

TARDOR '13



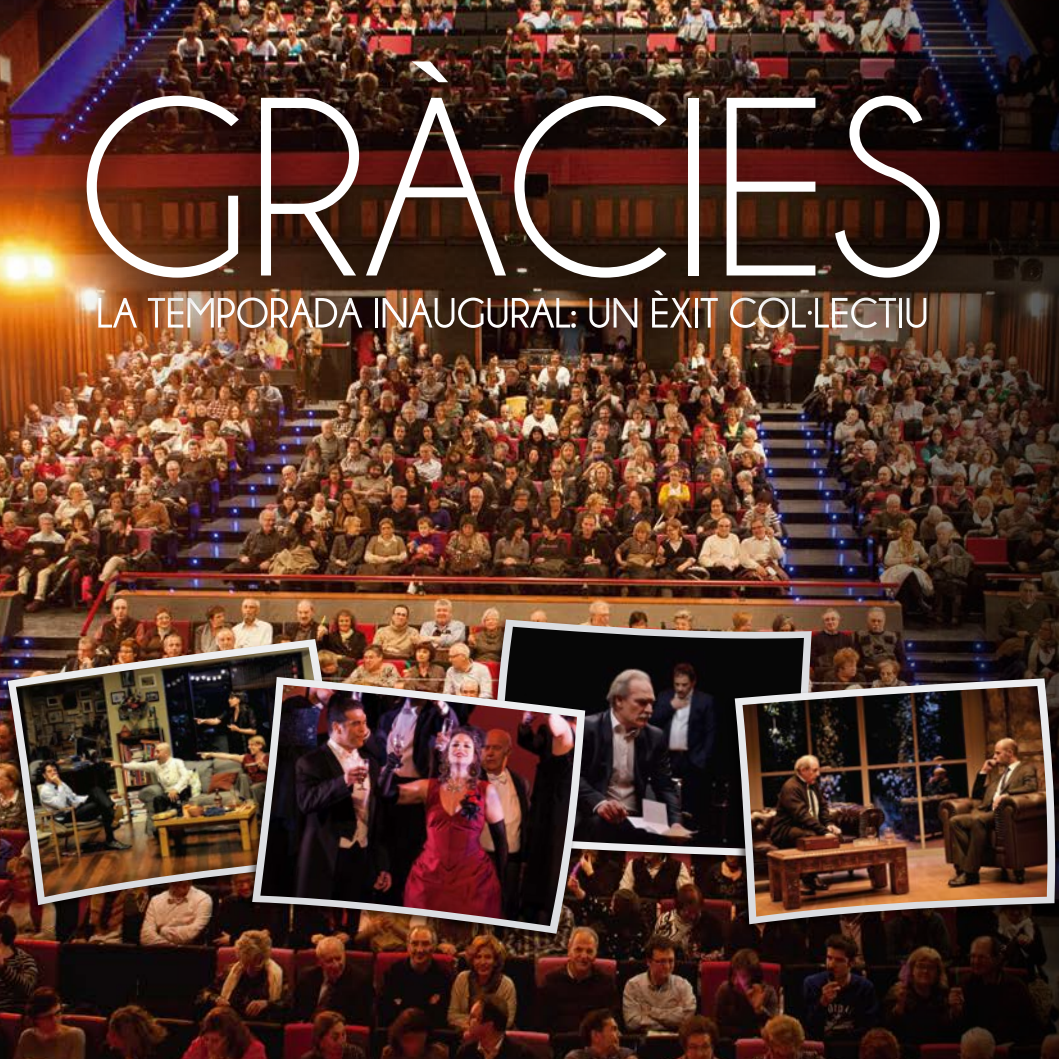
TEATRES DE TARRAGONA



LA TARDOR RESPIRA TEATRE

GRÀCIES

LA TEMPORADA INAUGURAL: UN ÈXIT COL·LECTIU



Nova temporada, noves emocions

La temporada inaugural dels Teatres de Tarragona ha estat un èxit col·lectiu d'abonats, espectadors, entitats, mitjans de comunicació, patrocinadors, etc. En tan sols quatre mesos han passat 46.459 espectadors pels Teatres Metropol i Tarragona sumant tots els cicles i activitats i s'han exhaurit les localitats de bona part dels espectacles programats. El programa cultural i escènic de la ciutat ha generat una satisfacció generalitzada per part de la ciutadania. Hem encetat una nova etapa escènica que ha agafat un gran impuls amb la inauguració del Teatre Tarragona. Aquest nou equipament ens ha donat més possibilitats a l'hora de garantir una programació estable i de qualitat, per a tots els públics, amb espectacles de gran format tot obrint-nos al teixit social tarragoní. És, doncs, a partir d'aquest entusiasme compartit que encarem la nova temporada.

Una Tardor que respira teatre, dansa, música, òpera... que albira grans emocions al costat de la resta de sales de la ciutat. Tindrem Tardor literària, Festival de Teatre Màgic, Cicle nadalenc, l'Any Espriu, el bicentenari de Wagner... Gaudirem de grans espectacles i de noms cèlebres: Ballet Nacional de Cuba, Teatro de la Abadía, l'Strauss Festival Orquestra, l'òpera "La Flauta màgica", Joan Dausà, Blaumut, Juan Echanove i Maria Galiana, Joan Pera i Lloï Bertran, Camera Musicae, Mercè Arànega, i Àlex Casavovas, etc. Un programa per a tots els públics complementat amb les propostes dels nostres creadors i amb activitats com el Fòrum de l'espectador. Un ventall de propostes per gaudir d'una tardor escènica atractiva i d'un projecte que fem créixer entre tots: Teatres de Tarragona. Hi tens un paper!

The background of the page features several faint, grey silhouettes of dancers in traditional costumes, possibly from a Catalan dance. The dancers are in various dynamic poses, with some having their arms raised and legs in motion. The overall aesthetic is clean and artistic, with a focus on the shapes and movements of the performers.

TEATRE I CIUTAT

tots ho fem possible

JOVENTUTS MUSICALS DE TARRAGONA / IMAGINAUTES SERVEIS CULTURALS / AMICS DE L'ÒPERA DE TARRAGONA / DELEGACIÓ DE TARRAGONA DEL COL·LEGI OFICIAL DE PSICÒLEGS DE CATALUNYA / ABONATS DEL TEATRE / AFDT. ASSOCIACIÓ PER AL FOMENT DE LA DANSA DE TARRAGONA / SERVEI MUNICIPAL DE LA DISCAPACITAT / INSTITUT MUNICIPAL D'EDUCACIÓ / AMT. ASSOCIACIÓ DE MÚSICS DE TARRAGONA / BANDA UNIÓ MUSICAL DE TARRAGONA / JOCIT. JOVE ORQUESTRA CATALANA D'INSTRUMENTS TRADICIONALS / ESCOLA MUNICIPAL DE MÚSICA / ORQUESTRA CAMERA MUSICAE / TECLASMITH / ESBART SANTA TECLA / ESTUDI DE MÚSICA / FESTIVAL TEATRE MÀGIC / FESTIVAL REC / TARDOR LITERÀRIA / ASSOCIACIÓ LA SALLE / COMPANYIA LA GOLFA / GRUP ESCÈNIC ATENEA / TARRAGONA DANSA ...

Índex

PROGRAMACIÓ ESTABLE

Programa temporada 06

Dimarts Musicals 50

TARRAGONA: HI TENS UN PAPER

Escena Tarragona 56

TEATRE: ESPAI D'APRENTATGE

Les escoles van al teatre 58

Fòrum de l'espectador 60

ÀREA DE SERVEI

Altres actes d'entitats 64

Serveis i informació a l'espectador 65

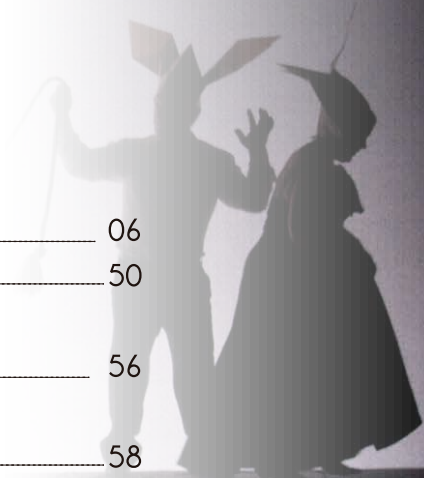
Abonaments i descomptes 66

PROGRAMACIÓ D'ALTRES ESPAIS ESCÈNICS

El Magatzem 68

Sala Trono 70

LA PROGRAMACIÓ EN UN COP D'ULL 72



TARDOR '13



Conversaciones con mamá

PROGRAMA TEMPORADA



Conversaciones con mamá

de Santiago Carlos Oves

Direcció: Juan Echanove

Amb: María Galiana i Juan Echanove

Un doll d'emocions en un gran duel interpretatiu entre dos gegants del teatre

La mare té vuitanta-dos anys i el seu fill Jaime, cinquanta. Ambdós viuen en mons molt diferents.

Jaime té dona, dos fills, una bonica casa, dos cotxes i una sogra per atendre. La mare se les arregla sola i porta la seva vellesa amb dignitat. Un dia però ocorre l'inesperat; l'empresa per a la qual treballa Jaime el deixa al carrer per raons de reajustament de personal. La lamentable situació el porta a prendre decisions dràstiques perquè no pot mantenir el seu tren de vida.

La portada al teatre de la famosa pel·lícula argentina amb guió de Santiago Carlos Oves colpeix per la química que generen els dos protagonistes. La vigència de l'argument et provocarà les més variades emocions.

"María Galiana y Juan Echanove convierten en una joya teatral Conversaciones con mamá de Santiago Carlos Oves"

Rosana Torres (El País)

dijous

24

octubre



TEATRE
TARRAGONA

21 h

Durada 1:25'
sense entreacte

Teatre

Preu: 24€.

13 20€. 16 19€.

J 12€.

+65 20€.

en abonament

f Fòrum
de l'espectador

ESPECTACLE
INAUGURAL
DE TEMPORADA



TARDOR '13



La Lira Ampostina

PROGRAMA TEMPORADA



La Lira Ampostina

Bestiarium

De: Frank de Vuyst

Director: Octavi Ruiz Gisbert

Escolta i gaudeix d'una de les millors bandes de música del país

En motiu del seu 20è aniversari, la Banda Simfònica Unió Musical de Tarragona ha organitzat un cicle de concerts amb bandes convidades d'arreu de Catalunya. Després de les actuacions de la Banda Simfònica de Reus al Teatre Tarragona, La Filharmònica d'Amposta al Festival d'Estiu del Camp de Mart i la Banda Municipal de Música d'Alcanar durant les festes de Santa Tecla, tancarà aquest cicle La Lira Ampostina a l'escenari del Teatre Tarragona.

En aquest concert ens oferirà l'obra *Bestiarium* del mestre Frank de Vuyst, que és el resultat d'un projecte amb la participació de diversos compositors i que s'ha estrenat a nivell mundial durant el 2013 i en exclusiva per quaranta-una bandes entre les quals es troba la Lira Ampostina.

dissabte

26

octubre



TEATRE
TARRAGONA

20.30 h

Música

Preu: 5€.



TARDOR '13

Orquestra Camera Musicae



Orquestra Camera Musicae

Concert Inaugural de Temporada

Director: Tomàs Grau

Amb: Sylvain Carboni, trompa

L'OCM, amb una trentena de músics, enceta la temporada **amb un concert espectacular**

L'Orquestra Camera Musicae, amb 30 músics a l'escenari, enceta una nova temporada amb un concert espectacular, centrat en la trompa com a instrument solista i celebrant el bicentenari de Wagner.

PROGRAMA:

- HONEGGER *Pastorale d'été*
- MOZART *Concert per a trompa i orquestra*
- COPLAND *Quiet City*
- CARLOTA BALDRÍS *Petit Princep Estrenal!*
- WAGNER *Idilli de Sigfrid*

"Sensacions, doncs, molt positives, que confirmen l'excel·lent treball que està duent a terme Tomàs Grau amb aquesta jove formació orquestral i que li auguren un futur molt prometedor."

Xavier Chavarria (Revista Musical Catalana)

diumenge

27

octubre



TEATRE
TARRAGONA

18.30 h

Música

Preu: 14€.

13 12€. 16 11€.

J 9€.

+65 12€.

en abonament

Coorganitza:
Jovenuts Musicals de
Tarragona
Conselleria de Cultura



TARDOR '13

Bona Gent



PROGRAMA TEMPORADA



Bona Gent

De David Lindsay-Abaire

Direcció: Daniel Veronese

Amb: Mercè Arànega, Àlex Casanovas, Antònia (Nies) Jaume, Carol Muakuku, Ruben Ametllé, Àngel Jové

Mercè Arànega i Àlex Casanovas en una veritable i brillant lliçó de vida

Bona Gent, escrita pel guardonat dramaturg nord-americà David Lindsay-Abaire, guanyador del Premi Pulitzer, i dirigida pel director argentin de referència internacional, Daniel Veronese, ens presenta amb gran honestedat, humor i sensibilitat, la tràgica història de Margie Walsh. Resident a la perifèria de Boston, mare soltera i amb una filla discapacitada, Walsh es veu abocada a la bancarrota absoluta i farà tot allò que estigui a les seves mans per cercar noves oportunitats i reptes, recuperar la il·lusió en la vida i oferir-li un millor futur a la seva filla. No ho tindrà fàcil, però els seus amics l'ajudaran. Un relat profund sobre l'amistat i una de les sorpreses teatrals de la temporada

"Un excel·lent exemple de comèdia neocostumista a la qual Daniel Veronese aporta els seus senyals d'identitat, com la frescor i fluidesa dels diàlegs i la naturalitat dels personatges. Una funció amb una espectacular Mercè Arànega i un no menys contundent Àlex Casanovas"

Juan Carlos Olivares (ARA)

"Deliciós còctel de gran teatre"

Santi Fondevila (TIME OUT)

diumenge

3

novembre



TEATRE
TARRAGONA

18:30 h

Durada 1:40'
sense entreacte

Teatre

Preu: 24€.

13 20€. 16 19€.

J 12€.

+65 20€.

en abonament



Fòrum
de l'espectador



TARDOR '13

Coppélia



PROGRAMA TEMPORADA



Ballet Nacional de Cuba

Coppélia

Direcció general: Alicia Alonso
Cos de Ball: 35 ballarins i ballarines

Arriba a Tarragona una de les companyies de dansa **més prestigioses del món**

El Ballet Nacional de Cuba presenta Coppélia, una de les obres més cèlebres del repertori tradicional de la dansa clàssica.

Alicia Alonso, fundadora i directora de la companyia des del 1948, fou primera Ballarina Absoluta del Ballet Nacional de Cuba i és considerada una llegenda. És una gran figura del ballet de l'Amèrica Llatina, especialment reconeguda per les seves representacions de Giselle i Carmen.

Coppélia és un conte romàntic i còmic situat en un poblet centreeuropeu que explica la història de Coppélius un jove artesà, creador de ninots i la seva relació amb la jove Swanilda i el seu promès Franz.

«[...] deliciosa versió del Ballet Nacional de Cuba [...] La versió del BNC resultó respetuosa con todos los ingredientes que han consagrado a este ballet...»

Marjolijn van der Meer (La Vanguardia)

dijous

7

novembre



TEATRE
TARRAGONA

21 h

Durada 1:55'
entreacte inclòs

Dansa

Preu: 32€.

13 27€. 16 25€.

J 25€.

+65 27€.

en abonament



Fòrum
de l'espectador



TARDOR '13

Una altra Fedra, si us plau
+ Tereseta que baixava les escales



PROGRAMA TEMPORADA

Una altra Fedra, si us plau

+ Tereseta que baixava les escales.

De: Salvador Espriu. Direcció: Sergi Xirinacs

Amb: Àngels Sabaté, Pau Cavaldà, Cinta Ramon, Josep M^o Piñol, Montse Sans, Isabel Bitria

TeclaSmit se suma a l'Any Espriu amb un doble muntatge teatral

A Fedra, Espriu ens presenta una versió lliure i reduïda, irònica, de la tragèdia clàssica, comentada a escena per tres inclits espectadors sinerencs. Del recull "Ariadna al laberint grotesc", la narració "Tereseta..." ens conta el pas d'aquesta dona per la vida, en cinc breus escenes arrelades al poble, Sinera.

Una obra teatral i una narració escenificada, amb les quals TeclaSmit se suma a la celebració del centenari del naixement del nostre autor. TeclaSmit és una Associació de Teatre Popular oberta a tothom, que té l'objectiu d'aportar a la ciutat, i al conjunt del Camp de Tarragona, ofertes variades d'activitat teatral partint de la innovació, i interactuant amb altres col·lectius.

En el marc de la Tardor Literària i l'Any Espriu.

Tardor Literària
2013

diumenge

10

novembre



TEATRE
METROPOL

18.30 h

Durada 1:00'

Teatre

Preu: 12€.

13 10€. 16 9€.

J 9€.

+65 10€.

en abonament

www.anyespriu.cat



TARDOR '13



La Flauta Mágica

PROGRAMA TEMPORADA



La Flauta Màgica

de Wolfgang Amadeus Mozart



2 DIES

Direcció d'orquestra i cor: Daniel Gil de Tejada

Direcció d'escena: Pau Monterde

Amb: Cor d'Amics de l'Òpera de Sabadell i l'Orquestra Simfònica del Vallès.

Després de l'èxit de La Traviata, torna la gran òpera amb la fantàsica i espectacular obra de Mozart.

Text d'Emanuel Schikaneder. Estrenada al Theater auf der Wieden de Viena, el 30 de setembre del 1791.

El príncep Tamino, perseguit per una serp, s'interna en els dominis de la Reina de la Nit, que li mostra un retrat de la seva filla Pamina, segrestada pel malvat Sarastro. Tamino s'enamora de la noia en veure la seva imatge, i la Reina promet donar-li la mà de la seva filla si la rescata. Junt amb Papageno, l'home-ocell, Tamino s'endinsa en territori de Sarastro, però s'adona que el mal l'encarna la Reina i no Sarastro. Però per poder-se establir lluny de la Reina amb la seva estimada ha de superar una sèrie de proves i, una vegada superades, els amants es reuneixen i demostren que el bé triomfa sobre el mal.

Una història meravellosa amb una música sublim en què tots som feliços de veure el triomf de la llum i la veritat sobre l'obscurantisme. La darrera òpera de Mozart és un singspiel (òpera còmica alemanya) i, sens dubte, una de les creacions més enigmàtiques i fascinants de tot el repertori operístic

divendres i diumenge

15 i 17

novembre



TEATRE
TARRAGONA

divendres: 21 h

diumenge: 18 h

Durada 3:00'

entreacte inclòs

Òpera

Preu: 48€.

13 41€. 16 38€.

J 40€.

+65 41€.

en abonament

f **Fòrum**
de l'espectador

Amb el suport de:



Collabora:

Amics dell'Òpera de
Tarragona

Juventuts Musicals de
Tarragona

Escola i Conservatori
de Música de la
Diputació a Tarragona

Escola Municipal de
Música

Estudi de Música

TARDOR '13

La màquina màgica



PROGRAMA TEMPORADA



La màquina màgica

Cia. Animamundi

Guió original i Direcció: Kerstin Von Porat

Amb: Elisenda Rué, Kerstin Von Porat i Gemma G. Boix

Viu la màgia dels oficis amb un sorprenent joc de titelles i ombres xineses

Imagineu un poble petit i tranquil on tothom sap fer coses boniques i útils amb les seves pròpies mans. Aquest és el poble on viuen l'Aurora Teixidora i el Simón Fa-Sol, protagonistes d'aquesta entranyable història. L'Aurora té un teler on teixeix teles precioses i en Simón té un piano amb el que li agrada tocar música. Mentre l'Aurora teixeix li encanta escoltar les boniques cançons que toca en Simón. Tot transcorre amb una especial harmonia en el poble fins que un bon dia, apareix al bell mig de la plaça, del no res, una màquina estranya: La Màquina Màgica.

Aquest espectacle de titelles és un homenatge als antics arts i oficis i a la capacitat que tothom tenia abans, d'utilitzar les pròpies mans per crear estris útils o objectes bonics.

Coorganitzat amb: Festival de Teatre Màgic.

dissabte

16

novembre

 TEATRE
METROPOL

18.30 h

Durada 50'
sense entreacte

Titelles i ombres xineses

Preu: 6€.

Menors 12 anys: 4€.



A partir de 4 anys

TEATRE
MÀGIC

TARDOR '13

Flames a la fosca

PROGRAMA TEMPORADA



Flames a la fosca

Espriu / Rosselló-Pòrcel

Direcció: Teresa Vilardell

Amb: Manel Barceló, Fina Rius, Salvador Miralles i Miquel de Palol

L'obra reviu l'amistat d'Espriu i Rosselló-Pòrcel i ens descobreix un Espriu emocionat i emocionant

Amb un títol que evoca un dels versos més coneguts de Bartomeu Rosselló-Pòrcel aquesta proposta escènica reviu l'amistat entre el poeta mallorquí i Salvador Espriu a la vegada que els ret homenatge en el centenari dels seus naixements. Una relació que neix durant la joventut i que passa de l'admiració mútua, la complicitat intel·lectual i l'afecte, a les divergències personals i ideològiques, en el context de la República, la guerra i la postguerra.

Amb poemes, proses i cartes s'estructura una dramaturgia en la qual Espriu, Rosselló-Pòrcel i la seva amiga Amàlia Tineo ens porten a recórrer una relació complexa i singular. Una relació que s'estén més enllà de la mort prematura de Rosselló-Pòrcel, perquè Espriu no deixà d'evocar-lo al llarg de la seva obra i durant tota la seva vida. Flames a la fosca descobreix un Espriu que fou jove, un Espriu desconegut, un Espriu emocionat i emocionant.

"Desperta les ganes de llegir Pòrcel i rellegir l'Espriu oblidat d'emocions".

Jordi Bordes (El Punt Avui)

divendres

22

novembre



TEATRE
METROPOL

21.30 h

Durada 1:10'
sense entreacte

Teatre

Preu: 14€.

13 12€. 16 11€.

j 9€.

+65 12€.

en abonament

Tardor Literària
2013

www.anyespriu.cat



TARDOR '13



Unió Musical de Tarragona

PROGRAMA TEMPORADA



Banda Unió Musical de Tarragona

Concert de Santa Cecília i Cloenda 20è aniversari

Directors: Oscar Miguel Losada, Carles Lorente Femenia
i Núria Ferrer Pinyol

Totes les seccions de la BUMT en aquest ja tradicional i especial concert

Com ja és tradició, la Banda Unió Musical de Tarragona celebra un concert en honor a la patrona de la música. Hi participa la Banda Simfònica, la Banda Juvenil i la Banda d'Iniciació.

En aquest concert es dona la benvinguda als músics que s'han incorporat a la banda durant el 2013 i a més servirà com a cloenda de la celebració del 20è aniversari de l'Entitat.

dissabte

23

novembre



TEATRE
TARRAGONA

19.00 h

Música

Preu: 5€.



TARDOR '13

Jandro TV



PROGRAMA TEMPORADA



Jandro TV

Amb: Alejandro López García, "Jandro"

Un xou total que combina màgia, teatre i humor de la mà del calb de "El Hormiguero"

"Jandro TV" és el nou espectacle de Jandro, Campió d'Espanya de Màgia Còmica, més conegut com el calb de "el hormiguero". Un xou interactiu on els somriures, la màgia, les situacions absurdes i les projeccions es combinen per arrencar la riallada de l'espectador.

A més, el xou està amenitzat per les peripècies de Jandro tocant amb els peus un piano gegant de 5 metres. 9 de cada 10 dentistes recomanen aquest espectacle i el que resta encara no l'ha vist perquè s'estima més quedar-se a casa mastegant xiclets sense sucre.

Coorganitzat amb: Festival de Teatre Màgic.

divendres

29

novembre



TEATRE
TARRAGONA

21.30 h

Màgia còmica

Preu: 14€.

Menors 12 anys: 10€.

t3 12€. t6 11€.

j 12€.

+65 12€.

PER A TOTS
ELS PÚBLICS

en abonament

TEATRE
MÀGIC



TARDOR '13

T'estimo, ets perfecte, ja et canviaré



PROGRAMA TEMPORADA



T'estimo, ets perfecte, ja et canviaré

De Joe di Pietro i Jimmy Roberts

Direcció: Elisenda Roca. Direcció musical: Andreu Gallén

Amb: Mercè Martínez, Muntsa Rius, Ivan Labanda i Jordi Llordella

Músics: Andreu Gallén, piano. Víctor Pérez, violí

La comèdia musical sobre el món de la parella que diverteix i entendra tothom

Les interioritats del món de la parella, una visió irònica, divertida i tendra d'experiències que tothom ha viscut en algun moment o altre: la primera cita, el nuviatge, el matrimoni, l'arribada dels fills, la rutina, la crisi dels quaranta o l'amor en la vellesa.

És, en definitiva, l'oportunitat de reviuir, amb humor, les relacions sentimentals. Un dels musicals de més èxit a Broadway que va triomfar a Barcelona.

"Otro éxito merecidísimo: devórenlo."

Marcos Ordóñez (El País)

"El Testimo és d'aquells musicals que fascina als professionals del gènere, i es percep tant en l'energia i la potència dels actors, com en la qualitat de tot el muntatge."

Gemma Ruiz (TV3)

dissabte

30

novembre



TEATRE
TARRAGONA

21.30 h

Durada 1:40
sense entreacte

Teatre musical

Preu: 22€.

13 18€. 16 17€.

J 14€.

+65 18€.

en abonament



Fòrum
de l'espectador



TARDOR '13

El petit Dalí



El petit Dalí

Adaptació del llibre d'Anna Obiols

Direcció escènica: Benjamí Conesa. Direcció artística: Lluís Juanet.

Amb: Jaume Gomez, Ruben Ferrer, Cris Vidal, Noemí Bokesa,
Ramon Balasch, Toni Figuera, Bernat Castellvell Únics Produccions

La infantesa del geni de Figueres en una meravellosa fantasia teatral

Quan el van batejar li van posar Salvador, però tothom a Figueres li diu Salvi. És un nen somniador, li encanta fantasiejar i, sobretot, dibuixar. Ho fa després de l'escola, a la platja, on un dia troba una clau misteriosa que és tan gran com brillant. Què deu obrir? Potser la porta d'un castell meravellós o la caixa on es guarda un tresor fabulosos...

Veniu a descobrir-ho i participareu amb en Salvi en un viatge apassionant i ple de cançons divertides que adapta el llibre El petit Dalí... i el camí cap als somnis, de Benjamí Conesa i Anna Obiols. Viatjarem per camins on trobarem sorprenents personatges per finalment descobrir... el poder de la imaginació!

La solvència interpretativa dels tres actors i l'actiu, la més que correcta posada en escena i producció, i l'encertada direcció i ritme del conjunt, la fan plenament recomanable per a un matí de diumenge amb els menuts de la casa.. posem per cas. De pressa, que aviat s'acaball

joveespectacle.blogspot.com

Tardor Literària
2013

diumenge

1

desembre



TEATRE
TARRAGONA

18.30 h

Durada 1:05'
sense entreacte

Teatre i Música

Preu: 8€.

Menors 12 anys: 5€.



A partir de 4 anys



TARDOR '13

CATALAN
INSTRUMENTS
TRADITIONALS

JOCIT

Jove Orquestra Catalana d'Instruments Tradicionals



JOCIT

El Cançoner Estrena!

Direcció i composició: Xavier Pastrana

Un concert d'Estrena amb un centenar de joves músics d'instruments tradicionals catalans

La Jove Orquestra Catalana d'Instruments Tradicionals, en la seva tercera edició estrenarà obra del compositor tarragoní Xavier Pastrana, una obra creada per a ser interpretada amb els instruments que formen part de la cultura tradicional del nostre país. En aquesta orquestra hi participen un centenar de joves (d'entre 12 i 26 anys) estudiants tots ells d'instruments tradicionals de diferents escoles i conservatoris de Catalunya.

Aquest projecte únic al nostre país, pretén demostrar una manera de veure i gaudir de la música i els instruments tradicionals diferent a la que estem acostumats, portant la gralla, la tarota, la tenora, l'acordió diatònic i molts d'altres instruments a l'escenari de manera conjunta oferint un veritable espectacle de sons identificadors del nostre país.

La JOCIT és un projecte produït i dissenyat per L'Associació d'Amics de l'Aula d'Instruments Tradicionals de l'Escola Municipal de Música de Tarragona i gestionat per l'empresa de gestió cultural El Tecler.

diumenge

8

desembre



TEATRE
TARRAGONA

18.30 h

Durada 1,00'
sense entracte

Música

Preu: 5€.



TARDOR '13

Don Juan Tenorio



Don Juan Tenorio

Amb Joan Pera i Lloïl Bertran

2 FUNCIONS

divendres

13

desembre

Direcció: Joan Pera

Un drama clàssic de la mà de dos patums amb el que no podràs parar de riure

Dos mestres de la comèdia catalana com són els cèlebres Joan Pera i Lloïl Bertran conjuguen la seva excel·lència artística a l'escenari aquesta vegada interpretant els mítics personatges de Doña Inés i Don Juan, del drama romàntic Don Juan Tenorio, de José Zorrilla.

Aquesta brillant peça, representada en múltiples ocasions a l'escena catalana, és recordada sobretot per la inoblidable interpretació per part de Joan Capri i Mary Santpere al Teatre Romea de Barcelona a mitjans dels anys 70. Seguint aquesta estela d'humor, el binomi artístic conformat pel Joan i la Lloïl pretenen conferir frescor i actualitat a l'espectacle així com donar vida a una de les escenes d'amor més impactants del teatre: l'amor entre Doña Inés i Don Juan.

Un Tenorio de riallada. Una versió gamberra protagonitzada per Joan Pera i Lloïl Bertran

Marta Cervera (El Periódico)



TEATRE
TARRAGONA

18.30 h

21.30 h

Durada 1,30'
sense entreacte

Teatre

Preu: 22€.

13 18€. 16 17€.

J 14€.

+65 18€.

en abonament



TARDOR '13

Blaumut



PROGRAMA TEMPORADA



Joan Dausà

i els Tipus d'interès



Blaumut

El turista

Joan Dausà i els Tipus d'interès

Jo mai mai

Gran nit de pop català amb dos dels grups emergents de més èxit i talent del moment

Doble ració de pop acústic -i d'èxit- amb Blaumut i Joan Dausà. Dels primers, segur que heu escoltat l'encomanadissa melodia xiulada de Pa amb oli i sal (Premi Enderrock a la millor cançó pop-rock 2102), una peça amb fusta de clàssic i la millor ambaixadora possible del seu primer disc *El turista*. q

I del segon que posa la veu a Xavi Masdéu, el protagonista de la sèrie *Arròs Covat-*, potser haureu sentit *Jo mai mai*, un disc enregistrat amb l'ajuda de músics com Martí Maymó (Manel) i Axel Pi (Sidonie), i que s'ha convertit en una d'aquelles agradables sorpreses que només irrompen de tant en tant i que s'imposen gràcies al boca-orella.

Un doble concert al voltant d'un pop senzill, amable i refrescant.

La bona acollida del públic als dos grups, tot i que només tenen un disc al mercat, els augura molt bones possibilitats dins el panorama musical de casa nostra!

Decibel.cat

dissabte

14

desembre



TEATRE
TARRAGONA

21.30 h

Música

Preu: 14€.

13 12€. 16 11€.

J 12€.

+65 12€.

en abonament



TARDOR '13

Maridos Y mujeres



PROGRAMA TEMPORADA



Maridos y mujeres

A partir del guió de Woody Allen . Teatro de la Abadía

Traducció: José Luis Guainer. Direcció i versió teatral: Àlex Rigola

Amb: Luis Bermejo, Miranda Gas, Elisabet Gelabert, Nuria Mencía, Fernando Soto, José Luis Torrijo

Un retrat brillant i profund de les relacions de parella aclamat per crítica i públic

Àlex, escriptor i professor de literatura, i la seva dona Carlota, que treballa en una revista d'art, no donen crèdit quan s'assabenten que els seus millors amics, Alicia i José Luis, aparentment una parella perfecta, han decidit separar-se. La parella es comença a plantejar si el seu matrimoni es basa en una relació realment sòlida.

Maridos y mujeres (1992) és un dels millors guions de Woody Allen. Teatro de la Abadía, una de les companyies de més prestigi a l'Estat, la porta a Tarragona després d'exhaurir localitats a Madrid

Àlex Rigola adapta per primer cop al teatre aquest brillant guió sobre la complexitat de les relacions, els conflictes matrimonials, la inèrcia vital, les inseguretats i els sentiments íntims a través dels quals tots ens podem veure vergonyosament -o no- reflectits.

"Comedia 'cum laude'. Un triunfo plena: divertida, profunda, brillante, y con un reparto en el que sobresalen todos"

Marcos Ordóñez (El País)

dissabte

21

desembre

 TEATRE
METROPOL

21.30 h

Durada 1:30'
sense entreacte

Teatre

Preu: 22€.

 18€.  17€.

 12€.

 18€.

en abonament

 Fòrum
de l'espectador



TARDOR '13



PROGRAMA TEMPORADA

Un conte de Nadal



Un conte de Nadal

Orquestra Camera Musicae i Cor Infantil Amics de la Unió

Suite Nadalenca d'Albert Guinovart.

Un conte de Nadal d'Albert Guinovart. *Estrena!*

Director: Tomàs Grau

Una nova versió del Conte de Nadal de Dickens, musicat pel mestre Albert Guinovart

A les envistes del Nadal dediquem, com és tradicional, un concert per celebrar-lo. L'Orquestra Camera Musicae i el Cor Infantil Amics de la Unió s'uneixen en aquesta coproducció per encarregar i estrenar una nova versió del Conte de Nadal de Charles Dickens, musicat de nou pel mestre Albert Guinovart.

Aquesta ha estat creada i arranjada pel famós compositor i pianista Albert Guinovart i s'interpretarà a Tarragona en rigorosa estrena.

Una ocasió perfecta per celebrar en família l'arribada del Nadal tot gaudint d'una música, unes veus i una composició excepcionals.

Patrocina:



Coorganitzat amb:



CONSELLERIA
DE CULTURA

"El Cor Infantil Amics de la Unió premiat per partida doble al 59è Certamen Internacional de Torrevieja 2013" "Camera Musicae: enginy, qualitat i nous formats"

Revista Musical Catalana

diumenge

22

desembre



TEATRE
TARRAGONA

18.30 h

Durada 1:15'
entreacte inclòs

Música

Preu: 12€.

Menors 12 anys: 7€.

13 10€. 16 9€.

J 9€.

+65 10€.

PER A TOTS
ELS PÚBLICS

en abonament



TARDOR '13



Els Pastorets de Tarragona

PROGRAMA TEMPORADA



Els Pastorets de Tarragona

Companyia La Golfà

De: Josep M^o Folch i Torres. Adaptació: Josep Bargalló i Cia. La Golfà
Direcció: Ferran Vidilla

La combinació perfecta de tradició i actualitat en l'obra nadalenca per antonomàsia

Els Pastorets de Tarragona, de la Companyia "La Golfà" uneixen la tradició de l'obra d'en Josep Ma Folch i Torres, amb el text adaptat i "tarragonitzat" d'en Josep Bargalló. Així, les forces malignes es reuneixen al Pont del Diable, davant dels ulls esbatanats de dos joves tarragonins –en Lluquet i en Rovelló– que han estat estranyament abduïts del seu llit la nit de Nadal.

Així, les peripècies dels dos "rabadans" d'en Folch i Torres es traslladen a la nostra ciutat sense perdre l'essència de la història original però mantenint l'atenció de pares, avis i fills amb les malifetes d'en Satanàs, la ironia dels diàlegs (fent –de passada– un repàs a la situació política de la nostra ciutat i del nostre país), i la lluita del bé i del mal amb un final més que previsible...

dijous i dissabte

26 i 28

desembre

 TEATRE
METROPOL

18.30 h

Teatre

Preu: 7€.

Menors 12 anys: 5€.

TARDOR '13

Gran concert d'Any Nou



Gran concert d'Any Nou

Strauss Festival Orchestra amb ballet

80 artistes

Una cita ineludible amb els millors valsos i música de la família Strauss

Considerada la millor producció Strauss d'Europa, la Strauss Festival Orchestra amb ballet ha actuat per a més de 5 milions d'espectadors arreu del continent, després de gairebé dues dècades interpretant amb enorme èxit la música de la família Strauss en els principals escenaris europeus com el Musikverein de Viena, el Concertgebouw d'Amsterdam, el Gewandhaus de Leipzig, la Philharmonie de Berlín, el Musikhalle d'Hamburg, l'Auditorium Parco della Musica de Roma, l'Auditorium de Milano, el Teatro Real i l'Auditorio Nacional de Música de Madrid, el Gran Teatre del Liceu, Palau de la Música i l'Auditori de Barcelona, Teatro Cervantes de Màlaga, Auditorio El Baluarte de Pamplona, Auditorio de Zaragoza, Palau Euskalduna de Bilbao Coliseo dos Recreios de Lisboa, Palau de la Música de València, etc..

divendres

27

desembre



TEATRE
TARRAGONA

21.00 h

Música

Preu: 29€.

en abonament

Collabora:



TARDOR '13



Els Pastorets

PROGRAMA TEMPORADA



Els Pastorets

Associació La Salle

De: Josep M^o Folch i Torres

Direcció: Josep Maria Rota

La cita obligada per a grans i petits amb els Pastorets més tradicionals

L'Associació La Salle encapçala una nova versió del clàssic nadal·lenc català. Ho fa, com és habitual des de fa més de quinze anys, de la mà del professor de La Salle, Josep Maria Rota. La representació de l'obra a La Salle té l'origen als anys 20 del segle passat, quan els germans de La Salle la interpretaven a l'escola. Uns anys després, concretament el 1952, Els Pastorets va sortir del Col·legi i l'espectacle va quedar obert a tots els tarragonins.

Els textos de Josep Maria Folch i Torres tornaran a cobrar vida de la mà dels actors i actrius d'aquesta companyia tarragonina, que continua la seva línia de tradició, guardant fidelitat absoluta a les paraules del dramaturg català i presentant una escenografia i un vestuari molt acurats.

divendres i dissabte

3 i 4

gener 2014



TEATRE
METROPOL

18.30 h

Teatre

Preu: 7€.

Menors 12 anys: 5€.



TARDOR '13



Tarragona Dansa
amb La Principal

PROGRAMA TEMPORADA



Tarragona Dansa amb La Principal

125è aniversari de La Principal de La Bisbal

Direcció: Francesc Cassú

La Cobla Oficial de la Generalitat de Catalunya celebra 125 anys amb una festa grossa

La cobla La Principal de la Bisbal tancarà la seva gira de celebració del 125è aniversari amb un gran concert al Teatre Metropol, acompanyada per l'Agrupació Sardanista Tarragona Dansa, amb totes les ganes, com diuen ells mateixos, de fer-la grossa.

Sardanes de diferents èpoques i autors a la primera part, ens permetran gaudir del virtuosisme dels solistes de la cobla, sota la direcció de Francesc Cassú i Jordi. A la segona part, sardanes i danses ben tarragonines, amb la participació de les colles Tarragona Dansa i dels esbarts Santa Tecla i Dansaire de Tarragona.

"Per anar pel món, el seny; pels escenaris la raixa"

Jordi Lara, periodista

diumenge

12

gener



TEATRE
METROPOL

18 h

Música i dansa

Preu: 10 €.

Organitza:
Agrupació Sardanista
Tarragona Dansa



TARDOR '13

Dimarts Musicals

La millor música clàssica a l'abast de tothom

Programació estable de música clàssica, amb incursions en d'altres estils musicals, tant per als socis de l'entitat com per al públic en general.

Aquest cicle està organitzat per Joventuts Musicals de Tarragona en conveni amb l'Ajuntament de Tarragona.

Preu: 1,2€

www.joventutsmusicals.cat/tarragona

 JOVENTUTS
MUSICALS
DE TARRAGONA



divendres

25

octubre

CONCERT INAUGURAL TEMPORADA 2013-14
Amb la col·laboració de la R. Germandat de Jesús Natzarè

CATEDRAL DE
TARRAGONA

20 h ENTRADA LLIURE (limitada a l'aforament)

L'Orgue de la Catedral

Orgue: Miquel González

Vicent RODRÍGUEZ, Catedral de València, (1690-1760)
Tocata a la italiana amb clarins

Narcís CASANOVES, Abadia de Montserrat (1747-1799)
Sonata en Re Major

Joseph BOADA, Santa Eulàdia de Berga (ca.1754)
Tiento partit de mà dreta de 5è to

Narcís CASANOVES, Abadia de Montserrat (1747-1799)
Cantabile en re menor

Joan VILA, Santa Maria del Pi de Barcelona (1711-1791)
Tiento de 5è to partit de mà esquerra

Johann Sebastian BACH (1685-1750)
Fantasia et fuga in g BWV 542

Gottfried Heinrich STOELZEL (1690-1749)
Triosonata en Si bemoll Major [allegro]-andante-allegro

Johann Ludwig KREBS (1713-1780)
Praeludium et Fuga in D



dimarts

29

octubre



RECITAL DE LIED I ÒPERA

20.00 h



Eulàlia Fantova Lluís Vidal

Mezzosporano

Piano

Cabaret Songs

William Bolcom
Benjamin Britten
Leonard Bernstein

divendres

8

novembre



Amb la col·laboració de FUNDACIÓ CAIXES CATALANES

20.00 h



Miquel Farré

Piano

Mompou: *7 peces de les cançons i danses*
Granados: *Valsos poètics i Dues dances espanyoles*
G. Fauré: *Nocturn núm. 4, op. 36gi; Nocturn ona part*
C. Frank: *Preludi, Coral i Fuga*

dimarts

12

novembre



TEATRE
METROPOL

20.00 h

Teatre instrumental

Nocturns per al rei de Nàpols

Haydn

Nocturn n° 1 en Do major "per al Rei de Nàpols"

Nocturn n° 2 en Fa major "per al Rei de Nàpols"

Nocturn n° 3 en Do major "per al Rei de Nàpols"



dimarts

19

novembre



TEATRE
METROPOL

20.00 h

Duo Satz

Oscar Alabau, violoncel. Ricard Roviroa, piano.

Beethoven: *Sonata en la Major. op. 69*

Chopin: *introducció i Polonesa Brillant en do Major. op. 3*

C. Fanck: *Sonata en la Major*



dimarts

26

novembre

20.00 h

TEATRE
METROPOL

Quartet Versus

Violí: Sarabet Guerra

Violí: Guillermo Navarro Garcia

Viola: Carlos Vallès Garcia

Violoncel: Josep-Oriol Miró Cogul

Beethoven: *Quartet de corda opus 127*

Haydn: *Quartet de corda opus 76 núm. 1*

Mendelssohn: *Quartet de corda opus 12*

Mozart: *Quartet de corda K. 80, Adagio i Fuga*

Puccini: *Crisantemi*

Ravel: *Quartet de corda en Fa Major*

Turina: *La oración del Torero*



dimarts

10

desembre

20.00 h

TEATRE
METROPOL

Marc Heredia Trech

Piano

Wagner - Liszt

Programa commemoratiu del bicentenari del naixement de Richard Wagner, consistent en transcripcions de les seves operes, fetes pel seu sogre i gran amic Franz Liszt.

I

- "Wallhall" aus dem Ring des Nibelungen (1876) S.449, R.282
- "Am stillen Herd" aus den Meistersingern (1871) S.448, R.281
- Spinnerlied aus dem Fliegenden Holländer (1860) S.440, R.273
- Phantasiestück über Motive aus Rienzi (1859) S.439, R.272

II

- Isoldens Liebestod aus Tristan und Isolde (1867) S.447, R.280
- Lohengrins Verweis (Aus Lohengrin) (1854) S.446/2b, R.279/2b
- Overtüre zu Tanhäuser (1848) S.442, R.275



TARDOR '13

Escena Tarragona

Dinamització i suport a la creació no professional en els àmbits del teatre, la dansa i la música.

Espectacles fets a casa nostra i per tarragonins que dediquen part de la seva vida diària a l'enriquiment personal a través del teatre, la dansa o la música i amb la voluntat d'ensenyar a tots els públics espectacles sincers, divertits, molt ben fets i sobretot creats a partir de la voluntat de compartir amb la ciutat l'estimació per la cultura en general.



Diumenge 24 de novembre, 18.30 h. Teatre Metropol

HOMES - *Grup Escènic Atenea*. Diversos Autors. Direcció: Pau de la Peña.

Obra de teatre estrenada el 1.994 per T de Teatre al Mercat de les Flors de Barcelona. En aquest cas, les cinc actrius, Cori Blanc, Eli Quevedo, Didi Roig, Rosa Alabart i Francesca Fortuny posem damunt l'escenari l'obra Homes!, a partir de diversos textos teatrals sobre el tema, sempre conflictiu, de la masculinitat i tot el que ella comporta. Amb un to irònic, acid i directe i, perquè no, amb unes gotes de tendresa, fan dissecció, sense el més mínim pudor, de la relació amb els homes. Es fiquen en la pell d' "ells", per parlar-nos de l'impetu sexual de la joventut, dels problemes de la solteria, dels avatars de la vida conjugal, de la degradació de l'edat tardana... Amb textos de Ferran Verdés, Sergi Bellbel, Josep M. Benet i Jornet i Francesc Pereira, tot ells "homes", però interpretats per unes dones intrèpides... *Preu 11€ i 6€. Organitza: Atenea Teatre.*

Diumenge 15 de desembre, 18.30 h. Teatre Metropol

BALLADA DE NADAL - *Esbart Santa Tecla*

Amb motiu de les Festes de Nadal, aquesta entitat històrica de la nostra ciutat que tant ha treballat per la recuperació dels balls tradicionals i populars ens oferirà una actuació nadalenca amb algunes de les seves millors coreografies treballades al llarg de l'any. Es podrà veure ballar a dansaires de totes les edats creant un espectacle harmoniós per a tots els amants de la dansa i per a tots aquelles persones que vulguin conèixer les tradicions ballades del nostre país. *Accés lliure condicionat a l'aforament de la sala.*
Organitza: Esbart Santa Tecla.

Diumenge 24 de novembre, 19 h. Foyer del Teatre Tarragona

DELÍRIUM MOZART - *Recital escènic de les àries més famoses de Mozart*. Direcció: Marc Chornet

Aprofitant la visita dels Amics de l'Òpera de Sabadell, l'Estudi de Música de Tarragona ha volgut contagiar als seus alumnes amb la força musical de Mozart i per aquest motiu han preparat aquest recital escènic amb les seves àries més famoses per ensenyar a tots els amants de la música unes interpretacions joves i talentoses d'alumnes de la nostra ciutat. La direcció va a càrrec de Marc Chornet, director tarragoní qui compta amb una bona trajectòria escènica creant els seus propis espectacles i dirigint altres esdeveniments culturals. Aquest taller és una activitat complementària al Fòrum de l'Espectador i a propòsit de la representació de "La Flauta màgica". *Preu: 3 €. Organitza: Taller de l'Estudi de Música a càrrec dels alumnes de cant.*

TARDOR '13

Les escoles van al teatre

Funcions teatrals al Metropol, amb una alta participació de les escoles de la ciutat en aquest projecte pedagògic.

L'Ajuntament de Tarragona mitjançant Imaginates Serveis Culturals, ofereix una programació d'espectacles infantils i juvenils per a les escoles i instituts amb l'objectiu de promoure les arts escèniques entre els infants i els joves. Tots aquests espectacles s'ofereixen als centres d'ensenyament acompanyats del corresponent dossier pedagògic. Horaris habituals: Els dilluns, 9.30, 11 i 15.30 h i els dimarts 9.30 i 11 h. Consulteu en cada cas.

Organitza: IMAGINAUTES Serveis Culturals www.imaginautes.net



Dilluns 11 de novembre (Projecte Teatre i Literatura)

TOT ASSAJANT "EL CAFÉ DE LA MARINA" - *Cia. Teatre de Ponent*. Recomanat per batxillerat.

Aquest curs hem decidit incorporar a l'oferta de Teatre i Literatura una obra dramàtica. Hem pensat que una de les formes d'aproximar-la als alumnes és treballar sobre una dramàtúrgia que escenifiqui un dia d'assaig de l'obra. El dia d'assaig que hem seleccionat, gira entorn del personatge protagonista: Caterina. Parlarem d'ella i dels seus conflictes interpretant els dos monòlegs del primer acte, així com els diàlegs que manté amb tres personatges de l'obra: el seu pare Libori, el que finalment serà el seu enamorat, Claudi, i el vell Luard.

Dilluns 18 i dimarts 19 de novembre (Audició musical)

EL CLASSICTRON - *Atot*. Recomanat per a l'E.S.O.

El Classictron és un instrument imaginari del segle XXI que permet a qui el sap manipular viatjar a través de la història de la música amb les sonoritats més actuals. Un viatge divertit i fascinant a través de la història de la música, amb una sonoritat sorprenent que de segur no us deixa indiferents.

Dilluns 25 i dimarts 26 de novembre (Titelles)

ELS TRES ÒSSOS - *Cia. L'estaquirot*. Recomanat per Educació. Infantil i Cicle. Inicial de Primària.

Aquest excel·lent espectacle és una recreació del conte "La Rinxols d'Or", on el protagonisme recau en els tres òssos. Un conte clàssic versionat per aquesta veterana companyia que porta 40 anys sobre els escenaris. Un referent en el món dels titelles a casa nostra.

Dilluns 2 de desembre (Projecte Teatre i Literatura)

ENSAYANDO "LA CELESTINA" - *Cia. Teatre de Ponent*. Recomanat per batxillerat.

Assajar "La Celestina" és parlar dels sentiments eters de la humanitat. No és l'amor un dels motors del món? La discussió per a la posada en escena d'un clàssic de la literatura castellana porta als actors a plantejar-se molts aspectes de l'obra. Seguirem la història central de Calisto i Melibeia, amb la Celestina intentant apropar els amants sense oblidar-se del seus interessos...

Dilluns 16 i dimarts 17 de desembre (Teatre i Circ)

SENSE SOLTA - *Teatre Mòbil*. Recomanat per a Cicle Mitjà i Superior de primària.

Un espai on tot és possible. Un món on res és el que sembla, tot té moltes utilitats i on tot plegat és un joc. Una escola, un faristol, un restaurant, una llegenda irlandesa... Un escenari, tres comedians i un munt de sorpreses aniran apareixent el llard d'aquest espectacle que fa treballar, exercita i estimula una de les qualitats més característiques de l'ésser humà i que -malauradament- es va rovellant a mesura que ens fem grans: la imaginació!



hivern '13
primavera

Fòrum de l'espectador

Xerrades introductòries als espectacles, converses amb els artistes, tallers, etc. Tot un seguit d'activitats de caire social, formatiu i pedagògic, adreçades a tot tipus de públics amb l'objectiu de fomentar el coneixement del fet escènic i, així, gaudir-ne millor, afavorint l'intercanvi d'idees i la participació.

Activitats coorganitzades per la Conselleria de Cultura i diverses entitats de la ciutat.



TROBADES AMB ELS ARTISTES, TAULES RODONES, ASSAJOS OBERTS, etc.

TEATRE: Relacions humanes, relacions de parella

Coorganitzat amb: Delegació de Tarragona del Col·legi Oficial de Psicòlegs de Catalunya. Cicle Psiquisme i Teatre

Dijous 24 d'octubre, en acabar la representació.

CONVERSACIONES CON MAMÁ

CONVERSA amb Juan Echanove i María Galiana

Diumenge 3 de novembre, en acabar la representació.

BONA GENT

CONVERSA amb els actors de la Companyia.

Dissabte 30 de novembre, en acabar la representació.

T'ESTIMO, ETS PERFECTE, JA ET CANVIARE

CONVERSA amb actors de la companyia: Mercè Martínez, Muntsa Rius, Iván Labanda i Jordi Llordella

Dissabte 21 de desembre, en acabar la representació.

MARIDOS Y MUJERES

CONVERSA amb els actors de la Companyia del Teatro de la Abadía

DANSA: "EL BALLET NACIONAL DE CUBA A TARRAGONA". Un dia amb una de les companyies més prestigioses del món

Dijous 7 de novembre. Teatre Tarragona.

Activitats durant tota la tarda: Classe oberta, assaig, conversa amb la companyia, presentació de llibre...

A partir de les 16h: Classe oberta i assaig de la Companyia (Cal inscriure's a taquilla)

19h: Presentació del llibre "ALICIA ALONSO O LA ETERNIDAD DE GISELLE", de Mayda Bustamante. Amb motiu del 70è Aniversari de la primera vegada que Alicia Alonso va interpretar Giselle, amb l'American Ballet Theatre al Metropolitan Opera House de Nova York. La crítica especialitzada l'ha considerat la millor Giselle de tots els temps. (Presentació acompanyada de projecció de fotografies i vídeo)



21h: Representació "Coppélia". (Amb entrada).

Amb la col·laboració de: AFDT, Associació per al Foment de la dansa de Tarragona i altres escoles de dansa de Tarragona.

ÒPERA: "La Flauta Màgica"

Els Amics de l'Òpera de Tarragona fomenten el coneixement de l'òpera amb conferències introductòries coincidint amb les representacions operístiques del Gran Teatre del Liceu i ara també dels Teatres de Tarragona. Les conferències van a càrrec de Josep Maria Rota, musicòleg i són d'accés lliure.

Dimecres 13 de novembre, 19.30 h. Vestíbul del Teatre Metropol
Conferència introductòria a LA FLAUTA MÀGICA, de Giuseppe Verdi.
A càrrec de Josep Maria Rota, musicòleg

Just abans que s'aixequi el tel·lò
Divendres 15 de novembre, a les 20 h, una hora abans de la funció. Foyer del Teatre Tarragona
Breu introducció a LA FLAUTA MÀGICA, resum argumental i descripció de les veus i personatges. A càrrec de Josep Maria Rota, musicòleg

Diumenge 17 de novembre, a les 17 h, una hora abans de la funció. Foyer del Teatre Tarragona
Breu introducció a LA FLAUTA MÀGICA, resum argumental i descripció de les veus i personatges. A càrrec de Josep Maria Rota, musicòleg

Organitza: Amics de l'òpera de Tarragona. Col·labora: Conselleria de Cultura de l'Ajuntament de Tarragona

Concert escenificat amb fragments d'obres de Mozart
Diumenge 24 de novembre, 19 h. Foyer del Teatre Tarragona

DELÍRIUM MOZART

Concert escenificat amb fragments d'obres de Mozart
Taller d'interpretació escènica per alumnes de Cant- Alumnes de l'Aula de Cant de l'Estudi de Música "Cantabambolines", 18 cantants i piano.

Piano: David Jiménez. Direcció musical: Teresa Valls. Guió i direcció escènica: Marc Chornet.
Preu: 3 €

Organitza: Conselleria de Cultura de l'Ajuntament de Tarragona i Estudi de Música.



Dimecres 27 de novembre, 19:30 h. Teatre Metropol

CENDRILLON (La Ventafocs) de Jules Massenet

Conferència introductòria a càrrec dels musicòleg Josep Maria Rota amb motiu de la representació d'aquesta òpera al Liceu.

Organitza: Amics de l'òpera de Tarragona.

Altres actes d'entitats

Actes organitzats per diverses entitats de la ciutat al



Els Teatres de Tarragona són un espai de trobada on algunes entitats de la ciutat desenvolupen les seves activitats més emblemàtiques i les presenten a la ciutat.

Dissabte 23 de novembre, 20.30 h

GALA DE DANSA DEL VENTRE

Accés a càrrec de l'organitzador.

Organitza: Raksasha Escola de dansa del ventre.

Dimecres 18 de desembre

CONCERT DE NADAL

Amb motiu del 100è Aniversari de l'Escola

Accés a càrrec de l'entitat organitzadora.

Organitza: Escola Saavedra.

Dijous 19 de desembre, 17.45 i 19 h

FESTIVAL DE FINAL DE CURS ESCOLA MUNICIPAL DE MÚSICA

Accés a càrrec de l'entitat organitzadora.

Organitza: Escola Municipal de Música.

Serveis i informació a l'espectador



Les persones amb mobilitat reduïda tenen espais reservats als teatres. En el moment de comprar les entrades, cal que ho comuniquin al personal de taquilla o bé poden trucar al 977 244 795.

- L'accés del públic comença 30 minuts abans de l'hora dels espectacles.
- Els espectacles començaran puntualment a l'hora anunciada. Per evitar molèsties als espectadors i als artistes, un cop iniciada l'actuació no es permetrà accedir al teatre.
- No es permetrà obtenir enregistraments o gravacions de les obres programades, ni fer fotografies o realitzar filmacions sense autorització expressa.
- Es prega als espectadors que assegurin que el seu telèfon mòbil o altres aparells no emetran senyals acústics que distreguin l'atenció del públic i artistes.
- L'organització es reserva el dret de variar qualsevol programa, sempre que la causa sigui imputable a raons alienes.
- Reservat el dret d'admissió.

Abonaments, descomptes i venda d'entrades

Vols venir al teatre? Ara més fàcil que mai!

A continuació et fem un resum de les possibilitats que tens per adquirir les teves entrades:

ABONAMENTS

ABONAMENT A: 30 % de descompte triant 9 o més espectacles de l'abonament

ABONAMENT B: 20 % de descompte triant 6 o més espectacles de l'abonament

ABONAMENT JOVE: *menors 18 anys* 50 % de descompte triant 6 o més espectacles de l'abonament

VENDA D'ENTRADES: Packs i descomptes

Les 24 hores a www.tarracoticket.cat i a les taquilles el Teatre Metropol.

t6 **PACK-TIQUET 6:** descompte aproximat d'un 20% triant 6 o més espectacles
(veure descompte concret aplicat a cada espectacle) *Excepte el Gran Concert d'Any Nou*






t3 **PACK-TIQUET 3:** descompte aproximat d'un 15% triant 3 o més espectacles
(veure descompte concret aplicat a cada espectacle) *Excepte el Gran Concert d'Any Nou*

**Aquestes modalitats només es poden adquirir comprant a les taquilles del Teatre Metropol.*

**Aquestes modalitats no asseguren el mateix seient per a tots els espectacles.*

NOU

DESCOMPTES GENÈRICS:

-  Majors de 65 anys.
-  Menors de 25 anys.
-  Grups de més de 15 persones
-  TR3SC
-  Mobilitat reduïda



Si vens al Teatre en cotxe els dies de funció podràs gaudir d'una hora gratuïta d'aparcament al pàrking Rambla Nova Park acreditant la teva assistència al Teatre. Informa't a les taquilles.

PUNTS DE VENDA I HORARIS



- Les 24h a: www.tarracoticket.cat
- Taquilles del Teatre Metropol: Dijous i divendres de 12 a 14h i de 18 a 20 h
- 1 h abans de cada representació, a les taquilles del Teatre on tingui lloc l'espectacle

+ INFORMACIÓ:

Per qualsevol dubte podeu adreçar-vos a:

- Tel: 977 24 47 95 (En horari de Taquilla)
- @ Per correu electrònic a: taquilla.metropol@tarragona.cat
- cultura.tarragona.cat



App. Agenda Cultural de Tarragona



Activitats

Octubre

Dissabte 26 a les 21:30 h i diumenge 27 a les 19:30 h. **Flamenc**

Cia. de Flamenc Cristina López presenta: "Encuentros"

Una trobada on els artistes de diferents disciplines (dansa contemporània, música cubana, fotografia) parlen, juguen i experimenten a través del flamenc i la música. Un viatge diferent i elegant "por los palos" del flamenc més tradicional vehiculat a través d'una perspectiva diferent i innovadora. **Preu entrada: preu únic 12 €**
Venta anticipada i reserves: La Saldadora C. Reding, 22

Novembre

Diumenges 3 i 17 de novembre a les 19:30 h. **Teatre/Humor**

Cooperativa Obrera - Teatre el Magatzem presenten: Krisi Kabaret

Un Cabaret ple d'innovació teatral còmica, el Krisi Kabaret començarà aquest 2013 amb la intenció d'obrir portes al talent tarragoní, amb ganes i il·lusió de continuïtat en successives sessions obertes per a tots aquells que vulguin participar amb una petita mostra davant el públic.
Oblida els teus problemes i vine al Kabaret! **Preu entrada: 7 €**

Divendres 8 a les 21:30 h i dissabte 9 de novembre a les 19:00 h. **FESTIVAL TEATRE MÀGIC**

Màgia sense límits amb Sylvester the Jester i Mag Gerard

El nord-americà Sylvester the Jester és un dels mags més originals i divertits del panorama màgic actual, interpreta a un dibuix animat de la marca Acme que és capaç de fer les proeses més increïbles amb l'ajut del seu enginy i la seva màgia. Ha actuat en teatres, programes i sèries de televisió d'arreu del món i ha obtingut multitud de reconeixements. **Preu entrada: 9 €**

Divendres 15 de novembre a les 20 h. **Lectura**

"Tarragona llegeix Espriu"

Espectacle inter i multidisciplinar de diferents col·lectius i artistes tarragonins. Realitzaran un homenatge a un dels nostres artistes més destacats, que té com a objectiu, donar a conèixer fragments de l'obra de Salvador Espriu i oferir l'oportunitat de participar en l'espectacle a diversos col·lectius de la ciutat. **Preu entrada: espectacle gratuït**

Dissabte 16 de novembre a les 22:00 h. **Música d'autor**

Albert Jordà

Albert Jordà es presenta al Teatre Magatzem amb una formació renovada on farà un repàs a la seva trajectòria reversionant cançons del seus dos àlbums, "Mal temps sobre la mar" i "La vida esclata quan es para el temps". També hi haurà espai per presentar cançons noves que inclourà en el seu tercer treball que veurà la llum a principis de 2014. **Preu entrada: 8 €**

Divendres 22 de novembre a les 20 h. **Lectura**

Cia: Escola de Lletres de Tarragona. Lectura pública de tardor: "Contes de por"

Per segon any consecutiu lectura de contes de por a càrrec dels alumnes de l'Escola de Lletres de Tarragona. Espai: Sala Núria Delclòs. **Preu entrada: Espectacle gratuït**

Dissabte 23 a les 21:30 h i diumenge 24 de novembre a les 19:30 h. **Flamenc**

Cia. de Flamenc: Lidia Giráldez, Custo Gallardo i Luis Oya. "Flamenco con el alma"

Custo Gallardo, Lidia Giraldez i Luis Oya, tres cantaores disposats a realitzar un homenatge a les figures del flamenc de tots els temps. Camarón, La Paquera de Jerez, La niña de los Peines, Fosforito, Fernando Terremoto, etc. Diferents estils i conceptes que aniran acompanyats del ball a càrrec de David Castaño i Victoria de la Torre. **Preu entrada: Anticipada 8 €. A Guixeta: 10 € (1 hora abans).** Venda anticipada i reserves: La Saldadora, C. Reding, 22

Desembre

Diumenges 1 i 22 de desembre a les 19:30 h. **Teatre/Humor**

Cooperativa Obrera - Teatre el Magatzem presenten: Krisi Kabaret

Un Cabaret ple d'innovació teatral còmica, el Krisi Kabaret començarà aquest 2013 amb la intenció d'obrir portes al talent tarragoní, amb ganes i il·lusió de continuïtat en successives sessions obertes per a tots aquells que vulguin participar amb una petita mostra davant el públic. Oblida els teus problemes i vine al Kabaret! **Preu entrada: 7 €**

Altres activitats... de tardor

Música. Cooperativa Obrera - Teatre el Magatzem presenten: Cicle Coral, a càrrec de Coral Mors cantars i altres

Lletres. Cooperativa Obrera - Teatre el Magatzem presenten: El Magatzem de les lletres del 12 al 24 de Novembre. A diferents espais de la COT

A més... espai formatiu i expositiu, escola de teatre, conferències màster class, exposicions, etc.

Per més informació Tel. COT 977 21 11 48 o a través del correu electrònic: cot@cotarraconense.cat
www.cotarraconense.cat

SALA TRONO

Activitats

Octubre

18 i 19 d'octubre a les 21 h, 20 d'octubre a les 19 h. **Comèdia**

Quijote Kill de Chema Trujillo (BILBAO). Amb Chema Trujillo

Si en arribar a aquest món et trobes amb el terrible pes de dir-te Alonso Quijano, és fàcil endevinar quin personatge de la literatura universal et marcarà tota la vida. A Alonso Quijano Mata el van acomiadar de la seva feina, el van desnonar de casa seva, li van cobrar un euro per recepta ... i aquí sí, aquí ja es va adonar de tot. Aquí es va adonar que, pel seu nom de pila i llinatge del pare, Alonso és el mateix Don Quixot. Mentrestant, de segon, pel costat de la mama, una dolça veueta li diu ...: Mata. **75min. Castellà**

25 i 26 d'octubre a les 21 h. **Flamenc**

Habitaciones de Belen Maya (SEVILLA).

Direcció: Paloma Díaz i David Montero. Coreografia i ball: Belen Maya. Actor i "pinchadiscos": David Montero. La gran figura del flamenc contemporani, Belen Maya s'embarca en un treball que indaga en el personatge "bailaora" i tracta d'ensenyar la persona que el sosté. Habitaciones és un espectacle desobedient que se situa a la cruïlla de diversos llenguatges (dansa, teatre, flamenc, performance, ...) guiat per la pregunta que s'enuncia i articulada en voltant de les habitacions com a figura central del present.

Novembre

8 i 9 de novembre a les 21 h

Flors carnívores d'Anna Maria Ricart.

Direcció: Marc Chomet. Amb Alba José, Clara de Ramon i Claudia Benito

El món ha canviat, o potser en el fons és el mateix de sempre. Els adolescents han canviat, o potser són els mateixos de sempre. I fan el que sempre han fet, lluitar contra el món amb la il·lusió inútil de canviar-lo o intentar integrar-s'hi amb totes les seves forces. Les nostres flors carnívores no faran ni una cosa ni l'altra. S'han perdut. El demà que voldrien és impossible i, sense esperança, s'esborra el camí. **65min. Català.**

15 de novembre a les 21 h. **FESTIVAL TEATRE MÀGIC. Màgia**

Jairium Tremens De Magic Jaïr

És un espectacle de màgia de to fresc i desenfadat, que combina els jocs de mans més increïbles amb grans

dosis d'humor friki i una relació molt propera amb el públic que participarà durant tot l'espectacle. Els efectes d'aquesta il·lucinació transitòria (visions de coses impossibles, somniure permanent i persistent tendència a la rialla) són altament beneficiosos i estimulen la producció de litres de serotonina.

16 de novembre **FESTIVAL TEATRE MÀGIC. Màgia**

Una hora amb Hausson

Idea i creació: Hausson. Assessorament artístic: Herman Bonnin. Un espectacle en què els espectadors triaran els números que volen veure. Al repertori, màgia de tota mena, efectes d'avui i de sempre i d'altres de ben nous, encara inèdits al repertori del Mag Hausson. Una hora de màgia -aperitiu, sorpresa i màgia a la carta- acompanyada de música de jazz per assaborir una vetllada en la qual Hausson elaborarà cada dia una mena de gastronomia visual en tres parts al gust de l'espectador. **60min.**

22 i 23 de novembre a les 21 h. **Comèdia**

Només un anunci d'Albert Ramos

Dirrecció: Carles Mallol. Amb Alicia Puertas, Joan Sureda, Marta Corral i Roger Cantos. Text finalista premi Quim Masó 2013. L'Hèni, l'Elen i en Diego han de veure dos esbossos d'anuncis, jutjar-los i triar-ne un. Tant se val que cap d'ells tingui una feina relacionada amb la publicitat. Tant se val que un d'ells sigui cec. Al cap i a la fi, només són anuncis. Si es respecten les normes, res no pot fallar. Però el món de la publicitat no es regeix pel sentit comú. **70min. Catala.**

29 i 30 de novembre a les 21 h, 1 de desembre a les 19 h, 6 i 7 de desembre a les 21, 8 de desembre a les 19 h **BILDELBERG CLUB CABARET (el comiat)**

D'Oriol Grau i Toni Oriensanz. Música: Enric Xato Grau. Amb Oriol Grau, Paloma Arza i Fermi Fernández i... algú convidat més????? Després de passar per un rigorós control policial, i sota el màxim secretisme, els membres del club Bidelberg (el públic) assisteixen a una reunió d'urgència. L'amfitrió, un veterà General, els explica que el motiu és l'amenaça rebuda de publicar informació confidencial a Internet, que pot perjudicar els seus interessos. Última oportunitat de veure la producció de la SALA TRONO que més funcions ha fet per tot el país, més de 80. No et perdis les últimes reunions de les persones més poderoses del món que amb la situació actual tenen moltes coses a decidir... **95min. Comèdia. Català-Castellà.**

Desembre

13 i 14 de desembre a les 21, 15 de desembre a les 19 h. **Comèdia**

Menú del dia de Marília Samper

Dirrecció: Joan Negrié. Amb Carmen Flores i Paloma Arza. La cuina d'un restaurant de menús barats: aquesta és la vida de Pepa i Chelo, vida que suporten amb el millor humor que poden. Sobreviure és la seva lluita, somiar seva escapatorià. Fins que la possibilitat de guanyar un concurs que les catapulti de les seves miserables vides directe cap als seus somnis es converteix en el seu únic i feroç objectiu. **70min. Castellà.**

Tota la INFO a: www.salatrono.com

La programació en un cop d'ull

dijous

24

octubre

21 h



TEATRE
TARRAGONA



Forum
del espectador

en abonament

Conversaciones con mamá

De Santiago Carlos Oves

Direcció: Juan Echanove

Amb: Maria Galiana i Juan Echanove

TEATRE



dissabte

26

octubre

20.30 h



TEATRE
TARRAGONA

La Lira Ampostina

Bestiarium

De: Frank de Vuyst

Direcció: Octavi Ruiz Gisbert

MÚSICA



diumenge

27

octubre

18.30 h



TEATRE
TARRAGONA

Orquestra Camera Musicae

Concert Inaugural de Temporada

Direcció: Tomàs Grau

Amb: Sylvain Carboni, trompa

MÚSICA



diumenge

3

novembre

18.30 h



TEATRE
TARRAGONA



Forum
del espectador

en abonament

Bona Gent

De David Lindsay-Abaire

Direcció: Daniel Veronese

Amb: Mercè Arànega, Àlex Casanovas...

TEATRE



dijous

7

novembre

21 h



TEATRE
TARRAGONA



Forum
del espectador

en abonament

Ballet Nacional de Cuba

Coppélia

Direcció general: Alicia Alonso

Cos de ball: 35 Ballarins i ballarines

DANSA



diumenge
10
novembre
18.30 h

Una altra Fedra, si us plau
+ *Tereseta que baixava les escales*

De: Salvador Espriu
Direcció: Sergi Xirinacs

TEATRE METROPOL

en abonament

Turiddu Llibertariu 2013

TEATRE



divendres i diumenge
15:17
novembre
21 h / 18 h

La Flauta Màgica
de Wolfgang Amadeus Mozart

ESPAIGIO PRIVADU MUTUA CATALANA

2 DIES

Direcció Orq. i Cor: Daniel Gil de Tejada. Direcció Escena: Pau Monterde
Amb: Cor d'Amics de l'Òpera de Sabadell i Orquestra Simfònica del Vallès

TEATRE TARRAGONA

en abonament

ÒPERA



dissabte
16
novembre
18.30 h

La màquina màgica
Cia. Animamundi

A partir de 4 anys

AL TEATRE EN FAMILIA

Guió Original i Direcció: Kerstin Von Parat
Amb: Elisenda Rué, Kerstin Von Parat i Gemma C. Boix

TEATRE METROPOL

TEATRE MÀGIC

TITELLES



divendres
22
novembre
21.30 h

Flames a la fosca
Espriu / Rosselló-Pòrcel

Direcció: Teresa Vilardell
Amb: Mirentxu Barceló, Fina Rius, Salvador Miralles i Miquel de Palol

TEATRE METROPOL

en abonament

Turiddu Llibertariu 2013

TEATRE



dissabte
23
novembre
19 h

Banda Unió Musical de Tarragona
Concert de Santa Cecília i Cloenda 20è aniversari

Directors: Oscar Miguel Losada, Carles Lorente Femenia i Núria Ferrer Pinyol

TEATRE TARRAGONA

MÚSICA



divendres
29
novembre
21.30 h

Jandro TV

PER A TOTS ELS PÚBLICS

Amb: Alejandro López García, "Jandro"

TEATRE TARRAGONA

en abonament

TEATRE MÀGIC

MÀCIA



La programació en un cop d'ull

<p>dissabte</p> <p>30</p> <p>novembre</p> <p>21.30 h</p>	<p>T'estimo, ets perfecte, ja et canviaré <i>De Joe di Pietro i Jimmy Roberts</i></p> <p>Direcció: Elisenda Roca Amb: Mercè Martínez, Muntxa Rius, Ivan Labanda i Jordi Lladella</p> <p>TEATRE TARRAGONA Fòrum de l'espectador en abonament TEATRE MUSICAL</p>	
<p>diumenge</p> <p>1</p> <p>desembre</p> <p>18.30 h</p>	<p>El petit Dalí <i>Adaptació del llibre d'Anna Obiols</i></p> <p>Direcció escènica: Benjami Conesa Direcció artística: Lluís Juanet</p> <p>TEATRE TARRAGONA A partir de 4 anys AL TEATRE EN FAMILIA Tarifa Llibertat 4-2013 TEATRE I MÚSICA</p>	
<p>diumenge</p> <p>8</p> <p>desembre</p> <p>18.30 h</p>	<p>JOCIT Jove Orquestra Catalana d'Instrumentes Tradicionals <i>El Cançoner. Estrena!</i></p> <p>Direcció i composició: Xavier Pastrana</p> <p>TEATRE TARRAGONA MÚSICA</p>	
<p>divendres</p> <p>13</p> <p>desembre</p> <p>18.30 h i 21.30 h</p>	<p>Don Juan Tenorio <i>Amb Joan Pera i Lloïl Bertran</i></p> <p>Direcció: Joan Pera</p> <p>TEATRE TARRAGONA en abonament TEATRE</p>	<p>2 FUNCIONS</p> 
<p>dissabte</p> <p>14</p> <p>desembre</p> <p>21.30 h</p>	<p>Blaumut / Joan Dausà <i>El turista / Jo mai mai</i></p> <p>TEATRE TARRAGONA en abonament MÚSICA</p>	

dissabte
21
desembre
21.30 h

Maridos y mujeres

De Woody Allen / Teatro de la Abadía

Traducció: José Luis Cuamer
Direcció: Àlex Rigola

 TEATRE METROPOL  en abonament

TEATRE



diumenge
22
desembre
18.30 h

Un Conte de Nadal

PER A TOTS
ELS PÚBLICS

Ora, Camera Musicae i Cor Infantil Amics de la Unió
Suite Nadalena i Un conte de Nadal, d'Albert Guinovart **Estrenal!**

Director: Tomàs Grau

 TEATRE TARRAGONA en abonament

MÚSICA



dijous i dissabte
26 i 28
desembre
18.30 h

Els Pastorets de Tarragona

2 DIES

Companyia La Golfa

De: Josep Maria Folch i Torres Adpatació: Josep Bargalló i Cia. La Golfa
Direcció: Ferran Vidilla

 TEATRE METROPOL

TEATRE



divendres
27
desembre
21 h

Gran concert d'Any Nou

Strauss Festival Orchestra amb ballet

80 artistes

 TEATRE TARRAGONA en abonament

MÚSICA




divendres i dissabte
3 i 4
gener 2014
18.30 h

Els Pastorets


2 DIES

Associació La Salle

De: Josep Maria Folch i Torres
Direcció: Josep Maria Rota

 TEATRE METROPOL

TEATRE



diumenge
12
gener
18 h

Tarragona Dansa amb La Principal

125è aniversari de La Principal de La Bisbal

 TEATRE METROPOL

MÚSICA I DANSA





TEATRES DE TARRAGONA



Patrocina



REPSOL

Amb el suport de



Mitjans col·laboradors



Amb la col·laboració de

Membre de

