia de transmissió intergeneracional, augment constant de l'índex de coneixement, cert poder d'atracció entre les persones nouvingudes,

presència d'aquesta llengua en àmbits de prestigi, etc. D'altra banda, però, també se n'extreuen conclusions preocupants, la més destacable de les quals és que l'ús social del català disminueix, i aquesta disminució és especialment preocupant entre dos col·lectius clau per a la continuïtat de la llengua: les persones joves i les persones nouvingudes.

Són precisament les generacions més joves —la franja d'edat entre 10 i 29 anys— les que tenen un millor domini del català en les quatre competències lingüístiques bàsiques. Aquest fet és conseqüència de la immersió lingüística en l'ensenyament primari. Cal aprofitar aquesta circumstància favorable, el fet que pràcticament la totalitat dels joves té una bona competència lingüística en català, per incidir amb polítiques basades en la promoció de l'ús en aquest sector de població, aspecte en què les dades són menys optimistes: els estudis sociolingüístics indiquen que, entre els joves de 15 a 29 anys, tot i que es manté la capacitat d'atracció del català, aquesta perd intensitat respecte a les generacions anteriors, cosa que s'ha d'entendre com un fet preocupant, però alhora cal tenir en compte que, atesa la curta trajectòria vital d'aquestes persones, encara es pot redreçar.

És especialment preocupant per a la vitalitat del català que els nuclis urbans importants, motors dels canvis socials, i la població més jove, futur del país, marquin una clara tendència desfavorable a la llengua catalana. És justament aquesta la situació en què s'emmarca la ciutat de Tarragona, que presenta alguns comportaments lingüístics poc favorables a la llengua catalana. Una de les prioritats principals del Servei de Política Lingüística de l'Ajuntament de Tarragona és l'extensió de l'ús social de la llengua catalana a la ciutat, especialment entre els joves i els nouvinguts, col·lectius clau per al manteniment de la llengua.

En general, es promou una actitud favorable dels joves envers la llengua catalana i s'intenta generar espais facilitadors del seu ús per augmentar-ne els índex actuals.

Projecte 1.3.5.1. Foment del català en el lleure

Es fixen i es difonen criteris d'ús lingüístic per a les persones encarregades d'impartir les activitats de lleure infantil i juvenil, organitzades pel Servei de Joventut. S'usen i es difonen recursos informàtics per treballar en català en els tallers d'informàtica de l'Estiu Jove, informació sobre activitats de dinamització lingüística destinades

a joves entre els grups dedicats al lleure juvenil i l'educació no formal i es distribueix catàlegs de jocs en català als comerços.

Projecte 1.3.5.2. **Oci i consum cultural en català**

S'impulsen línies de suport a les iniciatives culturals en llengua catalana, especialment a aquelles produïdes per joves i destinades a aquest col·lectiu. S'aconsegueix a través d'acords amb empresaris i propietaris d'espais d'oci concorreguts bàsicament per joves (discoteques, pubs, etc.) per afavorir la presència de la música en català i es dota d'una oferta real, visible i fàcilment accessible de llibres, discos, DVD, jocs, videojocs, etc. en català als centres cívics, biblioteques i ludoteques de titularitat municipal.

Projecte 1.3.5.3. **Participació juvenil lligada a la llengua**

Es realitzen grups de discussió sobre joves i llengua, enmarcats en la Tardor Jove, es garanteix la presència de joves que treballen per la llengua en el Consell Municipal de Política Lingüística i es busquen acords de col·laboració amb la comissió organitzadora del Correllengua, integrada fonamentalment per joves.

Projecte 1.3.5.4. **Foment del català a les escoles**

Es potencia la figura del professorat dinamitzador lingüístic als centres de primària i de secundària, en la mesura que ho permeten les competències de l'Ajuntament i es promou el programa de guies lingüístiques als centres de primària i secundària.

Àmbit 1.4. Esport

En l'època de transició juvenil es consoliden pautes de relació i hàbits de salut. La intervenció específica en temàtiques esportives, des de l'òptica de les polítiques de joventut, ens fa observar la pràctica de l'esport des d'una perspectiva social i lúdica. A Tarragona la promoció de l'esport per a la ciutadania passa per les activitats que desenvolupa el Patronat Municipal d'Esports i la Conselleria d'Esports amb el suport de la Conselleria de Joventut amb altres activitats específiques.

Objectiu general

Promoure l'esport com a pràctica socialitzadora, amb la voluntat de consolidar-lo com a hàbit en temps d'oci, deslligat del vessant més competitiu.

Programes

1.4.1. Instal·lacions i serveis esportius

1.4.2. Educació no formal i esport

Programa 1.4.1. Instal·lacions i serveis esportius

El Patronat Municipal d'Esports ha mantingut i ha creat nous equipaments esportius per tal de fomentar l'esport en totes les zones de la ciutat. S'està duent a terme el projecte "La ciutat esportiva", amb un nou estadi per a l'equip de futbol local (Gimnàstic de Tarragona) i noves pistes per practicar aquest esport. Des de la Conselleria de Joventut s'intenta garantir que tots els joves tenen un accés adequat als equipaments i que la promoció esportiva es realitzarà en instal·lacions adequades.

Projecte. 1.4.1.1.

Difusió i accessibilitat als equipaments

Actualment Tarragona disposa de sis equipaments per dur a terme diferents pràctiques esportives, a més de sis espais a l'aire lliure per a practicar al carrer. Són els següents:

- **Complex esportiu Campclar**
Pavelló poliesportiu, piscines, pista d'atletisme, velodrom i camp de rugbi.
- **Complex esportiu Bonavista**
Piscines i pistes de pàdel
- **Complex esportiu el Serrallo**
Piscina i pàdel
- **Complex esportiu Sant Pere i San tpau**
Piscines
- **Comple esportius San Salvador**
Piscines, pavelló poliesportiu, esquaix i pàdel
- **Complex esportiu Riuclar**
Pavelló poliesportiu, esquaix i tennis
- **Pistes obertes a l'aire lliure**
Bàsquet, ping-pong, futbol, petanca...

El PLJT s'implica per tal que la difusió i accessibilitat d'aquests equipaments per als joves sigui adequada.

Projecte 1.4.1.2. **Equipaments esportius per a la socialització**

Des de la òptica de les polítiques de joventut, l'esport constitueix una oportunitat única per treballar hàbits saludables i per prevenir comportaments de risc. Per aquesta raó, la promoció general de l'esport requereix, en el cas dels joves, que els equipaments per a la pràctica esportiva esdevinguin un punt de relació i socialització atractiu per a ells. El Servei de Joventut, per tant, intentarà generar en aquests equipaments les condicions necessàries per tal que això es produeixi (informació, cartelleres, espais de reunió, espai de referència per a la dinamització...).

Programa 1.4.2. Educació no formal i esport

Des de la Conselleria de Joventut, i a través dels seus projectes específics d'activitats i cursos per a joves, es dóna una gran importància a l'esport per millorar la salut dels joves, de manera que en diverses activitats de la seva programació habitual hi té un protagonisme bàsic.

Projecte 1.4.2.1. **Esport i lleure**

Dintre del circuit de cursos com el Kata i l'Estiu Jove, es valora la pràctica esportiva realitzant activitats com escalada, espeleologia, sortides d'aventura, aeròbic, taekwondo...

Projecte 1.4.2.2. **Bicicletades i caminades**

Per tal de fomentar la participació ciutadana amb activitats esportives massives, es realitzen diferents activitats durant l'any: la bicicletada, tres caminades a diferents espais, peonades i la mitja maratón.

Projecte 1.4.2.3. **Estades esportives, tornejos i jocs**

A les entitats on es desenvolupa la pràctica de l'esport es programen estades esportives, tornejos i d'altres activitats, com el torneig de

futbol sala, la natació, l'estiu platja (voleibol i futbol), estades esportives al pavelló del Serrallo i de Camp Clar.

Projecte 1.4.2.4. Celebracions i certàmens

Es realitzen commemoracions en pràctiques esportives, com el certamen fotogràfic esportiu, amb el qual es pretén promocionar la fotografia esportiva, o la Mitja Marató de Tarragona. També cada dos anys es realitza la Gala de l'Esport, Premis Eutyches, que distingeix als esportistes destacats durant aquell període, i en aquests esdeveniments els joves hi tenen un gran protagonisme.

Àmbit 1.5. Salut

Cal entendre la salut des d'un punt de vista integral, com un estat complet de benestar físic, psíquic i social. La infància i la joventut són etapes clau, ja que al llarg d'elles s'adquireixen i consoliden determinats hàbits relacionats amb qüestions com l'exercici físic, la higiene, la sexualitat, la salut mental, l'alimentació, el consum de drogues...

Modificar o corregir els hàbits potencialment de risc o perjudicials implica un treball de proximitat i incidència especial en l'etapa de l'adolescència, moment en el qual es construeix el marc de relacions i es defineixen també comportaments que més endavant es consolidaran. Això ens porta a treballar en l'espai de referència bàsic en el temps lliure dels adolescents i joves: els espais d'oci nocturn. Per altra banda, resulta obvi que les actuacions que s'han de realitzar recauran sobretot en el servei municipal especialitzat en aquest àmbit (Salut), des d'on es treballa amb els centres educatius. El paper del Servei de Joventut serà el de suport a través de la dinamització i el tractament del tema en espais d'oci, promoguts en els seus serveis i programacions habituals.

Objectiu general

Garantir l'accés dels joves a informació detallada i precisa sobre àmbits del desenvolupament personal que afecten la seva salut, així com oferir alternatives d'oci i consum.

Programes

- 1.5.1. Pla Municipal de Drogodependències
- 1.5.2. Alternatives d'oci i consum

Programa 1.5.1. Pla Municipal de Drogodependències

L'Ajuntament de Tarragona, a través de l'Institut Municipal de Serveis Socials, ha elaborat un seguit d'accions i programes per tal de millorar les intervencions i donar respostes pertinents a la realitat de prevenció de conductes no saludables. Tot i la importància de cadascuna de les estratègies, caldria destacar de manera especial aquelles accions de caràcter preventiu i prioritàriament les adreçades als sectors més vulnerables de la població, així com les activitats d'oci alternatiu per a joves que resulten incompatibles amb el consum de drogues.

Projecte 1.5.1.1. Salut Jove

La Conselleria de Sostenibilitat, Medi Ambient i Salut, i el Col·lectiu H2O realitzaran una intervenció conjunta, al municipi de Tarragona, per poder oferir assessorament sobre temes que tinguin a veure amb la salut, la promoció d'hàbits saludables i la prevenció de conductes de risc, així com per apropar el sistema sanitari i l'enxarxat associatiu als joves.

El principal objectiu d'aquest projecte és dotar l'usuari d'estratègies per tal d'ajudar-lo a resoldre necessitats i conflictes personals i interpersonals i orientar-lo perquè pugui disposar dels recursos necessaris per afrontar el possible problema.

El projecte s'adreça a la població jove en general i específicament als joves que participen habitualment en les activitats dels centres cívics.

Projecte 1.5.1.2. Escolta

El projecte es preveu com un espai on es combini l'atenció individual i grupal als menors que consumeixen algun tipus de substància. Els objectius principals d'aquesta acció són fomentar la creació d'un espai d'escolta i de suport i promoure actituds responsables envers la pròpia salut. Un cop derivat el menor al programa, es farà un pla educatiu específic en què es valorarà si el seguiment s'ha de fer de manera individual i/o grupal.

Projecte 1.5.1.3. Servei d'assessorament telefònic

S'ofereix un mitjà al qual es pot plantejar dubtes i fer preguntes sobre el consum tant de substàncies estupefaents com d'alcohol. El principal objectiu és oferir, amb col·laboració de tècnics especialitzats, servei d'informació directa amb el ciutadà sobre temes de drogodependències. S'adreça a persones que tinguin o coneguin algú amb problemes de drogodependències.

Programa 1.5.2. Alternatives d'oci i consum

Informació, formació i oci alternatiu per a joves. Es vol afavorir el pensament responsable i crític a través del treball comunitari per prevenir l'exclusió social, la delinqüència i la marginació en la població adolescent i juvenil en contacte amb les drogues.

Projecte 1.5.2.1. DENIT

S'ofereix informació als adolescents i els joves sobre els diversos riscos associats a l'alcohol i les drogues, incidint especialment en aquells espais d'oci en els quals normalment es produeixen els consums, i oferint i promovent altres alternatives per al temps lliure.

Des de l'any 2006 s'han estat fent diferents accions en espais d'oci nocturn amb projectes com Som.nit (de Creu Roja Joventut), que assessora en temes d'alcohol i drogues d'una forma directa (de jove a jove). A partir de 2007 també s'hi integra la part de salut sexual a càrrec de l'entitat H2O, que, a través de la dinamització, tracta temes com l'homofòbia, la diferència de gènere, els coneixements en l'àmbit sexual... Es continuaran realitzant aquestes campanyes amb més accions durant tot l'any.

En totes les actuacions col·laboren la Guàrdia Urbana, el Servei Municipal de Drogodependències, la Policia Portuària, la gerència del Port Esportiu i els locals d'oci nocturn de les diferents zones d'actuació.

Projecte 1.5.2.2. Barres de begudes saludables

Amb la col·laboració d'entitats juvenils s'organitzaran un mínim de quatre barres on se serviran *begudes saludables* per promoure el coneixement de bones alternatives al consum d'alcohol. Aquestes

barres es poden completar amb petits tallers o exhibicions de creació de begudes de manera divertida i original.

Àmbit 1.6. Sostenibilitat

Fent un balanç d'aquests darrers anys podem valorar de manera positiva una progressiva generalització de la consciència social, l'esforç per a la regulació de les emissions o de protecció d'espais i altres recursos i, sobretot, l'inici d'actuacions proactives, que marca un procés de maduració en què el moviment sostenibilista va concretant propostes constructives per a un futur més segur, més qualificat i més durable per a la humanitat.

Els condicionants en la joventut poden afectar més sensiblement el traspàs dels recursos entre generacions. El paper del jove com a exemple i a la vegada crític amb les actuacions ciutadanes provinents de tots els sectors, pot revertir en un futur conscient del valor patrimonial per preservar.

En el moment actual, la vinculació dels joves en la societat de consum i la percepció d'estar en un espai de benestar mantingut allunya percepcions i criteris enfront de les problemàtiques mundials i la importància de la solidaritat i la sostenibilitat. Tot i això, el darrer moment més mediàtic de les problemàtiques mediambientals desperta l'interès de més joves. Cal aprofitar aquestes sinergies i promoure espais de reflexió i d'implicació en aspectes vinculats a la cooperació i la sostenibilitat.

Objectiu general

Potenciar i orientar el desenvolupament cap a un horitzó amb major profitament dels recursos i amb el mínim impacte sobre el medi.

Programes

- 1.6.1. Agenda XXI
- 1.6.2. Consum responsable

Programa 1.6.1. Agenda XXI

La elaboració de l'Agenda 21 Local de Tarragona ha portat a crear el Pla d'acció local per a la sostenibilitat (PALS) de Tarragona. És un document programàtic que defineix les estratègies i actuacions que

s'han d'impulsar al municipi per tal d'assolir un desenvolupament més sostenible.

Es preveu aportar reflexions, opinions i bones pràctiques, acollides en els sistemes de recollida d'informació establerts, com ara les dinàmiques i processos que generen els grups de discussió.

Projecte 1.6.1.1. Bones pràctiques

Recull i difusió de bones pràctiques per a la sostenibilitat, com ara l'edició de programes impresos en paper reciclat.

Projecte 1.6.1.2. Reflexió sobre sostenibilitat

Programació de grups de discussió al voltant de la sostenibilitat, amb la màxima participació ciutadana possible, amb la voluntat de conscienciar i promoure un estil de vida sostenible.

Projecte 1.6.1.3. Canvi climàtic

Programació de xerrades d'experts per aproximar la població als efectes presents i futurs del canvi climàtic.

Programa 1.6.2. Consum responsable

El jove, com a individu únic i decisiu en les accions que afecten tant a ell com al conjunt de l'entorn social i comunitari, també hauria de contribuir d'alguna manera en la gestió del seu microespai vital on resideix i conviu. Des de la Conselleria de Joventut i amb el suport de les Conselleries de Salut i Sostenibilitat i de Cooperació, es tindran en compte totes aquelles pràctiques de sostenibilitat favorables per poder donar-ne coneixement a la població juvenil.

Projecte 1.6.2.1. Discussió sobre consum responsable

Generar un grup de discussió a l'entorn dels consums responsables i gestió de l'entorn.

Projecte 1.6.2.2. Bones pràctiques al web jove

Creació d'una taula de buidatge de bones pràctiques a través del web jove de la ciutat.

Projecte 1.6.2.3. Intercanvi d'objectes

Promoció del sistema d'intercanvi d'objectes, sense aportació econòmica, com a mesura de reciclatge, per evitar el malbaratament i per conscienciar sobre la necessitat d'administrar amb prudència els recursos disponibles.

Àmbit 1.7. Mobilitat

En el context actual, amb uns joves que compten amb molta més informació i formació que els seus antecessors, la capacitat de moure's per interessos laborals, formatius o purament lúdics, esdevé fonamental en la formació personal de cadascú. És per aquesta raó que la política de joventut té un especial interès a promoure la capacitat de mobilitat en tots els àmbits en què ho requereixin els joves.

Objectiu general

Afavorir la capacitat de mobilitat dels joves, eliminant barreres logístiques i promovent projectes que ho motivin o ho facin necessari.

Programes

- 1.7.1. Turisme
- 1.7.2. Local i urbana
- 1.7.3. Mobilitat sostenible

Programa 1.7.1. Turisme

Des del Patronat de Turisme s'ofereix servei tant a les persones que visiten la ciutat com a les que hi resideixen i volen obtenir informació del patrimoni, els serveis, l'allotjament... que ofereix Tarragona.

Projecte 1.7.1.1. Rutes i visites guiades

Per tal de potenciar la varietat de patrimoni turístic de què disposa la ciutat, es programen durant tot l'any visites guiades.

Projecte 1.7.1.2. Promoció local

El Patronat de Turisme haurà de disposar de tota mena d'informació que pugui interessar al turista (tant al que està de pas per la ciutat com al que s'hi allotja durant uns dies). Per aquest motiu ha de tenir actualitzats els catàlegs d'activitats, tant les que són pròpies del Patronat com les que es realitzen des del municipi.

Programa 1.7.2. Local i urbana

Tarragona descriu un espai força complex pel que fa a la mobilitat de la ciutadania. És una de les ciutats catalanes que, per necessitats bàsiques i de consum en el sector terciari, comerç i oci, fa ús del transport urbà per accedir als centres d'explotació econòmica més destacats, com ara la zona de les Gavarres i Parc Central.

La població juvenil, sobretot adolescents, fa ús del transport públic urbà per accedir als centres comercials i d'oci (principalment al cap de setmana) i als centres escolars (durant la setmana).

No hem d'oblidar que bona part de la població continua desplaçant-se a peu o, fins i tot, amb bicicleta. En aquest cas s'estudia la possibilitat i viabilitat de traçar un itinerari lògic que cohesioni territorialment els barris perifèrics amb la zona centre.

Projecte 1.7.2.1. Xarxa de transport i adequació horària

Servei de bus nocturn per facilitar el moviment de la gent que es desplaça fins als llocs d'oci de la ciutat. Aquest servei consistirà en dues línies que funcionaran els dijous, divendres i dissabtes a la nit durant les hores que no hi hagi servei habitual. L'accés al bus nocturn tindrà les mateixes tarifes i abonaments vigents de l'EMT.

Nou passi escolar personalitzat a través d'una targeta sense contacte, que permetrà que els estudiants d'ensenyança obligatòria viatgin gratuïtament en dies lectius i amb un màxim de 4 viatges al dia.

Prolongació dels horaris de totes les línies fins a la 01:00 am (aprox.) diàriament. Adaptació dels horaris d'estiu a les diferents activitats organitzades a la ciutat.

Projecte 1.7.2.2. Targeta per a escolars

Targeta de transport per a escolars (TTE) per als estudiants no universitaris. Aquest servei ofereix l'accés als transports públics municipals amb un cost reduït, 1 € per targeta en concepte de despeses d'edició, però gratuït pel que fa al transport. Aquest pagament assoleix també una funció educativa en relació a l'ús responsable dels serveis públics per part dels estudiants que les utilitzaran, i a fi d'evitar actituds de despreocupació en relació a la seva conservació o pèrdua.

La targeta, que dóna accés gratuït al transport públic municipal als escolars de la ciutat, inclou 4 viatges diaris de 8 a 20 h durant els dies lectius del curs escolar.

Projecte 1.7.2.3. Busos de nit

Amb la voluntat de cohesionar territorialment la ciutat i aportar alternatives a la mobilitat nocturna dels joves, s'ofereixen dues línies de bus nocturn que permetran accedir a zones d'oci, comerç i consums. Línies d'autocar que vindran des de Sant Salvador i també des de Ponent per enllaçar amb la part baixa de la ciutat on s'hi troben l'oferta de locals. A la vegada, permetran utilitzar aquests efectius per accedir a les activitats del Visió Nocturna, altres complements culturals, altres ofertes d'oci...

Programa 1.7.3. Mobilitat sostenible

Per tal d'aconseguir un índex òptim de qualitat urbana i mobilitat sostenible, hem de considerar els següents criteris:

- 1.- Fomentar un ús més racional del cotxe i promoure'n la utilització compartida
- 2.- Recuperar els carrers com a espais de convivència i intercanvi.
- 3.- Promoure la utilització eficient dels recursos energètics i afavorir la introducció de noves tecnologies i combustibles.
- 4.- Aconseguir un baix nivell d'accidentalitat a través del foment d'una mobilitat segura i respectuosa.

- 5.- Donar prioritat a la mobilitat a peu, en bicicleta i en transport públic col·lectiu, ja que són els sistemes de desplaçament urbans més eficients i tranquils.
- 6.- Posar a l'abast de tots els ciutadans una àmplia xarxa de transport públic col·lectiu i en bones condicions.
- 7.- Actuar per reduir les emissions contaminants i el soroll, amb l'objectiu de crear un entorn urbà més saludable i de qualitat.
- 8.- Fomentar la ciutat compacta i mixta per disminuir la demanda de mobilitat i el nombre de desplaçaments en mitjans no sostenibles.
- 9.- Incorporar als instruments urbanístics i territorials la planificació dels transports.
- 10.- Evitar l'exclusió del món laboral o social derivada de la manca de vehicle privat o carnet de conduir.
- 11.- Fomentar el repartiment equitatiu de l'espai, sense que cap mitjà de transport tingui preeminència sobre la resta.
- 12.- Educar els ciutadans per a la mobilitat i demanar-los una participació activa i coresponsabilitat en la presa de decisions.

Projecte 1.7.3.1. Cotxe compartit

Campanya de promoció de la pràctic de compartir cotxe entre companys per traslladar-se fins al lloc d'estudi, treball o diversió.

Projecte 1.7.3.2. Promoció transport urbà

Campanya de promoció de l'ús dels sistemes de transport urbà per estimular els serveis públics i dissuadir fins allí on sigui possible de l'ús del vehicle privat.

Projecte 1.7.3.3. Estudis de viabilitat

Treball de prospectiva per analitzar la viabilitat d'implantar nous serveis de transport públic sostenibles a la ciutat, com per exemple el sistema bicing.

Projecte 1.7.3.4. Fira mobilitat segura

La Fira és una iniciativa de la comissió d'actes del 150è aniversari de la creació de la Guàrdia Urbana de Tarragona, amb la col·laboració del Servei Català de Trànsit. Es tracta d'una activitat pedagògica, lúdica i divulgativa, amb l'objectiu de conscienciar i educar els infants,

els joves i les persones usuàries de la via pública sobre la problemàtica viària.

Eix 2. Autonomia i emancipació

La joventut pot ser definida com una etapa de transició, en la qual els adolescents i els joves adults —fins al moment dependents, limitats en diferents graus per a la presa decisions i mancats d'autonomia quant a les opcions de vida alternatives— adquireixen els recursos i desenvolupen les capacitats que els permetran conquerir progressivament espais d'autonomia individual. Precisament aquells espais que els seran necessaris per accedir a la relativa independència representada per la vida adulta i per a l'exercici de la ciutadania plena.

Sense posar en dubte que la **transició escola-treball** és probablement el vessant de major rellevància, diversos autors han apuntat tres dimensions diferents que, conjuntament, configuren la transició dels joves cap a la maduresa i cap a la plena ciutadania social: a) La independència de la llar d'origen o *household transition*; b) l'entrada en el mercat laboral o *school-to-work transition*; c) la constitució d'una llar familiar pròpia o *family transition*. Tanmateix, de transicions en podem trobar moltes més, que han de ser tingudes en compte per evitar els perills associats a la prioritització exclusiva de només aquestes tres dimensions transicionals. Un primer perill consisteix a produir una certa estandarització de les respostes a les necessitats juvenils adultes quan potser, en canvi, caldria atendre a les necessitats específiques de certes categories de joves com —per exemple i referint-nos només a una de les possibles fonts de diversitat i alhora de discriminació social— les dones joves o els joves homosexuals. Un segon perill, és perdre de vista altres dimensions – cognitiva, afectiva, relacional i social- que també esdevenen clau dins la perspectiva d'una plena emancipació juvenil.

Parlem, per tant, de la necessitat d'unes polítiques de joventut en algun sentit afirmatives de la condició juvenil i de l'autonomia personal dels joves. Parlem també, alhora, de polítiques capaces de facilitar als joves l'assumpció de responsabilitats envers la col·lectivitat. I en algun sentit, finalment —potser més rellevant pel seu caràcter globalitzador i per les seves derivacions quant a l'atorgament de drets— polítiques susceptibles de facilitar la transició cap a la independència econòmica i l'emancipació residencial. Cal no oblidar que aquestes darreres polítiques tendeixen a facilitar l'assumpció plena de responsabilitats individuals i col·lectives, en garantir l'infraestructura material des de la qual es fa esdevenir més real –i menys discursiu- el reconeixement de la (nova) condició juvenil i l'afirmació —sense prejudicis adultocràtics— de les formes de vida lliurement escollides pels joves.

Objectiu general

Generar i facilitar l'accés dels joves a tota mena de recursos, públics o privats, que facilitin la seva plena incorporació a la vida adulta, tant en aquells aspectes que caracteritzen les transicions laborals, formatives i familiars, com en aquells que es refereixen a la capacitat personal d'afirmar la pròpia identitat, desenvolupant projectes personals lliurement escollits i de majors cotes d'autonomia personal.

Objectius específics

- Disposar els recursos necessaris per tal que els joves realitzin una transició escola-treball adequada
- Garantir l'existència i idoneïtat de tota mena d'ajuts adreçats als joves que facilitin el seu accés a un habitat digne
- Generar eines informatives, formatives, de debat i de conscienciació per assegurar que els joves tindran l'oportunitat de desenvolupar habilitats i coneixements personals adequats i suficients per integrar-se en la vida econòmica, social, cultural i política del seu entorn immediat amb mínimes garanties d'èxit

Àmbit 2.1. Treball

Aquest sector de la intervenció de l'eix d'emancipació passa, com a condició prèvia, per la millora de la coordinació entre l'Institut Municipal d'Educació i el Servei Municipal d'Ocupació de l'Ajuntament de Tarragona per al tractament de les transicions juvenils escola-treball i per promoure el desenvolupament d'un espai horitzontal de col·laboració interdepartamental en aquest àmbit. Cal crear un equip de treball conjunt entre aquests dos departaments municipals per identificar les oportunitats d'ampliació del marc de cooperació. És en aquest context que el Servei de Joventut podrà tenir un espai de cooperació adequat i alguna incidència rellevant en l'execució d'aquetes polítiques, aportant la seva capacitat d'interlocució amb els joves.

Objectiu general

Millorar les condicions en què els joves realitzen les seves transicions des de l'escola cap al món del treball a través de l'anàlisi de la realitat juvenil, la diagnosi de necessitats i problemes, la visualització d'intervencions i la identificació d'espais de col·laboració, cooperació i coordinació.

Programes

- 2.1.1. Formació professional ocupacional
- 2.1.2. Formació en context laboral
- 2.1.3. Informació sociolaboral i professional
- 2.1.4. Orientació laboral i professional

Programa 2.1.1. Formació professional ocupacional

La Formació Professional Ocupacional és un procés extern al sistema educatiu que té com a referència les característiques i el context d'un lloc de treball per facilitar la inserció laboral, a partir de la qualificació professional del/la treballador/a. Les accions formatives són de dos tipus: formació continua, adreçada a treballadors en actiu, amb la finalitat de millorar la seva qualificació i perfeccionar les seves competències professionals i formació ocupacional, dedicada a impulsar la inserció i reinserció laboral de les persones que es troben en situació d'atur.

Projecte 2.1.1.1. Pla de Formació Ocupacional

El pla intenta optimitzar l'ocupabilitat dels treballadors/es en situació d'atur –particularment quan no disposen d'una formació professional específica o aquesta és insuficient-. En general, es contribueix a la millora de la capacitat d'inserció laboral de les persones en situació d'atur mitjançant una millor qualificació professional.

Les actuacions formatives podran ser adreçades específicament a joves en recerca de primera ocupació, a joves menors de 25 anys en atur (de curta o llarga durada) o a joves beneficiaris de programes de garantia social. Donat el fet que existeixen programes de formació professional ocupacional millor adaptats a les necessitats dels joves – com ara les Escoles Taller, les Cases d'Ofici i els Tallers d'Ocupació- el Servei Municipal d'Ocupació hi dedicarà gran part dels esforços adreçats a la formació del públic juvenil.

Projecte 2.1.1.2. Pla de Formació Continuada

Es pretén millorar la productivitat i la competitivitat de les empreses mitjançant la formació dels seus recursos humans. Així, s'incrementen les possibilitats laborals dels que ja treballen a través d'una millor qualificació. Es generarà una oferta formativa diversa i adequada a les necessitats sectorials de les empreses implicades.

Projecte 2.1.1.3.

Centre d'ensenyament d'iniciació professional

El nou centre acollirà a tot el jovent de la ciutat com una alternativa en la seva formació acadèmica més enfocada a l'especialització en un ofici. Es tracta de millorar la formació dels joves que abandonen els estudis per facilitar el seu accés al món laboral. Es pretén augmentar la motivació dels participants vers un nou tipus d'ensenyament no tant teòric, sinó més pràctic i amb més contacte directe amb el món empresarial a partir de les pràctiques en les diferents empreses del territori.

Es realitzarà diferents tipus de tallers (de 10 a 15 aproximadament cada curs escolar) com per exemple: fontaneria, perruqueria, geriatria, electricitat, atenció al client, carnisseria, etc). El programa incorporarà assignatures específiques segons el taller i altres assignatures comunes (llengua castellana i catalana, orientació i formació laboral o informàtica entre d'altres). El programa contempla la realització de pràctiques en les diferents empreses del territori.

Programa 2.1.2. Formació en context laboral

Aquest programa intenta facilitar l'adquisició d'experiència a joves amb ocupabilitat deficient, principalment derivada de dèficits formatius. Es proporcionarà itineraris de segona oportunitat a aquests joves, amb una formació instrumental bàsica necessària per a l'exercici de la professió. En termes generals es vol incentivar la continuació de les trajectòries de professionalització dels joves participants, ja sigui mitjançant la recuperació acadèmica, la continuació d'itineraris de formació no reglada o la incorporació al mercat laboral

Projecte 2.1.2.1.

Escola Taller Rafael Puig i Valls

Adreçada específicament a joves, de manera que la totalitat dels recursos que s'hi destinen tenen incidència directa en la política de joventut. El Servei d'Ocupació n'és el responsable.

Projecte 2.1.2.2.

Casa d'Oficis d'Energia Solar

Adreçada específicament a joves, de manera que la totalitat dels recursos que s'hi destinen tenen incidència directa en la política de joventut. El Servei d'Ocupació n'és el responsable.

Projecte 2.1.2.3. Joves, formació i experiència

Tallers formatius i pràctics, adreçats específicament a joves, de manera que la totalitat dels recursos que s'hi destinen tenen incidència directa en la política de joventut. El Servei d'Ocupació n'és el responsable.

Projecte 2.1.2.4. Promoció amb igualtat

Aquestes actuacions, tallers formatius i de consciènciació afecten els joves en un 50 per cent dels seus usuaris, aproximadament. El pes del Servei de Joventut, per tant, ha de ser-hi remarcable.

Projecte 2.1.2.5. Taller d'ocupació per a treballadores familiars

El projecte per a les treballadores familiars afecta en gairebé un 15 per cent dels casos a usuàries joves, de manera que, tot i que de forma limitada, té interès per a la política de joventut.

Programa 2.1.3. Informació sociolaboral i professional

Es millorarà i modernitzarà els instruments telemàtics d'informació i intermediació al servei dels joves en els àmbits de l'ocupació i la formació, aprofitant les possibilitats que ofereixen les noves tecnologies de la informació i la comunicació. En termes generals, s'intentarà optimitzar els recursos de la Conselleria de Joventut i del Servei Municipal d'Ocupació, unificant criteris i evitant duplicitats innecessàries en la gestió de la informació i serveis adreçats als joves en matèria de formació i ocupació. Així, la versió telemàtica de la Guia Juvenil de Recursos Ocupacionals s'integrarà al web del Servei Municipal d'Ocupació (SMO) i, en sentit contrari els serveis de l'SMO es connectaran en línia amb la plataforma telemàtica de l'Oficina d'Emancipació Juvenil.

Projecte 2.1.3.1. Integració de la Guia Juvenil de Recursos Ocupacionals

En el disseny de la nova pàgina web del Servei Municipal d'Ocupació s'hi inclourà la versió telemàtica de l'actual Guia Juvenil de Recursos Ocupacionals. El Servei d'Ocupació n'és la responsable. Tot i que serà incorporada com a guia adreçada a totes les edats, es tindrà en

compte la previsió de crear un espai telemàtic vinculat a l'Oficina d'Emancipació Juvenil des de la Conselleria de Joventut.

Projecte 2.1.3.2. **Borsa de treball per als joves**

Disseny d'una web de la Borsa de Treball del SMO on, a més de fer la intermediació entre les persones que cerquen feina i les ofertes que ofereixen les empreses, esdevingui un espai de consulta amb la informació més actualitzada i útil sobre com buscar feina, perfils professionals més sol·licitats, guia de recursos per a joves, plantilles per la creació d'un CV o cartes de presentació, etc.

Programa 2.1.4. Orientació laboral i professional

En aquest cas, el treball d'acompanyament serà la clau dels projectes que es desenvoluparan en el marc d'aquest programa. Es tracta d'aportar recursos als joves per millorar la seva capacitat d'integració en el mercat econòmic i/o laboral, usant tots els recursos que tinguem a disposició.

Projecte 2.1.4.1. **Foment de la cultura emprendedora**

Planificació de tot un seguit d'accions de foment de la cultura emprendedora entre els joves a través de jornades i material didàctic, informatiu i de sensibilització. S'intenta augmentar el nombre de persones que es plantegin desenvolupar una idea de negoci. Per fer-ho s'organitzarà unes jornades d'informació la situació econòmica de Tarragona i les oportunitats de negoci que s'hi generen, el perfil de l'emprenedor i els serveis que tenen al seu abast. Així mateix, es realitzarà un taller de generació d'idees de negoci i s'editarà material didàctic, informatiu i de sensibilització.

Projecte 2.1.4.2. **Seguiment de persones en procés d'inserció**

Es tracta de complementar el Servei d'Orientació Professional Personalitzada per tal de fer-lo més eficaç. Es crearà un programa específic de seguiment personalitzat. El Servei d'Ocupació n'és el responsable.

Projecte 2.1.4.3. **Reorientació a nous oficis**

Suport per a reorientar a totes aquelles persones que durant anys han desenvolupat una mateixa feina –en particular, la construcció– per a que, a partir d'un període de formació, puguin aprendre un ofici nou adquirint altres coneixements i hàbits de treball per tal d'adaptar-se a les noves necessitats del mercat laboral. Especial atenció per als desocupats del sector de la construcció, amb molts immigrants joves. S'oferirà formació i orientació. El Servei d'Ocupació n'és el responsable.

Projecte 2.1.4.4. Empreses, treballadors i estudiants

Celebració del Saló de la Formació i el Treball (FITTA), que s'ha consolidat en els darrers anys com el punt de trobada d'estudiants, persones treballadores i empreses. Fins l'any 2007, l'entitat encarregada de la seva organització era Cepta, però a partir del 2008, l'Ajuntament de Tarragona és fa responsable de la gestió. L'objectiu fonamental és promoure l'intercanvi d'experiències entre aquests tres agents del món econòmic.

Projecte 2.1.4.5. Brúixola

Aquest projecte pretén millorar les condicions d'accés al món laboral o mantenir el seu lloc de treball dels col·lectius que presenten més dificultats de marginació social i laboral. Aquesta actuació suposa la continuïtat del projecte Brúixola, generat l'any 2007. Consisteix en la realització d'accions grupals d'informació i orientació adreçades als centres d'educació secundària obligatòria i de formació professional de grau mig i superior de la ciutat de Tarragona.

Projecte 2.1.4.6. Cap a la feina

Projecte 2.1.4.7. Coneix i Decideix

S'adreça als joves estudiants amb alt risc de fracàs escolar. Intenta aconseguir una major motivació en el jovent que precisa d'una oferta educativa alternativa a la que reben amb la ESO. Amb aquest projecte, per tant, es vol reduir l'absentisme escolar, potenciar l'interès per finalitzar els estudis correctament, i disminuir el nombre d'estudiants que abandonen els estudis abans de finalitzar l'ESO. Es proposa als joves assistir una dia a la setmana a una empresa en la qual coneix de forma pràctica un ofici, a canvi del seu compromís a

assistir a classe amb regularitat de dilluns a dijous. S'adreça específicament a alumnes dels segon cicle d'ESO.

Ambit 2.2. Habitatge

Actualment hi ha dos grans obstacles per a l'emancipació de la població jove: el mercat laboral i el mercat de l'habitatge. El nivell de preus dels habitatges – tant de compra com de lloguer- els fa prohibitius a la majoria dels joves; i d'altra banda, l'oferta d'habitatges protegits ha pràcticament desaparegut. En aquest context, la tipologia, la localització i el preu de l'oferta d'habitatge en el mercat lliure influeixen d'una manera determinant en les possibilitats inicials d'emancipació i finals d'autonomia personal.

Cal treballar de manera coordinada amb els promotors i constructors de vivenda per no condicionar els joves en el règim de tinença o propietat dels joves en la descompensió entre lloguer i compra. Idealment, els joves busquen saltar del lloguer a la propietat sempre i quan es consolidi la seva situació laboral i personal. S'observa que la balança es decanta majoritàriament cap al lloguer d'habitatges declarant a la població juvenil com la principal usuària.

Objectiu general

Mantenir les accions en matèria d'habitatge i preveure la continuïtat dels ajuts al lloguer per als propers anys, al mateix temps que s'estudia la possibilitat de mesures complementàries per ajustar i/o reorientar les actuals campanyes per facilitar l'accés a l'habitatge.

Programes

- 2.2.1. Lloguer jove
- 2.2.2. Altres ajuts

2.2.1 Lloguer jove

Des del Servei Municipal de l'Habitatge es mantenen les ajudes a lloguer destinades als joves de la ciutat, mercès a les quals es finança fins a un seixanta per cent del preu del lloguer. Aquestes accions estan destinades a facilitar l'emancipació dels joves de la ciutat. Es preveu la continuïtat d'aquesta línia d'actuació per als propers anys.

Projecte 2.2.1.1. Subvenció municipal lloguer jove

Programa d'ajuts al pagament del lloguer per gent jove amb edats compreses entre els 30-35. L'ajut consisteix en un import mensual de 210 €. Aquesta subvenció amplia franges d'edat de joves que no es contemplan a l'ajut estatal (Renda Bàsica d'Emancipació).

Projecte 2.2.1.2. Ajut 6.000

Ajut de, com a màxim, 6.000 euros, per a propietaris d'habitatges desocupats que els posin en lloguer. Els imports que es justifiquen han d'haver estat dedicats a les obres de millora o adequació de l'habitatge.

Projecte 2.2.1.3. Renda Bàsica d'Emancipació

Ajuts estatals, que seran tramitats per la borsa, per al pagament del lloguer per aquells joves amb una edat compresa entre el 22-30 anys. L'ajut consisteix en un import mensual de 210 euros.

2.2.2. Altres ajuts

Programa d'ajuts genèrics adreçats a població en risc d'exclusió o en situacions puntuals de dificultat, sense especificitat concreta en els joves.

Projecte 2.2.2.1. Lloguer just

Subvenció per ajudar a pagar el lloguer a arrendataris amb risc d'exclusió social per motius residencials. Es tracta d'un pagament anual corresponent, després de fer una ponderació entre els ingressos i la renda del lloguer, a la quantitat del lloguer que excedeix del 30% dels ingressos. Va des dels 20 a 240 €/mensuals.

Projecte 2.2.2.2. Cèdules d'habitabilitat

Expedició de cèdules d'habitabilitat, per tal de comprovar que l'habitatge compleix la legalitat vigent en quant a l'habitabilitat.

Projecte 2.2.2.3. Informes TEDI i Test d'Idoneïtat

Gestió de Test dels Edificis i d'Idoneïtat (habitatges), per tal de detectar les anomalies existents i poder optar als ajuts de rehabilitació que el Departament de Medi Ambient i Habitatge ofereix.

Projecte 2.2.2.4. Rehabilitació d'edificis

Subvencions per a la rehabilitació d'edificis d'ús residencial i habitatges. Gestió de la subvenció que preveu la Generalitat, segons convocatòria, per tal de realitzar obres de rehabilitació, ja sigui en habitatges o en edificis.

Projecte 2.2.2.5. Borsa de mediació per lloguer social

Política d'habitatge basada en un programa de mediació en el mercat immobiliari a fi d'incrementar l'oferta de lloguer a preus moderats. S'adreça a persones amb ingressos inferiors o iguals a 5,5 vegades l'IPREM. Es nodrirà d'habitatges nous o existents del mercat lliure que estiguin desocupats. S'ofereix unes garanties d'assegurança als propietaris.

Àmbit 2.3. Autonomia personal

En front les polítiques assistencials i de proteccionisme als joves, i les mesures que se'n deriven, la proposta estratègica d'aquest àmbit fa més incidència en les etapes vitals en les quals es faciliten eines i recursos per tal de cercar el **posicionament de l'individu en l'entorn socio-econòmic**. Es tendeix a no obviar aspectes formatius de primera mà i altres assessoraments de proximitat paral·lels a les polítiques de treball i habitatge.

Es considera primordial contextualitzar el concepte d'emancipació en una trajectòria que traspasarà fases temporals de **maduració experimental** fins assolir la definitiva inserció adulta. Els processos d'autonomia personal són complexos en cada cas situant sovint al jove en estancaments puntuals que no permeten l'alliberament dels seus itineraris fets.

Presentarem aquí, així doncs, un seguit d'intervencions i accions programades que acompanyin al jove en el seu model de creixement pausat i marcat per un mateix.

El concepte d'autonomia personal es relaciona directament amb els processos de individualització -o de construcció de l'identitat personal- i de socialització -és a dir, de integració en una matriu social i cultural-. El concepte d'autonomia personal és un concepte multidimensional sobretot

quan parlem de la condició juvenil. Quan parlem d'autonomia personal sense més precisions hem de tenir en compte les diferents dimensions implicades.

* **La dimensió cognitiva;** Capacitat d'exercir un alt grau de control sobre els propis processos d'aprenentatge, vol dir ésser capaç de regular el propi procés d'aprenentatge, de planificar l'acció, d'establir i valorar els objectius que volem assolir, de regular l'acció i l'activitat en conseqüència, de controlar-la, de revisar-la a mesura que la despleguem, d'anticipar-ne les conseqüències, de valorar-ne els resultats i treure'n les conclusions corresponents.

* **La dimensió afectiva o d'equilibri;** Capacitat de desenvolupar una imatge ajustada i alhora positiva d'un mateix, d'actuar en conseqüència i d'establir relacions equilibrades amb l'entorn, defugint comportaments de dependència o, a l'inrevés, de prepotència.

* **La dimensió relacional o interpersonal;** Capacitat d'establir relacions enriquidores, justes, equilibrades i respectuoses amb les altres persones amb les que estem o entrem en contacte.

* **La dimensió social;** Capacitat d'implicar-se, de comprometre's i d'actuar positiva i constructivament en les empreses col·lectives dirigides al benestar general amb criteris propis.

Objectiu general

Presentar al jove la xarxa de suport i assessorament que l'acompanyi en la consolidació del seu projecte i el mostri segur, coherent i conscient del model social triat lliurement.

Programes

2.3.1. Consum responsable

2.3.2. Habilitats per l'autonomia

2.3.3. Promoció de l'autonomia i l'emancipació

Programa 2.3.1. Consum responsable

Aportació de bones pràctiques i hàbits als joves per tal d'escollir la que més li escau o amb la que més s'hi pot identificar, prevenint les que siguin de risc.

Projecte 2.3.1.1.

Gestió de barres saludables

Begudes i combinats sense alcohol en esdeveniments musicals o escènics, servides i promogudes de forma atractiva.

Projecte 2.3.1.2. Xerrades i grups sobre consum responsable

Conscienciació a través de grups de discussió, en els quals es posen a debat els temes centrals d'aquest àmbit.

Projecte 2.3.1.3. Sensibilització

Campanyes específiques, amb material imprès i participació de persones voluntàries.

Programa 2.3.2. Habilitats per l'autonomia

Recursos i eines en les tasques diàries que poden ajudar en el procés d'autonomia personal. Monogràfics i tallers de suport aptes per al desenvolupament del jove enfront problemàtiques a la llar, a la feina, a l'espai de sociabilitat...

Projecte 2.3.2.1. Tallers sobre habilitats

Restauració, jardineria bàsica, electricitat aplicada a la llar...

Projecte 2.3.2.2. Dinàmiques d'orientació professional

Dinàmiques proactives i ús de la tècnica del rol-playing per introduir els temes d'interès i treballar-los de forma amena i atractiva.

Programa 2.3.3. Promoció de l'autonomia i l'emancipació

Quan parlem d'emancipació parlem de procés de transició a la vida adulta, i potser part de les dificultats conceptuals rau en aquest moment en saber definir què és això de la vida adulta.

Les condicions socio-econòmiques i tecnològiques de la post-modernitat obliguen a una adaptació constant a noves situacions, cosa que fa que una bona formació de base, i la capacitat d'accedir a

una formació permanent, siguin les principals garanties d'una bona inserció social.

L'actuació en els processos de transició de l'escola al treball pot ser significativa, tan pel que fa al reforçament de la formació professional i socio- laboral, a la informació i orientació laboral en finalitzar els diferents nivells d'estudis, com a les tasques d'intermediació entre els joves i el món laboral.

L'accés a l'habitatge també ha estat més difícil en els darrers anys, degut per una banda, a l'escalada de preus i de l'altra a les majors dificultats per aconseguir i pagar l'hipoteca. També, el conjunt del procés d'autonomia ha estat mancat d'ajudes integrals que a part del treball i l'habitatge promogui altres recursos personals per al desenvolupament dels joves en el procés d'adquisició d'una autonomia plena.

En definitiva, cal subratllar la importància del fet que el Pla Local de Joventut de Tarragona pugui fer les tasques d'acompanyament, suport i assessorament individual en el procés d'emancipació del jovent tarragoní, per tal que tots els nois i noies de la ciutat – i no només aquells/lles que d'entrada ja tenen una determinada situació favorable – puguin realitzar aquest procés en les millors condicions possibles.

Els serveis per promoure l'autonomia contribuiran en vetllar en el suport, assessorament i orientació dels temes citats, tot contribuint en el desenvolupament dels joves

Projecte 2.3.3.1. Oficina d'emancipació juvenil (OEJ)

Es un espai central i de referència pel desplegament de les polítiques de joventut destinades als joves del municipi, especialment aquelles que estan destinades a la promoció, impuls i orientació de l'autonomia i el desenvolupament dels joves.

L'atenció completa a les necessitats juvenils hauria de ser desenvolupada en aquest equipament de referència ubicat en un espai cèntric de visible accés. Ha de reunir serveis i espais de dinamització i promoció de l'autonomia, el desenvolupament i la participació dels joves. Ha de ser un servei des d'on es coordini l'activitat amb els altres equipaments sectorials existents a la ciutat i treballar amb aquests per tal de complementar l'assessorament i el suport als joves i evitar duplicitats.

És un equipament de referència, però que jugarà alhora d'irradiador de dinàmiques que podran desenvolupar-se en d'altres espais amb els que s'establirà una relació de xarxa que buscarà complementarietat, coordinació en la programació d'ofertes i projecció comunicativa de les propostes en execució, tant si tenen el seu origen en la gestió pública, com si el tenen en la iniciativa juvenil i associativa.

El passat 7 de novembre de 2008 es va signar el protocol d'intencions entre la Generalitat i l'Ajuntament, fet que marca el punt de partida en el desenvolupament d'aquest servei, ubicat, durant quatre anys dins l'espai de l'antiga facultat de Lletres, a la Plaça Imperial Tàrraco.

Projecte 2.3.3.2. Espai Jove

Es tracta d'un equipament on s'ofereixin serveis per a joves, amb accions a cavall dels diversos eixos del Pla. Segons el contingut que se'n prioritzi es podrà ubicar en els eixos de desenvolupament i expressió o d'acció comunitària.

Es prioritari crear un equipament de serveis a la joventut que actui com a espai de referència per a la joventut. L'Ajuntament ha de garantir que s'ofereix als joves les infraestructures mínimes (amb serveis i programacions incloses) per contribuir, almenys de forma bàsica, al seu desenvolupament personal i social. Cal que l'equipament aglutini, implementi i amplii –en el grau possible– els serveis que s'ofereixen per als joves.

Es planteja desenvolupar aquest servei per tal que esdevingui l'impuls vertebral de la implantació de les polítiques de joventut al municipi. Es dissenyarà un equipament de referència a la ciutat que desenvolupi iniciatives contemplades en el conjunt dels tres eixos del Pla. Podrà completar els serveis oferts en el projecte anterior (OEJ) promovent espais de desenvolupament, creació jove, acció comunitària o foment de la participació.

Aquest servei començarà a projectar-se i concretar-se durant el 2010 i es preveu que es materialitzi durant el 2012.

Eix 3. Acció comunitària, participació i comunicació

Un dels passos importants de les persones joves és opinar envers la seva comunitat de referència, implicar-se en activitats del municipi o posar en dubte propostes que sempre s'havien fet d'una determinada manera. Els joves aprenen nous punts de vista a la comunitat i també la seva energia desenvolupada amb nombroses fórmules temàtiques, en diferents graus de compromís.

A pesar que es culpa de baixa motivació i implicació els joves, ells són la franja d'edat que probablement destina més temps al cultiu de les relacions interpersonals, a l'expressió i al desenvolupament de la creativitat, a la participació en activitats d'oci o festives, del teixit associatiu o de col·lectius informals. Tot i això, aquesta elevada participació no sempre es percep com un fet positiu (per exemple grups de joc al carrer o grafiters) o no sempre es constata, ja que quan són membres d'un col·lectiu intergeneracional no solen ocupar càrrecs visibles, però tothom té clar que són un dels motors centrals de l'energia de la ciutat. Per això, per una banda, entre les diferents actuacions per desenvolupar, es proposa donar suport i difondre les actuacions que es promouen des del teixit associatiu juvenil i, per altra banda, dinamitzar i cogestionar espais de treball en xarxa que incentivin la involucració en la comunitat i el treball col·lectiu.

Objectius generals

Fomentar la implicació dels joves en l'entorn social i comunitari, i dinamitzar la seva participació efectiva, tot incrementant els canals de comunicació i suport.

Difondre i fer visibles les dinàmiques participatives i projectes personals o grupals dels joves, de manera que s'estengui com a hàbit la iniciativa juvenil, amb especial interès per incorporar de forma normalitzada els joves nous i nous.

Objectius específics

- Implicar i motivar els joves a participar a grups de discussió, taules de treball o altres dinàmiques vinculades a la participació.
- Impulsar dinàmiques de relació entre grups i estils juvenils diferents per facilitar que hi hagi major coneixement i contacte entre ells
- Incorporar les tecnologies de la informació i la comunicació en les tècniques habituals de comunicació de l'administració amb els joves, introduint, a més, dispositius de participació i debat virtual per tal que els joves opinin directament sobre les polítiques de joventut

- Normalitzar la participació dels joves immigrants a les dinàmiques participatives de la ciutat
- Estendre les dinàmiques participatives a les diferents zones de la ciutat, especialment aquelles que es troben físicament allunyades dels serveis centrals

Àmbit 3.1. Participació

Participar és la capacitat d'incidir sobre allò que afecta directament o indirectament la vida de cadascú. És en aquest sentit que pretenem que els joves decideixin sobre el que cal fer i puguin formar-ne part. Incloure iniciatives de joves, grups diversos de joves i considerar especialment les iniciatives de les entitats que recullen veus dels joves, es la nostra finalitat motriu. Millorar i cercar nous espais de col·laboració entre els departaments de joventut i diferents entitats de la ciutat, responent a les demandes d'entitats i realitat de la ciutat és el que pretenem impulsar.

Aquests àmbits –el de la construcció d'una cultura participativa i la corresponsabilitat- fan possible una contribució a la capacitat per fer efectius els drets reconeguts als joves mitjançant la incidència en els factors de caràcter subjectiu, és a dir, en els factors no estructurals de la nostra feina.

Objectiu general

Impulsar la generalització d'una cultura participativa que s'incorpori com a element constituent de les dinàmiques juvenils i que, per tant, sigui present en totes les iniciatives que se'ls adrecen i en totes aquelles que ells mateixos impulsen per iniciativa pròpia.

Programes

- 3.1.1. Instruments de participació
- 3.1.2. Suport a projectes juvenils creatius
- 3.1.3. Voluntariat

3.1.1. Instruments de participació

El Pla Local de Joventut de Tarragona desenvolupa i impulsar diferents modalitats d'instruments, adaptades a les finalitats concretes que persegueixen, per facilitar i impulsar la participació directa dels joves en aquelles qüestions i afers que són potencialment del seu interès.

Projecte 3.1.1.1.

Grups de discussió

Des de l'any 2003 es realitzen periòdicament grups de discussió per tal d'il·lustrar els punts de vista i opinions de joves i agents implicats en les polítiques de joventut. Aquests grups de discussió han estat utilitzats com a element de contrast d'estudis antropològics, per analitzar temes d'actualitat o per aproximar els punts de vista sobre els serveis o recursos oferts al municipi.

Aquests grups de discussió han abordat la majoria de les temàtiques generals abordades en el conjunt del pla, a proposta de diversos departaments municipals, del departament d'Antropologia de la URV o dels propis joves.

De forma general estan compostats per un màxim de quinze persones i tenen una durada d'una hora i mitja. Els objectius es pacten amb el dinamitzador abans de la sessió i es valoren en acabar-la. Es compta habitualment per la realització dels grups amb la cooperativa Sinèrgies, o amb l'Institut Tarragonès d'Antropologia, entre d'altres.

Es preveu continuar fent grups periòdicament fins l'any 2012. Els grups de discussió, també tenen la finalitat de contribuir a dibuixar l'anàlisi de la realitat juvenil, refrescant periòdicament les seves conclusions i incorporant les seves conclusions com a elements permanents d'avaluació.

Projecte 3.1.1.2. Taules de treball

Totes les actuacions pròpies de la política de joventut intenten incorporar de forma estable la participació directa, en forma de cogestió, dels joves, en ocasions a través d'entitats, en ocasions a través de grups o col·lectius no formals. Per desenvolupar aquesta manera de treballar, s'han generat les anomenades taules de treball.

Es tracta de processos participatius per a la coorganització i coprogramació d'activitats. Van encaminades a la creació d'espais de trobada entre les entitats de la ciutat per tal de d'implicar els joves i especialment entitats properes a la realitat en que es vol incidir i altres agents vinculats a les tasques a desenvolupar.

La dinamització de la participació a partir de la coorganització i coprogramació de les activitats i cicles d'educació no formal per a joves han estat algunes de les finalitats de les taules de treball. Per valorar el resultat d'aquestes taules prèviament es solen construir objectius comuns i es determina els indicadors per valorar la satisfacció del resultat.

L'exemple més clar i evident d'aquesta metodologia de treball participatiu dins les accions de Joventut el trobem al KATA. Aquesta campanya es coordina i es promou des de la Conselleria de Joventut unint esforços de coorganització amb les entitats i els tècnics o personal que treballa de manera permanent projectes propis i propers a la comunitat jove.

La selecció del contingut de les programacions es treballa prèviament amb els joves de cada entitat i d'immediat tècnics i dinamitzadors proposen possibles accions i iniciatives al departament de Joventut. Aquest apropament permet complementar i corresponsabilitzar part de la programa que surt des de la conselleria de Joventut a les entitats.

Projecte 3.1.1.3. Estratègies de cogestió

La participació a través de la cogestió i coprogramació d'activitats pretén incidir sobre els àmbits de les polítiques de participació juvenil més específiques, sobre els quals tenim una clara capacitat d'incidència. Així, aquest projecte vetlla per tal que totes les propostes d'actuació generades directament des del Servei de Joventut es desenvolupin en cogestió amb col·lectius o grups juvenils fins al màxim nivell de participació que ells mateixos estiguin disposats a assumir.

Projecte 3.1.1.4. Espai Jove

Es tracta d'un equipament on s'ofereixin serveis per a joves, amb accions a cavall dels diversos eixos del Pla. Segons el contingut que se'n prioritzi es podrà especialitzar en els eixos de desenvolupament i expressió i d'acció comunitària.

Es prioritari crear un equipament de serveis a la joventut que actui com a espai de referència per a la joventut. L'Ajuntament ha de garantir que s'ofereix als joves les infraestructures mínimes (amb serveis i programacions incloses) per contribuir, almenys de forma bàsica, al seu desenvolupament personal i social. Cal que l'equipament aglutini, implementi i amplii –en el grau possible– els serveis que s'ofereixen per als joves.

Es planteja desenvolupar aquest servei per tal que esdevingui l'impuls vertebral de la implantació de les polítiques de joventut al municipi. Es dissenyarà un equipament de referència a la ciutat que desenvolupi iniciatives contemplades en el conjunt dels tres eixos del Pla. Juntament amb l'oficina d'emancipació promouran espais de desenvolupament, creació jove, acció comunitària i foment de la participació.

Aquest servei començarà a projectar-se i concretar-se durant el 2010 i es preveu que es materialitzi durant el 2012.

Programa 3.1.2. Suport a projectes creatius juvenils

El PLJT promou la creació cultural, com a mecanisme expressiu, a través d'oferir recursos per tal d'impulsar joves (de manera individual o col·lectiva) a l'acció, dinamització i creació pròpia. Per fer-ho, es genera una bateria d'ajuts destinats a projectes joves, concedits des de la Conselleria de Cultura.

Els ajuts es plantegen, explícitament, els següents objectius:

- Cobrir tot l'espectre temàtic que pertoca a l'Àrea de Cultura.
- Potenciar de manera diferenciada cada un dels àmbits creatius
- Potenciar de manera diferenciada cada un dels àmbits de recerca
- Prioritzar la aposta pels nous valors en cadascun dels àmbits

Projecte 3.1.2.1. Premis-beca de recerca

Donen suport a recerques en els diferents camps de la cultura, especialment en els dels diferents camps de la creació i la cultura tradicional, que són els que abasta la competència de l'àrea de Cultura.

Projecte 3.1.2.2. Premis-beca de creació

S'adrecen a creadors individuals i col·lectius en els diferents àmbits artístics. En tots els casos l'Ajuntament i l'autor facilitaràn que l'obra premiada pugui estrenar-se o presentar-se formalment en alguna de les programacions de la ciutat. L'autor, tanmateix, tindrà absoluta llibertat quant a l'edició, enregistrament, presentació o interpretació de la seva obra i també per presentar-se a altres premis o qualsevol convocatòria.

Són els següents:

- Premi-beca Xavier Gols de composició
Composició d'una obra musical de tema i estil lliures.
- Premi-beca Domènec Guansé de creació literària per a autors inèdits
Composició literària de tema, gènere i estil lliures, en llengua catalana.

- Premi-beca Ernest Vilches de curtmetratge
Creació d'un curtmetratge.
- Premi-beca Metropol a la creació escènica
Creació d'un espectacle de dansa, teatre, teatre musical, òpera, teatre de titelles, circ, etc.
- Premi-beca Carles Mani d'arts visuals.
Producció d'una exposició, instal·lació o acció en el camp de les arts visuals.

Projecte 3.1.2.3.

Beques per assistir a certàmens

Ajuts per a joves creadors i investigadors per assistir a festivals, mostres, congressos i altres certàmens de la seva especialitat. Es concedeixen per incrementar la formació i estimular la creació i la investigació entre els joves mitjançant la seva participació en encontres i activitats d'alt nivell que, a més, els puguin representar un aprenentatge. Les activitats han de ser fora de Catalunya (festivals, mostres, fires, biennals, exposicions...)

Projecte 3.1.2.4.

Projectes culturals singulars

Té per objecte seleccionar una activitat cultural de caràcter singular amb la finalitat de diversificar encara més l'oferta cultural, de celebrar determinats esdeveniments o d'atendre demandes diverses. Especialment, poden presentar-s'hi les següents modalitats de projectes:

- projectes al voltant de la celebració d'esdeveniments i efemèrides, especialment referits a la cultura de Tarragona.
- projectes d'activitats culturals singulars.
- projectes de dinamització cultural en zones específiques.
- projectes d'activitats culturals adreçades a col·lectius amb especials dificultats.
- projectes d'investigació sobre algun aspecte de l'activitat cultural de Tarragona.
- projectes d'activitats formatives en els camps de la gestió cultural i la creació literària i artística.
- projectes de difusió de l'activitat cultural tarragonina mitjançant qualsevol mitjà o suport.

Projecte 3.1.2.5.

Ajuts a projectes juvenils específics

Selecció d'activitats en l'àmbit de la dinamització juvenil, de caràcter singular, amb la finalitat de diversificar encara més l'oferta adreçada a aquest segment de població. Especialment, poden presentar-s'hi les següents modalitats de projectes:

- Projectes de dinamització juvenil en zones o àmbits específics.
- Projectes que fomentin l'associacionisme juvenil.
- Projectes d'activitats juvenils singulars.
- Projectes d'investigació sobre algun aspecte del món de la joventut a Tarragona.

Poden acollir-se a la convocatòria tant les activitats realitzades per joves com les que van adreçades a joves.

Programa 3.1.3. Voluntariat

Es promou el voluntariat com a fórmula de participació i d'integració en projectes d'interès general per a la ciutat, a través de diferents vies.

Projecte 3.1.3.1.

Jocs del Mediterrani 2017

Promoció entre els joves per tal que s'incorporin a la nova oficina de la Candidatura dels Jocs del Mediterrani 2017, situada al carrer Adrià de Tarragona per atendre la ciutadania i informar-la al voltant d'aquest projecte.

Projecte 3.1.3.2.

Club dels Tarraconins

Dins el projecte del Club dels Tarraconins de la Conselleria de Comunicació, Participació i Societat de la Informació, es contempla el treball amb voluntariat a partir de coordinacions amb els centres educatius i altres entitats juvenils, pel que fa al desenvolupament d'activitats concretes.

Projecte 3.1.3.3.

Voluntariat social

Aquest tipus de voluntariat continua sent el més nombrós. Consisteix en la contractació de joves perquè col·laborin durant 6 mesos amb les

organitzacions catalanes no governamentals per al desenvolupament responsable dels projectes seleccionats prèvia convocatòria. S'intenta difondre la figura del/de la cooperant com a nou filó d'ocupació, promoure coneixements sobre cooperació per al desenvolupament i proporcionar suport tècnic a les organitzacions no governamentals.

Projecte 3.1.3.4. Promoció de la salut

La Conselleria de medi ambient, salut i sostenebilitat disposa d'un equip de joves voluntaris que realitzen les campanyes de sensibilització i promoció de la salut entre joves que consumeixen o que es troben en risc de consumir drogues i/o alcohol.

Treballen a través del servei municipal de drogodependències i donen suport als tècnics a l'hora de realitzar l'acompanyament i suport a les activitats d'oci nocturn, com n'és exemple la campanya organitzada per la fundació alcohol i sociedad (FAS), "Los Noc-turnos" on els voluntaris realitzen la tasca més important de la intervenció: dinamització dels joves, motivar a participar de les activitats, avaluar mitjançant enquestes, etc...

Projecte 3.1.3.5. L'aventura al barri

Es tracta d'una part del projecte "L'aventura de la vida" que es realitza als centres educatius, l'objectiu del qual és apropar als col·legis els diferents oficis que treballen per a la promoció de la salut (farmacèutics, bombers, guàrdia urbana, socorristes, monitors d'esplai...).

Àmbit 3.2. Igualtat, convivència i cohesió

Les condicions de vida determinen les possibilitats reals dels joves de convertir els seus projectes vitals en realitats. Per aquesta raó, en política de joventut és essencial garantir la igualtat d'oportunitats de tots els joves, de manera que tots, sense distinció de característiques personals i condicions socials, tinguin la possibilitat d'accedir a serveis i recursos mínims. Aquesta idea ha de presidir la prestació de qualsevol servei desenvolupat des del Pla Local de Joventut de l'Ajuntament de Tarragona, de manera que a la preocupació pel contingut del servei afegim ara la voluntat i els mitjans necessaris per a fer-lo accessible a tots els joves.

Objectiu general

Garantir la igualtat d'oportunitats dels joves en l'accés als recursos que condicionin la seva capacitat d'autonomia personal (ocupació, habitatge, educació i mobilitat) desplegant damunt del territori nous serveis recursos o fent efectivament accessibles aquells que ja existeixen.

Programes

3.2.1. Gènere i sexualitats

3.2.2. Convivència

3.2.3. Cohesió social i territorial

Programa 3.2.1. Gènere i sexualitats

Projectes i mesures relacionades per combatre les desigualtats entre dones i homes en els diferents àmbits de la vida (econòmic, social i polític). La Conselleria de Joventut treballa en aquest programa d'acord amb la Conselleria de Polítiques d'Igualtat de l'Ajuntament.

Elaboració del Pla d'Igualtats a partir d'una auditoria per detectar les desigualtats per raó de gènere a la ciutat. El pla intenta identificar i corregir aquelles anomalies que impedeixen la integració de la dona i altres col·lectius en risc d'exclusió social i, en darrer terme, garantir els drets genèrics de la dona.

Projecte 3.2.1.1.

Dia de la dona

Programació d'activitats conjuntes de l'administració i diversos col·lectius de dones de la ciutat per commemorar i reivindicar els drets de la dona durant el Dia Internacional de la Dona, el 8 de març. Destaca l'Espai Dona Parla, ubicat a la Rambla Nova . Dintre d'una carpa una càmera enregistra totes aquelles dones que tinguin alguna cosa a dir al voltant de la igualtat de gènere (una queixa, un desig, un poema, un relat, una història, una reivindicació, un agraïment, un suggeriment....)

Projecte 3.2.1.2.

Consell Municipal de la Dona

Creació d'un espai propi de participació individual o col·lectiu per a les dones, desenvolupat per la Conselleria de Polítiques d'Igualtat.

Projecte 3.2.1.3.

Punt d'Informació i Assessorament per a dones

La Conselleria de Polítiques d'Igualtat treballa per oferir un espai d'orientació i informació personalitzada a les dones, amb especial interès per les joves, sobre els àmbits laboral, de formació, personal, salut, sexualitat, cultura, esport i qualsevol altre que pugui motivar alguna actuació de promoció d'igualtat de gènere. En el cas que sigui necessària una intervenció més específica es derivarà l'usuària a un centre especialitzat, sobretot en casos de violència de gènere.

Projecte 3.2.1.4.

Casal de les dones

Espai propi per a les dones, gestionat per la Conselleria d'Igualtat, per oferir serveis diversos. Comptarà amb una programació estable d'activitats.

Projecte 3.2.1.5.

Dones al KATA i l'Estiu Jove

Accions emmarcades en els projecte KATA i Estiu Jove. Jornades, xerrades, cursos i grups de discussió sobre gènere, inclosos en aquestes dues programacions.

Projecte 3.2.1.6.

Trobada de famílies lesbianes i gais

Trobada anual de lesbianes, gais, bisexuals i transexuals. Espai de participació per a les famílies lesbianes i gais del municipi per promoure la integració de la diversitat cultural, social i sexual de les dones i els homes com una oportunitat de creixement. Ho organitza l'Associació de Famílies Lesbianes i Gais.

Projecte 3.2.1.7.

Accions formatives

Disposició d'eines i recursos per a la població jove com a mesura de prevenció de violència de gènere i per promoure el respecte mutu entre els sexes i la resolució no violenta dels conflictes.

Es duran a terme un conjunt d'accions formatives per recollir les diferents formes de violència vers les dones i així poder donar respostes capaces de transformar la realitat. Així mateix, es pretén reconèixer i partir de l'experiència de dones que han passat per

diverses formes de violència i que han aconseguit, al llarg d'aquest procés, donar valor a les seves vivències i entendre aquesta violència com l'instrument fonamental de domini de la societat patriarcal.

Projecte 3.2.1.8. Prevenió de l'homofòbia

Gais, lesbianes, bisexuals i homes i dones transsexuals representen una part important de la societat, però hi ha una gran desinformació sobre ells. Cal, així doncs, aconseguir un pla de prevenió per combatre la desinformació i l'homofòbia mitjançant l'educació, la visibilitat i la sensibilització de la societat. Les actuacions que preveu aquest projecte són essencialment les següents:

- Treball de normalització des de les escoles, amb informació i sensibilització.
- Programació d'activitats als instituts amb xerrades, debats, lectures i materials informatius diversos.
- Impuls de mesures contra la discriminació a les persones portadores del VIH en tots els àmbits (social, professional, mèdic i econòmic) per facilitar el seu benestar (prestacions, ajuts, habitatge, etc.) i accions de prevenió de la SIDA.
- Campanyes informatives en espais d'oci i diversió per als joves.

Programa 3.2.2. Convivència

Es promouen accions per fomentar la trobada i la construcció de relacions entre les persones que cohabiten en el nostre territori, amb orígens, estils, ideologies o creences diferents. Es té en compte la diversitat afectada específicament pel fenomen migratori, però com un element més del mosaic ciutadà de la diversitat juvenil.

Les conselleries d'Acció Social, d'Igualtat, de Joventut i de Cooperació actuen conjuntament en aquest programa per incorporar la promoció d'espais de trobada i de reflexió sobre la creació de ponts de relació entre els diferents pols de diversitat.

Projecte 3.2.2.1. Tatatà i tardor intercultural; Fusió

El programa de tallers i activitats de tardor vol promoure la creació d'espais de trobada on els joves veïns de diferents orígens es

relacionin i comparteixin interessos i necessitats. Es tracta que els joves d'un mateix barri parlin sobre les experiències en convivència multicultural als seus carrers i que es creïn espais interculturals que facilitin i enforteixin les relacions entre els joves autòctons i els immigrants. Hi intervenen els mediadors socials, els animadors dels centres cívics de la zona de ponent, els treballadors del Pla de Desenvolupament Comunitari de la zona de Ponent, del Casal l'Amic, els responsables dels centres educatius involucrats i els joves associats en les vocalies joves de les associacions de veïns de Ponent.

Exemples d'accions concretes:

- Contes d'arreu del món, un taller d'iniciació als castells, una aproximació a les llengües del Marroc, projecció de documentals de temàtica multicultural, un tast de menjars provinents de diverses tradicions culinàries, xerrades, taules d'experiències...
- Jornada sobre convivència i creació d'espais joves interculturals
- Jornada adreçada a la reflexió entorn el procés migratori emmarcat en la convivència veïnal d'una comunitat. De les experiències que s'hi aportaran s'extreuran propostes concretes d'intervenció social per a la convivència.

Pel que fa a Fusió, es preveu desenvolupar iniciatives per donar a conèixer i apropar les relacions entre col·lectius d'origen i manifestacions culturals diverses. Per aquest fi s'estudia programar mostres i actes culturals que ho difonguin.

Projecte 3.2.2.2. Conviure

La Fundació Viure i Conviure de l'Obra Social de Caixa Catalunya dona una resposta solidària a les necessitats de companyia de les persones grans i a les d'allotjament dels joves universitaris per mitjà del Programa intergeneracional Viure i Conviure, que compta amb el suport a la difusió de l'Ajuntament de Tarragona a través d'aquest projecte.

La gent gran que viu sola pot compartir la seva llar amb un jove estudiant que li aportarà companyia. Per al jove estudiant que busca casa prop del seu centre d'ensenyament, suposa la solució del seu problema d'allotjament amb l'oportunitat de conviure amb una persona d'edat i experiència.

Programa 3.2.3. Cohesió social i territorial

L'Ajuntament preveu en les seves polítiques generals la millora física i de serveis de diferents zones de la ciutat amb mancances concretes. Aquestes actuacions, a més, preveuen intervencions de caire cultural i social per aportar cohesió social als diferents veïnats.

Projecte 3.2.3.1. PIPA

El Pal Integral de la Part Alta (PIPA), que s'acull a les actuacions previstes en la Llei 2/2004, de 4 de juny, de millora de barris, àrees urbanes i viles que requereixen una atenció especial, preveu un seguit d'accions de caire cultural i dinamitzador:

- Cultura i convivència.
Activitats per promoure la convivència al barri. Aquí s'inclouen també la recerca, l'experimentació artística i la fusió i la mescla de les fonts culturals que cohabiten en el context.
- Juguipipa
Els jocs populars han estat històricament lligats als carrers d'aquest barri. Els seus carrers i placetes havien estat ocupats pels nens i les nenes. Aquest programa els retorna el protagonisme amb la instal·lació de jocs tradicionals.
- Programa de places actives
Programació d'activitats ludicoculturals en un seguit de places de la part alta. En la mesura que sigui possible s'intenta que siguin les més degradades urbanísticament amb la finalitat de dinamitzar-les. Consisteix a generar en cada plaça diversos gèneres artisticoculturals.

Projecte 3.2.3.2. PIC

El barri de Campclar presenta tot un seguit de punts febles i amenaces fortament vinculades a la desvertebració del seu territori, d'aspecte inacabat i desmembrat, i a la manca de cohesió social i les dificultats de convivència que es deriven de l'origen i les condicions socioeconòmiques i culturals de gran part de la població que resideix al barri.

En el marc del Pla Integral de Campclar (PIC) es desenvolupen un seguit d'actuacions de caire social, per atendre les persones i en l'àmbit de la convivència:

- Programa de Suport al Medi Escolar, específicament:
 - Projecte Tolerància Zero a l'Absentisme
 - Projecte d'Acompanyament a escoles bressol, cicle infantil, primària i secundària
 - Projecte suport a les AMPA
 - Projecte Suport a les Aules d'Acollida
 - Projecte Suport a la UEC
- Programa Espai per Aprendre.
Formació d'adults mitjançant diversos projectes formatius adreçats a població adulta (majors de 18 anys) que hagi finalitzat el seu període d'escolarització obligatòria, per la qual cosa una part important dels possibles participants es troben dins de la franja d'edat que heu establert (fins als 34 anys), però també hi poden participar persones de major edat.
- Programa de Dinamització dels Espais de Trobada Comunitaris:
Accions adreçades a treballar, genèricament, amb tota la població del barri, tant amb les persones com amb les entitats. És un programa d'intervenció en medi obert on el treball al carrer serà fonamental. Atendrà, en primera línia, infants i joves en el medi on es trobin i dinamitzarà els grups que trobi en els espais de carrer on habitualment es reuneixin.
- Programa d'Atenció i Suport a la Primera Infància:
Aquest programa compta amb cinc projectes i dos protocols de salut (embarassos de risc i seguiment del nen sa). En relació als nens que atendrà, hauran d'estar per sota de l'edat mínima, però els seus pares sovint poden trobar-se dins la franja dels 34 anys. També es parlarà d'atenció als embarassos de risc relacionats amb noies menors de 18 anys.
- Protocol d'atenció a la violència de gènere:
Està pensat per treballar amb tot tipus de població que hagi patit violència de gènere. Per descomptat, poden ser susceptibles de ser ateses persones menors de 34 anys.
- Programa Veïns Actius:
Accions per fomentar la convivència i la mediació en la resolució de conflictes al barri, per la qual cosa es pot preveure que hi participaran persones dins de la franja d'edat anteriorment citada.
- Programa Foment de l'Esport:
Accions adreçades a fomentar la pràctica de l'esport tant en col·lectius infantils com en joves, per la qual cosa aquest programa té en compte l'atenció a la població menor de 34 anys.
- Programa d'Educació per la Salut:
Treball en medi obert amb persones que tinguin dificultats pel fet de ser consumidores de substàncies tòxiques i, per l'altra, incidir en la formació i educació d'infants i joves en qüestions d'hàbits saludables. El col·lectiu de 12 a 34 anys serà d'intervenció prioritària.

Projecte 3.2.3.3. Jove.tgn

Dintre dels centres cívics hi ha diferents grups d'adolescents i joves. Sovint tenen dificultat per trobar activitats i formes profitoses d'ocupar el seu temps de lleure ja que tots estan estudiant i els horaris o propostes que troben no s'adapten als seus interessos. Es generarà ofertes per cobrir aquesta mancança. Es treballarà específicament les habilitats socials amb els joves per al bon desenvolupament integral de la persona.

La programació Jove.tgn està coordinada pels propis animadors/es dels centres cívics municipals, monitors/es i tècnics. Es durà a terme als quatre centres cívics de la ciutat (Sant Salvador, Torreforta, Sant Pere i Sant Pau i Part Alta) i va dirigit a joves d'edats compreses entre els 12 i els 18 anys. Inclou activitats i tallers com ara Play Tangram, Hip-Hop, Percussions, Espai Jove, Esports a la plaça, Coneix el teu Centre o taller de còmic.

Es vol convertir els centres cívics en espais integradors de serveis i d'activitats socioculturals per a joves, que afavoreixin la convivència de grups de diferents procedències i edats.

Àmbit 3.3. Comunicació

Ens interessa promoure la comunicació com a línia estratègica d'intervenció i des de dues òptiques diferents. En primer lloc, ens cal superar una dificultat: l'escassa consciència i el desconeixement dels joves respecte l'existència de serveis i programes específicament pensats i ideats per a ells. Realment es percep amb moltes dificultats per part dels joves l'existència d'una política de joventut explícita, així com una escassa consciència de l'existència d'un departament o servei dedicat a atendre les seves necessitats i, en conseqüència, a establir lligams estables d'interlocució amb ells.

Aquesta manca és també encara present pel que fa al coneixement deficient sobre les programacions concretes i les possibilitats i utilitats potencials que des de la Conselleria, així com també des de fora de l'Administració, s'ofereixen al jove.

És per aquesta raó que és necessari un desplegament intens i explícit d'instruments de comunicació que, a més, hauran de guardar relació entre ells fins al punt que, en conjunt, constitueixin un sistema

organitzat i planificat, amb elements gràfics comuns (eslògan, logo, subtítol, etc.) i propostes discursives coherents que resolguin les necessitats pràctiques i quotidianes d'informació, difusió i promoció que avui dia encara tenim.

La segona òptica a tenir en compte és que la comunicació ha d'estar regida per la regla de la bidireccionalitat. És a dir, la Conselleria de Joventut ha de generar comunicació i informació, però també rebre'n dels joves de la ciutat.

Objectiu general

Generar consciència col·lectiva que existeix un sistema organitzat d'atenció als joves i de promoció de les seves potencialitats que s'estructura a través de programacions i serveis concrets que han de ser a l'abast de tothom, ben accessibles i oberts a incorporar-hi les aportacions dels joves i a atendre'n les demandes.

Programes

3.3.1. Instruments de comunicació

3.3.2. Informació i assessorament

3.3.3. Recerca

Programa 3.3.1. Instruments de comunicació

Desenvolupament i implantació d'eines comunicatives estables per a difondre informació de tot tipus –pensant específicament en campanyes monogràfiques de qualsevol àmbit d'interès juvenil– i per a promoure de forma integral el conjunt de l'actuació del Pla Local de Joventut.

Projecte 3.3.1.1. Informació als centres d'ensenyament

Accés estable amb informació als centres escolars i universitaris, especialment a través dels nous mitjans que permeten les noves tecnologies.

Projecte 3.3.1.2. Mitjans locals

Ús de televisions i ràdios locals, i específicament les municipals, com a instrument d'informació juvenil. La informació en matèria de joventut és present en la tasca informativa que es desenvolupa a

partir de l'Empresa Municipal de Mitjans de Comunicació de Tarragona. Aquesta empresa, nascuda amb voluntat de servei, té com a objectiu la gestió de canals de comunicació diferents:

- La revista TARRAGONA MUNICIPAL
- L'emissora TARRAGONA RÀDIO 97.6 FM.
- La Revista Públics (agenda cultural de la ciutat)

A més, el Servei de Joventut manté el contacte permanent amb la resta de mitjans de comunicació locals: TV, ràdio, premsa, revistes... per difondre, a través d'anuncis, entrevistes, notes de premsa, rodes de premsa... tota la informació relativa a la programació jove, a més de les informacions d'interès per als joves. Es col·laborarà amb la televisió local Canal Català per tal de realitzar un programa amb continguts dirigits als joves de Tarragona sobre la cultura i l'oci de la ciutat.

Projecte 3.3.1.3.

Espais propis als mitjans

Creació d'espais propis de comunicació en els mitjans audiovisuals i escrits per difondre informació d'interès juvenil. En funció de la rellevància s'utilitzen total o parcialment els mitjans de difusió cultural propis i altres amb els quals es col·labora.

- o *Públics*: Guia cultural de Tarragona (butlletí mensual).
- o Agenda cultural *Anima't*
- o Web www.tarragonajove.org
- o *Agenda cultural de la URV*.
- o *Agenda cultural* de la Diputació de Tarragona.
- o Web Tinet
- o Revista *Go!*

Projecte 3.3.1.4.

Web jove

Actualització del web jove interactiu de temàtica jove actualitzada constantment per tal que els joves hi puguin fer demandes i propostes.

Projecte 3.3.1.5.

Xarxa d'informació juvenil

Creació d'una xarxa d'informació juvenil multidisciplinar i de política juvenil integral, de caràcter municipal, amb un horari adaptat al jove. La ciutat de Tarragona disposa dels següents punts d'informació juvenil:

- Oficina de Serveis a la Joventut del Tarragonès
 - Punt d'informació juvenil de la Coordinació Territorial de Joventut a Tarragona
 - Centre Cívic de Sant Pere i Sant Pau
- També està prevista la creació d'espais bàsics d'informació a Torreforta, Sant Salvador i al Teatre Metropol.

Projecte 3.3.1.6.

Difusió corporativa

Organització de *mailings* personalitzats per a aquells joves que ho desitgin. A partir de les diverses activitats i programes de la Secció de Joventut, s'està realitzant i alhora engegant la seva utilització com a recurs d'informació, documentació i comunicació. A més de possibilitar altres opcions per a presentació i tramitació administrativa, s'ha utilitzat en diversos processos (convocatòria, avaluació, informació, trameses d'informació a tots els centres d'ensenyament...), en l'Estiu Jove, el Visió Nocturna, i també per convocar i recordar reunions, per exemple per als grups de discussió.

Utilització de plafons informatius en escoles, instituts i universitats, així com en punts clau de la ciutat.

Creació d'un nou logo per difondre el PIJ. S'utilitzarà en totes les publicacions i documentació que l'Ajuntament dirigeixi a joves. Aquest logo anirà associat a les polítiques transversals de joventut i a la plataforma web que en farà difusió.

Projecte 3.3.1.7.

Guia jove

La Guia Jove és una eina informativa i orientadora que recull els serveis municipals que poden interessar al jovent, des d'oferta d'estudis o sortides professionals fins a informació sobre l'habitatge. En el grau que sigui possible també es complementaran aquests serveis amb l'àmplia oferta d'agents de la societat civil i d'altres institucions que impulsen actuacions en el marc de la ciutat. L'aposta d'aquesta guia és recollir de manera unitària i temàtica els serveis per tal que el jove tingui una eina pràctica on pugui consultar tot allò que li interessa en un sol document. La guia, que es podrà consultar a través de la pàgina web, també s'actualitzarà en format de paper cíclicament, especialment quan canviïn sensiblement els seus continguts.

Aquesta guia inclourà actuacions referents a cultura, temps lliure i festa, ensenyament, esports, habitatge, treball i formació,

associacions de la ciutat, salut i prevenció, acció social, biblioteques, transports o enllaços online.

Projecte 3.3.1.8. Memòries

Els Servei de Joventut compta, per a cadascuna de les actuacions que duu a terme, amb memòries tant escrites com audiovisuals i fotogràfiques. A banda de servir de promoció, difusió i fons documental i d'anàlisi, la construcció d'aquestes memòries pretén donar suport i oportunitat a joves creadors audiovisuals de Tarragona per tal que puguin iniciar-se en aquest món i mostrar les seves creacions.

Projecte 3.3.1.9. TrocART al web jove

Plataforma interactiva i d'intercanvi de propostes visuals i artístiques. Ampliació de la capacitat al web jove www.tarragonajove.cat (o altre web que es promogui des de la conselleria) per incloure imatges fotogràfiques i vídeos. Es generarà debat d'acció sobre les obres i el seu significat. El projecte s'iniciarà el 2009 i se li donarà continuïtat ininterrompuda fins a 2012.

3.3.2. Informació i assessorament

Per a un bon desenvolupament de les polítiques de joventut cal que el jove tingui a l'abast la informació necessària a través dels canals adequats. Està comprovat que moltes vegades el jove està mancat d'informació sobre temes que li pertocuen i l'afecten, no tan sols perquè aquesta informació no estigui unificada sinó també perquè no tenen referents propers, espais o agents que els ajudin a accedir-hi, els orientin en la recerca i els assessorin en la interpretació de la informació i en la presa de decisions.

La gran quantitat d'informació que es genera actualment i a la qual té accés el jove (sobretot a través de les noves tecnologies de la informació i la comunicació) fa necessari establir espais diversos a través dels quals poder arribar al jove de maneres i intensitats diverses.

Projecte 3.3.2.1. Telecentres i tecnofires

Per tal de fomentar l'accés i l'ús de les noves tecnologies entre la societat civil (en especial dins dels àmbits de l'educació, la cultura, la sanitat i les petites i mitjanes empreses) es creen els telecentres i les tecnofires.

La xarxa de telecentres de Tarragona la formen diferents espais on poder connectar-se a Internet de forma gratuïta, rebre formació qualificada en noves tecnologies i crear i accedir a les noves comunitats virtuals de la gent de la ciutat.

Els telecentres i els seus serveis, distribuïts per tota la ciutat, estan oberts a tothom i estan especialment dirigits a persones que volen aprendre a utilitzar l'ordinador o a millorar-ne el seu ús.

Projecte 3.3.2.2.

Xarxa d'informació i assessorament juvenil

Es crearà una xarxa d'agents que generin informacions sobre tot allò que pot interessar als joves i així puguin assessorar-los: estudis, treball, cursos, activitats, vacances i viatges, colònies, esplais, camps de treball, albergs juvenils, premis, concursos, etc. S'espera que aquesta xarxa esdevingui la connexió amb els serveis municipals que ofereixen una atenció especialitzada als joves.

La Xarxa estarà formada per punts que oferiran informació, orientació i assessorament i estarà en contacte amb els agents que impulsin els programes de dinamització juvenil. En aquesta Xarxa s'hi vincularà el Punt d'Informació Juvenil, que millorarà l'espai d'autoconsulta d'informació (amb PC i prestatge amb material informatiu i orientatiu).

L'objectiu específic de la Xarxa és apropar els espais d'informació, assessorament i informació a les persones i coordinar les informacions generades en aquests espais.

Projecte 3.3.2.3.

Web jove

El web jove és una eina per contactar amb els joves de Tarragona perquè coneguin els recursos de què poden gaudir de forma telemàtica a la ciutat i des de la ciutat.

Tarragonajove.org és un portal específic per al Servei de Joventut, eina de comunicació central per a la difusió, la promoció i l'aplicació del Pla Local de Joventut. Combinarà continguts informatius amb sistemes d'actualització quotidiana i espais interactius per a la recollida d'opinions i la participació directa dels joves, entitats o col·lectius no formals en qualsevol àmbit possible del Pla.

El web s'estructura en eixos vinculats amb el Pla Local de Joventut. No és una eina immòbil; ha d'anar adaptant-se a les propostes que vagin arribant, a les novetats que es vagin detectant, tant dels serveis amb què es pugui contactar com amb les noves necessitats que puguin sorgir.

Projecte 3.3.2.4. **Fòrum Jove**

Fòrum telemàtic estable de participació basat en la convocatòria oberta a joves per a articular debats concrets. El fòrum esdevindrà, també, una eina tècnica de participació i contacte amb la política de joventut.

El fòrum s'ha de poder articular de forma periòdica i estable, i ha de buscar la participació tant d'aquells ciutadans o entitats que estiguin interessats en temàtiques concretes com també de joves no associats. Així, s'eixamplaria el diàleg a persones que potser no s'aproparien a espais d'opinió, i se'ls oferiria altres missatges i òptiques diferents a les consideracions recollides en d'altres actuacions.

Programa 3.3.3. Recerca

Ús de mitjans comunicatius per estimular entre els joves el treball de tècniques informatives o comunicacionals per a desenvolupar recerques o aprofundiments en temàtiques del seu interès.

Projecte 3.3.3.1 **Documentals de carrer**

Tallers de creació de documentals de carrer on joves d'orígens diversos realitzen el seu propi audiovisual. Així apareix un nou espai de relacions interculturals, integració i expressió mitjançant l'ús de les noves tecnologies de la informació i la comunicació (TIC). El Documental de Carrer és un projecte nascut amb la idea que els joves, sigui quin sigui el seu origen, expressin, amb la realització d'un documental, allò que més els interessa o els preocupa del seu entorn.

Amb aquests documentals es pretén que aquests joves (amb una edat mínima de 14 anys) decideixin els temes que més els interessin i realitzin un documental amb les seves experiències i opinions sobre el tema triat. Per tal de portar-lo a terme seguiran tots els processos

creatius que això comporta, a més de la prèvia documentació, el debat i la reflexió en comú sobre com ho hauran d'explicar.

D'una banda, la finalitat del Documental de Carrer és donar cobertura audiovisual als temes que preocupen al col·lectiu de joves: quines són les seves problemàtiques i dificultats, veure les seves vides quotidianes a través de les seves mirades, opinions i experiències sobre el barri on viuen, els espais de convivència i interrelació que freqüenten, la comunitat amb què es relacionen...

D'altra banda, també es pretén fer més propera la tecnologia audiovisual als joves, posant-la al seu abast. Ells mateixos són els que participaran en totes les fases del procés de creació d'un documental. Per poder produir els documentals, els joves rebran una petita formació bàsica (de manera molt dinàmica i distesa) sobre narrativa audiovisual, ús de la càmera de vídeo i del material tècnic, planificació d'un rodatge...

Projecte 3.3.3.2. Projecte de creació audiovisual

Projecte artístic cogestinat amb col·lectius audiovisuals de la ciutat, arrencat amb la coorganització del col·lectiu Arnolfini, oferint per fases de programa seccions formatives, wokshops, exhibicions i mostres obertes a d'altres joves interessats (el projecte s'amplia en l'eix d'acció comunitària, a espais de cogestió/investigació i recerca – accions de suport a la investigació.

S'espera poder continuar amb el projecte fins el 2010, en el marc del Binomi Cultura i Joventut. A partir d'aquesta data s'espera que aquesta iniciativa es transformi i doni cabuda a altres espais d'investigació i laboratoris d'experimentació cultural, ampliant així els seus àmbits d'incidència.

Projecte 3.3.3.3. Recerques monogràfiques

Impuls d'una col·lecció de recerques monogràfiques per tal de desenvolupant temàtiques específiques entorn de l'anàlisi de la realitat i els interessos juvenils. Els continguts i la redacció estaran en mans d'especialistes en les matèries, però comptaran sempre amb el suport, la col·laboració i la coordinació dels tècnics de Joventut municipals i d'associacions o persones individuals amb coneixements específics.

Cada monogràfic de recerca buscarà el vessant més pràctic de la informació recollida i l'adaptació a les necessitats i a les propostes específiques recollides a la ciutat. S'intentarà il·lustrar les estadístiques més generals amb les veus de ciutadans en primera persona per tal d'apropar la interpretació quantitativa amb la vida quotidiana dels joves.

Es preveu impulsar recerques de manera constant, i iniciar-ne almenys una en els propers 2 anys per tal d'anar obrint i actualitzant els punts de vista que promouran la reflexió i el desenvolupament de les polítiques juvenils. La Conselleria de Joventut col·laborarà per a aquest projecte amb diferents persones i entitats de la ciutat, com ara la Universitat Rovira i Virgili i l'Institut Tarragonès d'Antropologia.

Projecte 3.3.3.4. Suport a la investigació

Xerrades especialitzades en temes que preocupen i incideixen en tots els aspectes de la vida dels joves. Aquestes xerrades van dirigides a joves d'entre 12 i 34 anys. Les xerrades les realitzen especialistes i professionals en cadascuna de les matèries i pretenen que els joves resolguin tots aquells dubtes i inquietuds pels quals tot individu passa en aquesta etapa de la vida.

Branques principals sobre les quals es parla en aquestes xerrades: emancipació (habitatge i treball), salut, sexualitat, igualtat de gènere, multiculturalitat, cultura i lleure i participació democràtica.

E) Els noms. Implicats en les prèvies del pla

Els noms

Aquest pla local ha estat resultat de la col·laboració del conjunt de conselleries que conformen l'Ajuntament de Tarragona i del suport d'administracions, agents socials i empreses que hi han estat implicats.

Direcció

Alcalde president: Josep Fèlix Ballesteros

Tinent d'Alcalde de l'Àrea de Serveis a la Persona: Victoria Pelegrín Casanova

Consellera delegada en matèria de Joventut: Sandra Coloma i Santos

Membres de la comissió informativa i de seguiment de l'àrea de serveis a la persona: Victòria Pelegrín Casanova, José Cosano Cano, Sandra Coloma Santos, Rosa Maria Rossell Rigau, Maria Victòria Fornés Fernández, Alejandro Fernández Álvarez. Secretària: Dolors Salvadó Escoda

Secretari: Ponç Mascaró Forcada

Cap de l'Àrea de Serveis a la Persona: Joan Maria Abelló Alonso

Assessorament:

Assessorament teòric i conceptual: dr. Oriol Romaní i el Departament d'Antropologia, Filosofia i Treball social de la Universitat Rovira i Virgili.

Assessorament metodològic, recomanacions globals i suport a la redacció: Josep Montes

Assessorament lingüístic i correcció d'estil: Patrícia Martí

Assessorament jurídic: Departament d'Assessoria jurídica i departament d'Intervenció de l'Ajuntament de Tarragona

Coordinació i Redacció del PLJT

Coordinació del Pla Local de Joventut (PLJ) i direcció tècnica de Joventut: Antoni Martí

Tècnic d'Administració General de l'Àrea de Serveis a la Persona: Albert Torres

Cap de departament administratiu de l'àrea de serveis a la Persona: Claustre Jové

Cap de grup administratiu de Joventut: Núria Gras i Marisol Luna

Auxiliars administratius: Elisabeth Jové, Juan Carlos Vidal, Maria Teresa Olaya, Marga Farro, Gemma Pedrol

Coordinació i seguiment de la redacció dels eixos del PLJ de desenvolupament i expressió i d'emancipació: Francesc Guirro Llauredó

Coordinació i seguiment de l'eix d'acció comunitària del PLJ: Begoña Parra García

Tècnica especialista de Joventut: Georgina López Fèlix

Coordinació del Binomi Cultura-Joventut: Joan Pascual i Antoni Martí

Continguts i documentació: Juan Manuel Patón, Juan Pablo Vallejo, Tomàs Sentís, Carles Cepero, Joan Martínez i Manent, Joan Pascual, Jordi Bertran, Jordi Giramé, Jordi Abelló, Mariona Savall, Araceli Saltó, Bartomeu Navarro, Cinta Oliván, Patrícia Ros, Marisa Cerrillo, Aurora de la Torre, Josep Maria Yago, Montse Vargas, Magí Seritjol, Marina Massagué, Maria Dolors Musté, Maria Teresa Martorell, Ramon Cuadrat, Roser Barberà, Cristina Pérez, Jordi Sierra, Montserrat Pascual, Joana Conesa, Mercé Martí, Teresa Milà; Marc Antillach, Francisco Domínguez, Rosana Rodríguez, Fèlix Soto, Lluïsa Oliveras, Marta Domènech, Maria Rosa Cerdà, Montserrat García, Enriqueta Aznar, Maria del Mar Lechuga, Susana Sánchez, Pascual Gracia, Victoria Romano, Miquel Rosell, Chelo Muiños, Maria de la Cinta Daufi, Ricard Lahoz, Núria Martorell, Georgina López, Francesc Guirro, Begoña Parra, Toni Martí.

Anàlisi demogràfic i estadístic: Servei Municipal d'Ocupació

Participació en taules de treball informals d'opinió, programació i/o coorganització d'accions: Fundació Casal amic, Pla Comunitari de la Zona Ponent de Tarragona, vocalies joves de diverses ass. de veïns de la ciutat, Institut Tarragonès d'Antropologia, Creu Roja Joventut, H2O, Aedos, Arnolfini, Don Simón y Telefunken, Colla Gripafoc, Vallsamba, Associació de Músics de Tarragona, Caldo de Cultivo, Dándole, TREN-K Associació Cultural, Play Acció Cultural, Real Club Nàutic de Tarragona, Club Natació Tarraco, Escola del Club de Rugbi, Tarraco Patina, Companyia Lunàtics, Raíces Talleres interculturales, Escola de Lletres de Tarragona, La Pell del Llavi, Associació Juvenil

Jugadors i Estratègia de Rol Tarragona, Cia. Kabuki, Grup de teatre La Fuga, TOYBOY teatre, Teatre per Emportar, Aula de Teatre de la URV, Coordinadora d'Agrupaments i Esplais de Tarragona

Altres col·laboradors: Sinèrgies SCL, Imaginautes Serveis Culturals, Katalitza, Fundació Societat i Cultura,

Logotip: Gerard Juan

Agraïments:

Agraïm la implicació, el recolzament i l'ajut ofert -al llarg dels processos de reflexió, anàlisi i redacció- pel conjunt de professionals de l'Ajuntament i de moltes altres entitats que han anat contribuint directa o indirectament en aquest procés.

Agraïm la confiança, les opinions i els pensaments que han aportat tots els participants dels grups de discussió, totes les associacions i agents de la ciutat que han innovat i estat motor de les programacions dirigides a joves i també la participació dels joves de la ciutat que han motivat i fet possible desenvolupar el primer pas cap a la coordinació municipal de les polítiques de joventut amb la ciutat.

F1) Annex 1. Model de desenvolupament dels projectes

Model de desenvolupament dels projectes del pla

Els continguts de cadascun dels eixos del Pla Local de Joventut de Tarragona s'estructuren en tres nivells diferents d'organització, que centren i defineixen la matèria de l'actuació d'una forma que intenta ser racional i fàcilment entenedora. Són els **àmbits**, els **programes** i els **projectes**. Els definim breument.

Àmbits d'intervenció

Constitueixen grans blocs d'actuació que agrupen els continguts de cada eix segons la seva similitud temàtica i que normalment es corresponen també amb àmbits sectorials de la intervenció municipal. Així, quan sigui necessari desenvolupar actuacions en cooperació (transversals) amb altres conselleries, cadascun dels departaments municipals trobarà totes les actuacions que l'afecten en un mateix àmbit. En certa manera, l'estructura d'àmbits del pla reproduïx d'una forma força aproximada l'estructura sectorial (departaments) de l'Ajuntament. D'aquesta manera és fàcil visualitzar la necessària pluridisciplinarietat de la política de joventut, al mateix temps que ens permet ordenar-ne els continguts d'una manera racional i que resulta familiar a la majoria de tècnics i responsables municipals.

Programes

Els programes divideixen cadascun dels àmbits en línies de treball diferenciades amb una logística i un sistema d'execució propi. En aquest nivell de l'estructura ja es té en compte de forma prioritària els criteris específics de les polítiques de joventut, de manera que les divisions no responen tant a la lògica sectorial de l'Ajuntament com a les especificitats del treball amb joves. La funció bàsica dels programes és estructurar de manera funcional i operativa tots els continguts. Així, cada programa constitueix una mena d'unitat d'actuació concreta, amb una direcció única i amb uns objectius compartits. Tot allò que es faci en el marc d'un mateix programa ha d'estar necessàriament lligat i trabat, i en cap cas ha de respondre a lògiques d'intervenció diferents. Per aquesta raó, l'estructura del Servei de Joventut preveu l'existència d'un responsable de programes per a cada eix. Això vol dir que aquest responsable assumirà la direcció de tots els programes inclosos en els àmbits del seu eix i en garantirà la coherència i la unitat d'acció.

Projectes

Constitueixen la unitat bàsica d'actuació. Els projectes són la part del pla que els usuaris i ciutadans en general percebran de forma directa. De fet, els projectes són l'únic nivell d'actuació del pla que és recomanable que coneixin els usuaris (la complexitat de l'estructura de gestió no té perquè ser ni entesa ni difosa necessàriament entre la ciutadania). Cada projecte implicarà accions concretes, físiques, visibles, damunt del territori, i constituirà la concreció final de l'acció de la política de joventut. És a dir, tota l'estructura de gestió del pla està pensada per tal que, al final, s'executin els projectes en forma d'accions directes adreçades als joves i en contacte amb ells. Veurem que estem aplicant un projecte perquè presenciarem un concert, una xerrada, una exposició, el treball de dinamització amb un grup de joves, converses informals, recollides d'informació, campanyes de difusió, etc. Cada notícia directe de què tingui coneixement un jove o un ciutadà qualsevol en relació a la política de joventut haurà d'estar inclosa en un projecte concret.

L'estructura del pla

Per resumir ràpidament l'estructura del pla direm que cert nombre de projectes concrets constitueix un grup que s'estructura de forma coordinada i amb una direcció única en un únic programa. Al mateix temps, diversos programes són els que permeten desplegar l'acció sectorial o per àmbits dels tres eixos de les polítiques de joventut. L'estructura de cada eix del pla s'estructura visualment així:

EIX 1	ÀMBIT 1	Programa 1	Projecte 1
			Projecte 2
			Projecte 3
			Projecte 4
			Projecte 5
		Programa 2	Projecte 6
	Projecte 7		
	Programa 3	Projecte 8	
		Projecte 9	
		Projecte 10	
ÀMBIT 2	Programa 4	Projecte 11	
		Projecte 12	
		Projecte 13	
		Projecte 14	
		Projecte 15	
	Programa 5	Projecte 16	
		Projecte 17	
		Projecte 18	
		Projecte 19	
		Projecte 20	
Programa 5	Projecte 21		
	Projecte 22		
	Projecte 23		
	Projecte 24		
	Projecte 25		

		Programa 6	Projecte 26
			Projecte 27
			Projecte 28
			Projecte 29
			Projecte 30

Continguts anuals de cada programa i projecte del pla

Aquest document presenta el Pla Local de Joventut de Tarragona en tota la seva amplitud i durada (quatre anys). Defineix el seus fonaments teòrics i pràctics, explicita objectius, descriu la seva estructura, enumera els seus àmbits, programes i projectes concrets i proposa els recursos de tot tipus necessaris per a la seva aplicació. Tenim, per tant, un projecte ambiciós a quatre anys vista que estableix una direcció determinada i que orienta la totalitat de la política de joventut. És, d'alguna manera, el marc general de tota la política de joventut.

Tanmateix, un cop aprovat aquest marc general serà necessari desenvolupar-lo parcialment, amb propostes anuals, per tal de fer possible la seva execució concreta i precisa. Això vol dir que durant el darrer trimestre de cada any s'haurà d'elaborar una proposta d'execució per a l'any següent, que desenvoluparà de forma concreta tot allò que proposa de forma genèrica el pla.

En aquest apartat describim els continguts que sempre haurà de tenir, com a mínim, la **proposta anual d'execució** del pla.

En coherència amb l'estructura que hem descrit, la proposta anual d'execució descriurà tots i cadascun dels projectes (que ja hem dit que constitueixen la unitat bàsica d'actuació del pla), agrupats per programes.

La proposta anual d'execució, per tant, es dividirà en tants apartats com programes té el pla. Per a cada programa, elaborarem els següents elements:

1. Descripció de la missió

Contingut

Cal respondre a la pregunta *Què vol aconseguir aquest programa?*. La missió o finalitat de cada programa vindrà sempre definida pel coneixement de la realitat que aconseguim amb les recollides de dades estadístiques i qualitatives sobre els joves del nostre municipi (a través de l'observatori de la realitat juvenil quan existeixi), que són les que ens indiquen quines són les necessitats i interessos dels joves.

Forma

Llenguatge directe, breu i concís. Frases curtes, evitant subordinades i una única idea en cada frase. Cinc línies, com a màxim.

2. Objectius específics

Contingut

És la concreció de la missió o finalitat del programa. No més de tres objectius. Han de ser identificables amb facilitat (no abstractes) i quantificables (quan definim els indicadors d'avaluació de cada projecte, més endavant, comprovarem si, efectivament, cada objectiu és adequadament quanticable) i, per tant, molt concrets.

Forma

Un sol verb principal en cada objectiu, una única frase i una única idea desplegada en l'objectiu. Dues línies i mitja com a extensió màxima per a cada objectiu.

3. Projecte

Contingut

Dividim cada programa en projectes, que són l'instrument que ens permet descriure amb precisió, temporitzar, avaluar recursos necessaris i planificar l'execució i aplicació dels programes. Un mínim de dos o tres projectes per programa. Si un programa no arriba a disposar de dos projectes vol dir que aquell programa no mereix aquesta denominació, que no té prou entitat per existir per si sol, i que els seus projectes s'han d'integrar en un altre programa de més abast. Amb aquest sistema intentem evitar la creació d'estructures excessives i, per tant, deixar de banda subdivisions innecessàries. Cadascun dels objectius específics que hem desenvolupat per al programa serà desenvolupat, com a mínim, per un projecte. És a dir, cada projecte serà l'instrument bàsic per assolir un dels objectius, com a mínim, del programa. Pot ser, per tant, que un objectiu es vulgui assolir a través del treball de més d'un projecte. I pot ser, també, que un mateix projecte contribueixi a l'assoliment de més d'un objectiu a l'hora. En tot cas, haurem d'establir sempre la correspondència entre cada objectiu i el projecte o projectes que el desenvolupen o que ajuden a assolir-lo. Això és vital, perquè si no establim aquesta correspondència, després serà molt difícil avaluar el resultat de l'aplicació de cada projecte.

Forma

La denominació de cada programa serà esqueta, i intentarem que el seu títol identifiqui amb relativa facilitat el seu contingut. Han de ser, a més, atractius i amb una certa "gràcia".

Cadascun dels projectes de que consti un programa es desplegarà a partir dels següents elements:

1. Descripció genèrica del projecte

Contingut

Inclou totes les accions físiques que es realitzarà en el marc del projecte, narrades en continuïtat i en successió cronològica, enumerant els actors que hi intervindran (professionals, departaments, institucions, serveis, usuaris, entitats) i amb quina funció concreta cadascun d'ells. Es farà referència també a la durada i/o periodicitat. Si és necessari, es dividirà l'execució en etapes i s'explicitaran.

Forma

No més de cinc línies, amb frase curtes sense subordinar o bé amb enumeracions d'actuacions a realitzar, d'actors intervinents, o d'etapes.

2. Temporització

Contingut

La temporització es descriurà amb quatre grups possibles de dades:

- Quan comença el projecte. En el marc general del pla (quatre anys), hem de saber en quin mes o, com a mínim, en quin trimestre comença a aplicar-se el projecte).
- Quan finalitza el projecte si és que és d'aplicació puntual. Dura un, dos, tres mesos, etc.
- Continuïtat. Cal incidir si el projecte s'aplica de forma continuada i ininterrompuda des de la data d'inici i fins al final del període del pla seu inici i fins al final del període del pla.
- Periodicitat. Si es tracta d'un projecte que preveu accions puntuals, periòdiques (tres vegades l'any, etc.), cal indicar-ho i, sempre que sigui possible, situar-les en calendari anual.

Forma

La temporització la mostrarem sempre de forma gràfica, sense grans descripcions redactades, amb taules o gràfiques. Més endavant en veurem mostres.

3. Nivell de prioritat

Contingut

Si el pla no assoleix el nivell de recursos que estima com a mínimament necessari per a la seva execució, cal decidir quina part de les actuacions previstes haurà de caure de la nostra planificació i, per tant, quins són els projectes prioritaris. Establim tres nivells de prioritat: 1, 2 i 3. Els menys prioritaris són els que descartarem d'entrada quan no hi hagi prous

recursos, i els donem nivell de prioritat 3. Els de prioritat 1 són els que haurem de desenvolupar en tots els casos, malgrat l'existència de pocs recursos. Els de nivell 2 són els que podrem matisar, reduir o reformar si els recursos són migrats, i només excepcionalment els anularem del tot.

Forma

El nivell de prioritat el mostrarem sempre de forma gràfica, sense necessitat d'explicacions. Més endavant veurem mostres.

4. Nivell de transversalitat o cooperació

Contingut

Una bona part dels projectes requeriran, per a la seva execució, la cooperació amb alguna instància externa al Servei de Joventut, ja sigui un departament municipal, una altra administració o alguna entitat. Cal relacionar les instàncies amb les quals cooperarem per a l'execució de cada projecte. En segona instància, haurem d'indicar quina d'aquestes instàncies liderarà l'execució del projecte i amb quin nivell de cooperació s'establirà la relació. En l'apartat de funcionament transversal, veurem amb precisió com es determinen totes aquestes dades. Apuntem aquí només la necessitat que siguin indicades de forma esquètica però precisa per tal que constin amb clardat en la proposta anual d'execució.

Forma

Totes les dades relatives al nivell de cooperació es mostraran de forma gràfica, sense necessitat d'explicacions redactades.

5. Públic prioritari

Contingut

Una de les claus de l'èxit en tota aplicació d'un projecte és afinar bé el públic al qual s'adreça i segmentant, per tant, la població diana del nostre interès. Cal dividir tot el públic potencial de la política de joventut en trams d'edat i indicar per a cada projecte quin són els trams als quals s'adreça específicament o prioritàriament. Els trams d'edat proposats diferenciant les etapes de l'ensenyament secundari i després s'agrupen en períodes de cinc anys. Són el següents grups d'edat: de 13 a 14 anys, de 15 a 16 anys, de 17 a 19 anys, de 20 a 24 anys, de 25 a 29 anys i de 30 a 34 anys.

Forma

Totes les dades relatives al públic prioritari es mostraran de forma gràfica, sense necessitat d'explicacions redactades. També més endavant en veurem mostres

6. Recursos necessaris

Contingut

Per a cada projecte hem de relacionar amb la màxima precisió possible els recursos que seran necessaris per a la seva execució. És important ressaltar que els recursos indicats hauran de convertir-se en una frontera per a l'execució del projecte. És a dir, si per alguna raó no s'arriba a disposar d'una part d'aquells recursos, caldrà variar el projecte per reduir-ne la capacitat o l'abast. En cap cas no hem d'executar un projecte tal com l'hem planejat si no disposem dels recursos que hem fixat com a necessaris.

Hem de descriure tres tipus de recursos: humans, infraestructurals i econòmics.

Pel que fa als recursos humans, enumerarem tots els professionals que seran necessaris per a l'execució del projecte. En ocasions es tractarà de membres de l'equip estable o habitual del Servei de Joventut, i en aquest cas esmentarem la seva denominació. En altres ocasions caldrà comptar amb personal provinent d'empreses o serveis subcontractats (monitors, professorat, tècnics, etc.). En aquests casos caldrà aclarir que la despesa no serà en capítol de recursos humans sinó de prestació de serveis.

Pel que fa als recursos infraestructurals, cal relacionar els equipaments en els quals es desenvoluparà el projecte. Si la seva disposició implica algun tipus de cost (lloguer, dotació tècnica, etc.) s'indicarà específicament.

Pel que fa als recursos econòmics, enumerarem tots els conceptes pels quals es generarà despesa (essencialment, els recursos humans que ja hem vist més amunt, contractació d'espectacles o serveis externs, lloguer d'equips tècnics o auxiliars, compra de materials diversos, dietes i comunicacions, publicitat i comunicació). Cada partida necessària serà valorada econòmicament, de manera que a la fi, obtindrem un pressupost complet de la despesa necessària per a l'execució del projecte.

Forma

Relacions esqüetes dels recursos necessaris amb indicació de despesa econòmica associada entre parèntesi, al final.

7. Indicadors d'avaluació.

Contingut

Relació d'indicadors, combinant els quantificables amb els qualitius. Mínim de tres indicadors; un relatiu als usuaris o destinataris del projecte, un relatiu a les sinistancies organitzadores o executores del servei, un relatiu a l'impacte social o de l'entorn immediat del projecte. En qualsevol cas, a major nombre d'indicadors, major qualitat de l'avaluació.

Forma

Es tracta d'una relació d'indicadors, sense especificacions.

Proposta gràfica de presentació

És més extensa l'explicació que acabem de fer dels continguts que ha de tenir tot programa i projecte en la proposta anual d'execució que la seva presentació pràctica. Volem dir que, per garantir l'operativitat del pla i de la seva proposta anual d'execució cal que el seu desenvolupament tingui un tamany reduït i ben mesurat, entenedor a primer cop d'ull, suggerent a nivell gràfic i eliminant tota data o retòrica superflua. A la pàgina següent mostrem un exemple de quadre complex que presenta totes les dades que hem relacionat més amunt per a un programa hipotètic, no real. Això vol dir que en una pàgina haurem desenvolupat tot un programa, amb els seus projectes inclosos. Aquest és el model per al PLJT.

Programa 2. Educació

Descripció

Les accions d'aquest programa busquen la garantia de servei mínim necessari en l'àmbit de l'educació, transcendental per als itineraris juvenils i condició necessària per tal que els joves desenvolupin amb normalitat els seus potencials. Es realitzaran des de la política de joventut tasques de suport i complement a l'estructura educativa formal incidint en la capacitat específica del Servei de Joventut per aproximar-se als joves a través de dinàmiques participatives i amb recursos lúdics.

Objectius

1. Acompanyar els joves en l'accés als serveis i recursos destinats a facilitar els seus itineraris formatius i a triar amb solvència les opcions més adequades en funció de les característiques individuals
2. Prestigiar la formació com a element necessari i facilitador de la integració en el món sociolaboral
3. Informar i orientar amb precisió els joves, de forma individualitzada, sobre les opcions acadèmiques més convenients per desenvolupar els seus projectes personals de futur.

Projectes

2.1. Servei d'orientació acadèmica (objectius 1 i 3)

Creació i desenvolupament d'un servei especialitzat per orientar els joves estudiants sobre les diverses opcions de futur en el món acadèmic. Dependrà directament del Servei de Joventut i es prestarà en coordinació amb el Servei d'Informació Juvenil. Estarà vinculat al SIJ i actuarà com a complement dels serveis, campanyes i informacions habituals als centres d'ensenyament. Es prestarà des del Centre de Promoció Juvenil, amb visites concertades que també es podran gestionar des dels Casals de Joves.

2.2. Pla de Transició Escola Treball (objectius 1 i 2)

Incorporació activa del Servei de Joventut al pla TET municipal aportant criteris d'actuació lligats a la voluntat de facilitar l'accessibilitat dels joves a les actuacions que se'n derivin. S'adaptarà una part del treball dels educadors dels Casals de Joves i del territori a treballar aquesta acció, en coordinació amb educadors de Serveis Socials, Promoció Econòmica i Educació, per fer tutories individualitzades.

2.3. Jornades orientació acadèmica (objectius 2 i 3)

Celebració anual d'unes jornades, en diferents equipaments i centres educatius, en la que es gestionarà una oferta múltiple i simultània de xerrades, projeccions audiovisuals, tallers, jocs, etc. destinats a informar sobre la diversitat de sortides acadèmiques per als estudiants de secundària. Es prioritzarà la presentació d'experiències reals de joves que hagin desenvolupat itineraris formatius, buscant la proximitat amb els estudiants de la ciutat i adaptant la informació a la seva realitat concreta.

2.4. Sales d'estudi (objectiu 1)

Disposició d'espais adequats per a l'estudi com a servei complementari per a joves estudiants fora d'horaris docents. S'ubicarà els espais en diversos punts de la ciutat en funció de les disponibilitats amb l'objectiu d'aconseguir 200 punts de treball i estudi. Es preveurà una sala d'estudi en el Centre de Promoció Juvenil i s'acordarà usos temporals i en horaris concrets d'espais d'aquestes característiques en els centres cívics. El servei s'ampliarà puntualment en horaris nocturns per a èpoques d'exàmens.

Accions

Data

Nivell

Instàncies a cooperar

Estratègies

		inici prioritat			Cultura	Promoció Econòmica	Educació	Salut	Participació ciutadana	Serveis Socials	Urbanisme	Comunicació	Altres municipis	Entitats	Col·lectius no formals	Qualitat i innovació	Proximitat i territori	Comunicació	Serveis i acompanyament	12 a 16 anys	17 a 20 anys	21 a 25 anys	26 a 30 anys
		1	2	3																			
1. Servei orientació	2n tr.																						
2. PTET	1r tr.																						
3. Jornades orient.	3r tr.																						
4. Sales d'estudi	1r tr.																						

Recursos humans

Orientador acadèmic, en jornada parcial. Educadors habituals dels Casals de Joves. Tècnic gestor per a les jornades i monitors d'acompanyament en prestació externa de serveis només per a les jornades. Monitors per atendre sales d'estudi en prestació nocturna durant períodes d'exàmens (un per espai).

Pressupost

El propi dels recursos humans. Partida específica per la jornada (9.000 €). Partida per publicitat i difusió de serveis (1.000 €). Sales d'estudi, amb creixement sostingut des de 2005 (mínim 5.000 € anuals)

Equipaments

Centre de Promoció Juvenil, Casals de Joves, IES i Centres Cívics per a les jornades.

Indicadors d'avaluació

Nombre d'usuaris atesos i nivell de satisfacció. Nombre d'usuaris inserits amb èxit al mercat laboral. Valoració serveis pels usuaris. Valoració tècnica serveis segons grau d'èxit. Valoració del professorat en les jornades. Nombre d'estudiants participants a les jornades. Nombre de centres implicats en les jornades. Evolució dels índex de fracàs escolar a secundària. Evolució nivell d'estudis població juvenil.

Desplegament específic de continguts

Amb el model gràfic de la pàgina anterior establim una fórmula senzilla i clara per identificar tots els projectes, situar-los en el temps, valorar-ne els costos i recursos necessaris i ubicar-los en el pla, sense necessitat de grans explicacions ni documents extensos.

Queda clar, però, que una part de les dades que s'hi inclouen es mostren en la seva mínima expressió, i que caldrà desenvolupar-les específicament en altres apartats. Així, recollint les dades incipients que es donen en els quadres que elaborarem per a cada programa, es podrà elaborar un quadre anual que mostri gràficament, en el grau possible, cadascuna de les següents qüestions:

1. Un quadre general de temporització de la proposta anual d'execució. En aquest quadre es relacionen tots els projectes inclosos al pla i que s'executen en l'any de referència i es senyalen gràficament tots els mesos de l'any durant el qual s'estarà aplicant o executant.
2. Un quadre general de pressupost. Es relacionen tots els programes i es valora el seu cost d'execució. En aquest quadre no s'hi inclou pressupost de personal.

3. Un quadre general de pressupost de despesa en recursos humans. Especificant el cost de cada lloc de treball i senyalant amb precisió quins llocs de treball s'incorporen a l'equip en l'any de referència.
4. Quadre general de cooperació transversal. S'hi senyalen només els projectes que s'apliquen amb algun grau de cooperació o transversalitat. Per a cadascun d'ells s'enumera els departaments o altres instàncies amb els quals es coopera i el nivell de cooperació que s'hi estableix, segons la classificació de nivells que ja detallarem en l'apartat de funcionament transversal.

F2) Annex 2. Model general d'avaluació del Pla

Model general d'avaluació

El Pla Local de Joventut de Tarragona incorpora un sistema d'avaluació estable que estableix unes rutines i protocols fixos a seguir de forma invariable. La constància en el seguiment d'aquet protocol serà vital per garantir uns adequats instruments de revisió i actualització del pla, però també per mantenir un nivell elevat de vigilància en l'aplicació quotidiana de tots els projectes que s'hi inclouen. Es tracta, en definitiva, d'elevat al màxim possible el nivell d'autoexigència i eficàcia.

De forma general estructurarem el sistema d'avaluació en quatre grans nivells. Són els següents.

- Projecte per projecte. Programa per programa.
- Avaluació continuada
- Avaluació anual
- Avaluació global

1. Projecte per projecte. Programa per programa.

Tots els projectes inclosos al pla queden inclosos en el seu sistema general d'avaluació. L'avaluació ha de ser una part quotidiana de la feina, i no s'ha d'entendre com un element excepcional. El resultat pràctic d'aquesta idea és que avaluem durant tot l'any, de forma continuada, i segmentant l'avaluació de la mateixa manera que s'estructura el pla: a través de programes i projectes.

Cal posar en funcionament un sistema de fitxes que valoren l'execució i resultats de tots i cadascun dels projectes del pla. Per a

cada projecte crearem tres tipus de fitxes: fitxa interna, fitxa de participació i fitxa transversal. Veiem-ne les característiques:

Fitxa interna

S'omple amb la valoració del professional més proper a l'execució del projecte. Es valora des del punt de vista de l'ajuntament, o sigui, del Servei de Joventut. Per tant, cal prestar un especial interès als aspectes organitzatius.

Fitxa de participació

L'omplen els responsables de les organitzacions que han col·laborat en l'execució del projecte (entitats, col·lectius, grups de joves informals o joves individuals). Cal disposar d'una fitxa per a cada organització diferent. S'hi valoren les mateixes qüestions que en la fitxa interna (excepte les dades numèriques o quantitatives), però des del punt de vista del col·laborador. En aquest cas, tindrem un especial interès a observar aspectes de coordinació.

Fitxa transversal

Aquesta fitxa l'ompliran els responsables tècnics dels serveis o departaments municipals que cooperin amb el Servei de Joventut en l'execució del projecte en qüestió. En aquest cas pararem especial atenció als mecanismes de coordinació i cooperació interdepartamental.

El model de fitxa

Totes les fitxes que hem enumerat seguiran el model que ve definit per les següents característiques.

- Els continguts de la fitxa s'estructuren en els següents blocs: dades generals del projecte (denominació, programa a què pertany, dates de realització), dades numèriques o quantitatives del projecte (nombre d'usuaris, nombre de participants, nombre d'instàncies o persones col·laboradores, nombre de serveis o departaments que hi intervenen...), eficàcia de la coordinació-cooperació entre instàncies organitzadores, pressupost (previst i executat), comunicació de l'acció, incidències, mancances i encerts i valoració global.
- En blocs anteriors hem inclòs els principals indicadors d'avaluació de qualsevol projecte possible. Pot ser, però, que determinats projectes tinguin necessàriament indicadors molt específics, diferents dels habituals. En aquest cas, es reserva sempre un apartat per indicar-hi el resultat d'aquests indicadors específics. Els indicadors són els que ja estan descrits i inclosos de forma

específica en els quadres descriptius de cada programa i projecte tal com els despleguem en la proposta anual d'execució del pla.

- Sempre cal facilitar una fitxa per a cada instància organitzadora del projecte (servei o departament municipal, entitat, empresa, col·lectiu, persona individual, altres administracions, etc.)
- És molt important ser breu i concís: les fitxes no han de superar mai el tamany d'un full DIN A-4 a una cara
- És vital que les fitxes s'omplin durant o immediatament després de finalitzar el projecte o les accions de què es compona el projecte. No es pot confiar en la memòria a l'hora d'avaluar.
- En les preguntes o apartats de les fitxes s'ha de donar poques opcions de resposta oberta: sempre que es pugui es determina opcions de resposta tancades
- La prova de l'eficàcia de les fitxes serà comprovar quant de temps és necessari per omplir-les: cada fitxa s'ha de poder omplir en no més de cinc minuts
- A totes les fitxes hi ha de figurar la data en que s'ha omplert i el nom i la signatura de la persona que l'ha complimentat

Segons aquest sistema, en finalitzar l'execució de cada projecte el professional que n'ha estat responsable disposarà d'un nombre limitat de fitxes de valoració (una per cada instància participant en l'organització). Per tant, disposarà de diferents òptiques d'avaluació. A partir de totes elles, elaborarà un resum per a cada projecte, que no ocuparà més de dos fulls de DIN A-4 a una sola cara. Aquest resum no es basarà en un redactat extens sinó en una enumeració d'elements i resultats de la valoració.

Les fitxes d'avaluació han d'estar classificades per projectes i s'han de poder consultar sempre que es desitgi per part de qualsevol de les instàncies participants en algun dels projectes del pla.

2. Avaluació continuada

Els informes que elaboren els professionals responsables de l'execució del pla a partir de les fitxes recollides per a cada projecte es presenten i es comenten quotidianament en les reunions periòdiques del Servei de Joventut o de l'Oficina Tècnica de Joventut.

No s'ha de convocar reunions específiques d'avaluació a no ser que es tracti d'un projecte o esdeveniment de molta repercussió, molt mediàtic o amb moltes instàncies participants a l'organització, a més del Servei de Joventut.

Quan sigui necessari convocar aquest tipus de trobades específiques s'ha d'evitar reunions de més d'una hora de duració i s'ha d'establir un guió o ordre del dia previ, basat en els mateixos aspectes que es valoren en les fitxes de seguiment dels projectes. En qualsevol cas, la celebració d'aquestes reunions de valoració no exhimeix de la necessitat de complimentar les fitxes per part de cada instància organitzadora.

3. Avaluació anual

Cada any s'ha d'elaborar una memòria completa de tot el període prenent com a base informativa els següents elements:

- Les fitxes i resums de cada projecte
- Conclusions de les reunions d'avaluació en aquells casos en què es produeixin
- Valoració genèrica de la campanya anual que sortirà de la discussió en una convocatòria específica de l'Oficina Tècnica de Joventut al final de l'exercici
- Informe anual de dades relatives a participació elaborat per l'Observatori de la Realitat Juvenil (quan existeixi)
- Avaluació que es realitzi en la Comissió Municipal de Joventut quan es creï.

A més, es possibilitarà que el Consell Assessor Municipal de Joventut o el Consell Local de Joventut Independent puguin fer valoracions de l'execució anual del pla. Això vol dir, és clar, que aquests consells hauran de tenir accés a la informació generada segons el llistat anterior.

Indicadors d'eficiència bàsics

El procés d'avaluació que hem especificat en l'apartat anterior serà la base de tota valoració del pla, però cal tenir en compte determinats indicadors generals, que no fan referència a l'execució concreta de projectes, però que ens donen una idea global de l'eficiència del pla.

Cal establir indicadors bàsics de registre d'eficiència de l'aplicació anual del pla. Aclarim que ens referim a l'eficiència perquè l'eficàcia quedarà adequadament mesurada a partir dels indicadors que es

deriven dels objectius de cada programa i que s'especifiquen en cada cas, especialment els numèrics o quantitius.

Enumerem, per tant, algun exemple d'indicador d'eficiència bàsic que es podrà incloure a la memòria anual:

- despesa global del pla / nombre d'usuaris anual total
- capacitat global d'atenció a usuaris / total d'usuaris atesos
- capacitat acollida usuaris en equipaments / total usuaris acollits
- nombre de joves potencialment usuaris / nombre de joves atesos
- recursos humans-econòmics-físics projectats / recursos disposats

L'avaluació anual serà presa com a base de treball per preveure les intervencions del nou exercici i la actualització anual de les previsions realitzades en el pla.

4. Avaluació global

A partir de les memòries anuals que integraran la totalitat del Pla Local de Joventut de Tarragona serà possible desplegar una avaluació global de tot el període. Els elements de treball que ens permetran confegir aquesta avaluació són els següents:

- Sumatori de resultats obtinguts en els quatre anys
- Valoració justificada del nivell d'aplicació del pla a partir dels recursos disposats
- Percentatge de projectes i programes executats amb un nivell satisfactori d'èxit (a partir de les avaluacions anuals)
- Procés de consulta i debat juvenil per recollir valoracions dels joves

L'objectiu fonamental de l'avaluació global serà establir diferències entre la situació dels joves i de la política de joventut en l'inici de l'aplicació del pla i la nova situació, quatre anys després. Aquesta valoració donarà mesura de les necessitats que persisteixen, de les noves necessitats i d'un ordre diferent de prioritats de cara a establir línies d'actuació per a un nou període d'aplicació del pla o per a l'elaboració d'un nou pla en el cas que es consideri necessari.

Els joves com a usuaris

Resulta obvi que no es pot avaluar amb precisió sense comptar amb la valoració dels principals destinataris o usuaris dels nostres serveis: els joves.

Es preveu realitzar consultes als usuaris dels serveis i programacions del pla amb periodicitat bianual, centrades específicament en el seu eix comunicatiu central, el Servei d'Informació Juvenil, i en la dinàmica dels seus equipaments propis, quan ja es disposi d'ells.

Les consultes es realitzaran a través d'enquestes a usuaris, en les quals es recollirà informacions orientades des de dues perspectives: perfil i nivell de satisfacció. Veiem-ne les característiques principals

Perfil dels usuaris

Edat, sexe, municipi i zona (barri) de residència, nivell d'estudis, tipus de serveis usats, freqüència d'ús dels serveis o equipaments, horaris, etc. Aquesta informació ens permetrà avaluar amb claredat la diversitat de joves a què som capaços d'arribar i, per tant, ens donarà informació sobre àmbits o espais buits de la nostra intervenció. A partir d'aquestes dades podrem variar, matisar o ampliar estratègies d'aproximació a zones, territoris o perfils d'usuaris als quals no arribem suficientment.

Nivell de satisfacció

Opinió sobre horaris, ubicació, serveis prestats, dinamitzadors o professionals, recursos disponibles, eficàcia dels serveis, mancances, suggeriments... Aquesta informació ens permetrà copsar l'òptica juvenil a l'hora de valorar els nostres serveis i, en general, les nostres accions. Veurem si el treball del pla s'adequa a les expectatives dels joves, si hi ha necessitats expressades pels usuaris que no són cobertes o que no són cobertes suficientment i sabrem si el sentit de determinades actuacions es mou en consonància amb la sensibilitat juvenil. Finalment, obtindrem informació molt valuosa per determinar també la política comunicativa del pla. En conjunt, tindrem l'opció de modificar o matisar les nostres actuacions per tal que siguin més properes i més adequades als joves per estar en sintonia amb ells.

Aquestes enquestes s'hauran de realitzar de forma rigorosa i, per tant, professional. És a dir, no es pot tractar d'enquestes confeccionades pels propis tècnics de joventut (a no ser que entre les futures incorporacions de personal al Servei de Joventut hi hagi professionals amb coneixements específics que els avalin per fer-ho) o d'enquestes distribuïdes o recollides sense elaboració prèvia de

mostres que puguin preveure nivells de fiabilitat determinats i mínims. Els professionals habituals del Servei de Joventut poden estar capacitats per administrar i aplicar les enquestes i consultes sempre que comptin amb un adequat assessorament extern.

F3) Pressupost i recursos per impulsar el Pla

Pressupost i recursos per impulsar el Pla des de la Conselleria de Joventut

F3.1. Recursos econòmics i recursos humans assignats a la secció de Joventut

3.1. Recursos humans

Actualment l'estructura organitzativa de Joventut es troba immersa en un procés de revisió. Aquesta realitat ja no s'emmarca dins l'Àrea de Cultura, sinó que s'ubica en el conjunt de les polítiques de l'Àrea de Serveis a la Persona.

Pel que fa a l'estat actual d'estructura, es parteix de la gestió directa i vinculada a la Conselleria de les Polítiques de Joventut, a través d'una secció municipal en construcció, amb dos tècnics especialistes de Joventut C1, dos tècnics mitjans de Joventut A2, un cap de grup administratiu i un auxiliar administratiu de suport. Aquesta estructura inicial és insuficient, ha de desenvolupar-se per possibilitar el punt de partida del Pla, consolidant durant l'arrencada del Pla l'estructura de treball. Durant el primer semestre de 2009, haurà de constituir-se formalment la secció de Joventut a l'Àrea de Serveis a la Persona (sens detriment a adoptar altres fórmules d'organització més àmplies posteriorment), adequar les funcions i

responsabilitats dels recursos existents i crear-se la proposta inicial d'estructura organica. En aquesta proposta d'estructura els departaments implicats (Personal, Economia i Joventut) planificaran la incorporació de recursos humans, tal com es citat en l'apartat d'instruments metodològics.

Aquest servei central, quan el pla assoleixi el desenvolupament necessari, serà complementat amb les eines adequades per gestionar els serveis i les oficines que es puguin generar en el desenvolupament de les estratègies de gestió municipal destinades als joves.

També cal destacar la implicació en l'arrencada de la gestió municipal del Pla, dels serveis administratius generals, dels mediadors socials, animadors i altres tècnics de centres cívics, dels tècnics de Participació i Societat de la Informació, d'Ensenyament, d'Esports, de Relacions Ciutadanes, de Comunicació i Societat del Coneixement, d'Economia, Hisenda i Contractació, de Promoció Econòmica i Turisme, de Salut i Sostenibilitat, de Seguretat i Mobilitat, de Patrimoni i Política Lingüística, de Serveis Interiors i Espai Públic, de Cultura i de Cooperació, sens detriment de tots els altres que ens hàgim pogut deixar.

A més de la secció de joventut, la comissió de seguiment i els treballadors municipals vinculats funcionalment de manera específica a tasques de Joventut, cal destacar, també, el suport d'educadors, dinamitzadors, mediadors i un conjunt d'agents municipals vinculats a les tasques d'informació, assessorament i gestió dels programes i processos impulsats des de les iniciatives globals per a joves incloses en l'acció municipal.

Cal afegir que també es comptarà amb serveis externs que desenvoluparan diversos treballs de suport, entre ells els relacionats principalment amb la dinamització, l'assessorament, la recerca o l'execució de projectes.

F3.2) Equipaments:

La ciutat de Tarragona disposa de diversos equipaments públics especialitzats distribuïts arreu de la ciutat que atenen i generen activitats per a la població jove. Una mostra d'aquests equipaments són les instal·lacions esportives, els centres cívics, l'Hotel d'Entitats, el Viver d'Empreses (amb l'Espai Jove de treball a l'SMO), el Teatre Metropol, el Teatre Auditori Camp de Mart, el Palau de Congressos i la nau firal, els centres educatius (amb aules d'estudi i tallers d'orientació), l'Antiga Audiència, la Casa de la Festa, el Tinglado 2, entre d'altres.

També cal destacar els equipaments d'iniciatives privades o d'altres institucions, com ara el punt Òmnia, els diversos equipaments de la URV,

la Vaqueria, el Cau, el Magatzem, la Sala Trono, casal Cívic, casal l'Amic, escola de l'Esplai, l'Escola de Lletres, els centres d'associacions de veïns amb vocalia de joves, altres seus d'entitats, etc.

En aquests moments es constata que l'Ajuntament es troba en una etapa de planejament pel que fa a la seva dotació de serveis públics. Tot i això, la demanda creixent de la realitat juvenil i la voluntat d'aplicar unes polítiques juvenils properes al ciutadà promouen la creació de noves iniciatives encaminades a la creació d'equipaments amb serveis que promoguin el suport i el desenvolupament de les persones joves.

Després d'intercanvis d'opinions amb entitats, joves, entrevistes en profunditat² i la realització de grups de discussió específics relacionats amb l'assessorament, l'accés a la informació, el suport a l'emancipació i els equipaments municipals, s'han detectat les següents propostes d'espais relacionades amb la demanda de necessitats:

- Espais per al suport i l'impuls a l'emancipació dels joves
- Apropament de la informació, l'orientació i l'assessorament
- Espais que promoguin el desenvolupament de les persones
- Equipaments destinats a la creació juvenil
- Espais públics amb cessió d'usos per a entitats i joves
- Obrir usos dels diversos equipaments públics existents a joves i entitats
- Facilitar l'ús de l'espai públic a les entitats juvenils i joves

Quant als equipaments, tot i estar immersos en una etapa de planejament, cal dir que, pel que fa a les línies proposades anteriorment i comptant amb les orientacions de l'Associació Catalana de Professionals de Joventut³ en relació a la creació d'equipaments, és necessari plantejar la creació d'equipaments de referència en les polítiques de Joventut en el municipi, destinats especialment al suport a l'emancipació i a la promoció i al desenvolupament dels joves.

Aquests equipaments han de planejar-se com a espais de referència de la política juvenil que s'aplica al municipi, comptant amb els marcs interinstitucionals implicats en actuacions que reverteixen en els joves i sent-los referents dels serveis que els destinem.

Inicialment, l'atenció completa a les necessitats juvenils hauria de ser desenvolupada en un equipament central que hauria d'ubicar-se en un espai cèntric de fàcil i visible accés. Hauria de reunir serveis i espais de dinamització i promoció de la política de Joventut, de coordinar l'activitat

² Realitzades en el marc de l'estudi Sóc Jove

³ Eines per a la creació i aplicació d'un pla de joventut, document 4. Associació Catalana de Professionals de les Polítiques de Joventut 2007

amb els altres equipaments sectorials existents a la ciutat i treballar amb aquests per tal de complementar l'assessorament i el suport als joves i evitar duplicitats.

Els treballs per l'estudi i la projecció d'un equipament referent es realitzaran simultàniament amb l'impuls d'una xarxa d'agents de la ciutat per tal d'aglutinar i difondre la informació i les tasques d'assessorament destinades als joves. Amb la creació d'aquest espai de coordinació s'espera que el contingut que se'n desprengui es pugui distribuir en punts i espais d'informació i assessorament de diverses zones de la ciutat.

En el desenvolupament dels equipaments citats, en els que es proposa que incloguin, segons la seva especialització, tant funcions habituals d'una oficina d'emancipació, de serveis per al desenvolupament personal i el foment de la creació com el desenvolupament de les possibles propostes d'instal·lacions que es puguin incentivar (previsiblement derivat d'estudis impulsats per l'Ajuntament per tal d'establir els equipaments destinats a joves). Caldrà vetllar per la disposició d'espais que resolguin les necessitats detectades i potenciïn el desenvolupament integral de les persones joves.

En el marc de la xarxa municipal de biblioteques, s'està realitzant, també, la prospecció d'un equipament de referència per a joves, amb espais i serveis atractius al sector juvenil i que esdevingui vertebrador de l'entorn territorial en el qual s'emmarqui.

Aquestes propostes, d'entre les quals destaquen les de l'equipament referent a l'emancipació i el del desenvolupament dels joves i foment d'iniciatives, es planificaran en un conjunt de fases de realització. Així, en un primer moment, es preveu actualitzar els mapes d'equipaments amb usos joves (previsiblement en els propers sis mesos) i en un segon, analitzar les funcions que caldria cobrir en l'equipament central o en d'altres espais complementaris. A continuació, en un tercer, valorar noves propostes i perspectives de futur en relació a la implantació d'un mapa global d'equipaments municipals.

En la definició dels equipaments per a joves caldrà detallar les característiques i les necessitats tècniques dels espais en funció dels serveis a desenvolupar i anticipar la seva complementarietat dins el mapa de recursos de la ciutat en relació als específicament juvenils i també als que l'Ajuntament pugui generar per al conjunt de la població.

A més de les consideracions citades anteriorment, s'estudiaran propostes per tal d'ampliar usos d'equipaments existents i apropar-los a joves i col·lectius juvenils tal com es realitza en l'actual proposta pilot d'obrir els patis de les escoles més enllà de l'horari lectiu (de dilluns a dissabte).

F3.3) Recursos econòmics vinculats a la gestió directa del servei central de Joventut

Per tal de poder estructurar i desenvolupar accions bàsiques i estructurals de forma perllongada en les polítiques adreçades a joves de l'Ajuntament de Tarragona, s'estudia l'assignació de recursos que cal destinar del pressupost de l'Ajuntament de Tarragona a la Conselleria de Joventut.

En la taula de treball mantinguda des de les conselleries d'Economia, Hisenda i Joventut sobre les línies de treball que actualment estan previstes per desenvolupar des del servei central de Joventut, s'estudia la possibilitat de destinar, de forma mantinguda, als capítols econòmics assignats directament a aquesta gestió del servei central, un mínim pressupostari desglosstat en la taula de pressupost.

Aquesta assignació de recursos refereix als capítols 2, 4 i 6 és a dir, al conjunt del pressupost destinat a les despeses corrents, al dirigit a transferències corrents (subvencions) i inversions, sens detriment que es destinin altres recursos al desenvolupament d'altres instal·lacions juvenils o adquisició d'elements inventariables.

Els continguts del pressupost municipal assignats a la Conselleria de Joventut es tractaran i es revisaran periòdicament en la taula interdepartamental establerta entre Economia i Joventut, sens detriment de realitzar taules més àmplies en què s'estudiï el conjunt econòmic i pressupostari vinculat a les actuacions globals descrites en el Pla Local.

Quadre de pressupost

A continuació es descriu la proposta de distribució de les previsions de despesa fins el 2012.

Aquests recursos possibilitaran les actuacions en que s'implica la conselleria de joventut, sent l'eix 1 el referent al desenvolupament i l'expressió dels joves, l'eix 2 a la seva autonomia i emancipació i l'eix 3 a l'acció comunitària i foment de la participació dels joves.

La proposta destinada a inversions, a part de despeses d'equips materials i de suport, es concentraran en l'habilitació dels serveis centrals destinats a joves. En un primer moment s'impulsarà l'oficina d'emancipació juvenil – OEJ- (que es projecta en aquests moments en l'equipament municipal de la Plaça Imperial Tàrraco) i en un segon el servei d'autonomia i emancipació que ampliarà i substituirà l'OEJ a partir del 2012, oferint un equipament central i de referència per als joves de la ciutat.

Referència Pla Nacional	Distribució pressupostària Pla Local	2009	2010	2011	2012
Gestió del pla	Gestió del Pla	12.000	35.000	40.000	45.000
Emancipació	Desenvolupament i expressió	216.000	537.500	573.000	618.000
	Emancipació i autonomia	4.000	164.000	256.000	401.000
Foment Participació	Acció comunitària	29.000	114.500	346.000	397.000
	Inversions	146.400	180.000	220.000	2.500.000