



BASES DEL CONCURS DE COMPARSES I CONDICIONS TÈCNIQUES DE PARTICIPACIÓ DEL CARNAVAL DE TARRAGONA 2012

A. CONCURS DE COMPARSES

- 1.** Optaran als premis d'aquest concurs totes aquelles comparses que hagin formalitzat la seva inscripció com a tals abans del **divendres 10 de febrer de 2012**, per tal de participar en la primera Rua, la del dissabte de Carnaval.
- 2.** També serà condició indispensable la seva presència real a l'esmentada Rua, per a la qual cosa el cap de comparsa haurà de comunicar la seva arribada a l'avinguda Ramon i Cajal, al responsable d'organització que l'Ajuntament de Tarragona els hagi assignat, entre les **16.30 h i les 17.30 h del dissabte 18 de febrer**. Així mateix, es fixa com a itinerari de la Rua de dissabte l'avinguda Ramon y Cajal, la Rambla Nova, el carrer de Sant Agustí i la Rambla Vella.
- 3.** L'ordre de la Rua de dissabte s'establirà en 8 blocs:
 - 1.** Obriran els mascarots o agrupacions de menys de vint persones per ordre d'inscripció.
 - 2.** Les comparses que no participessin l'any anterior per ordre d'inscripció.
 - 3.** Les classificades de la posició 16 en endavant, l'ordre intern de les quals serà per sorteig.
 - 4.** A continuació, les classificades en tercera posició, que seran 13, l'ordre intern de les quals també serà per sorteig.
 - 5.** La Concubina i el seu sèquit de l'any anterior.
 - 6.** El Carnestoltes i el seu sèquit de l'any anterior.
 - 7.** La segona classificada del 2011.
 - 8.** La primera classificada del 2011.

El sorteig de l'ordre de la rua es realitzarà davant totes les comparses participants en la reunió general d'entitats, del qual aixecarà l'acta el secretari de la Comissió de Carnaval.

- 4.** Les quinze comparses inscrites que van assolir millor puntuació en el Concurs de Carnaval del 2011, també participaran directament en la Rua de Lluïment del **diumenge 19 de febrer de 2012**, a més de les dues que van actuar com a

sèquits del Rei i la Reina, sempre i quan efectuïn una coreografia mínima. Serà necessari omplir una fitxa específica que es lliurarà a l'Ajuntament al mateix temps que la del dissabte, acte que queda supeditat a la seva efectiva execució.

5. Cada comparsa anirà imprescindiblement precedida per una persona amb senyera unicolor, bicolor o tricolor, o bé per un penó en el qual figuri el nom del grup.

6. El nombre mínim d'integrants per a cada comparsa serà de vint persones.

7. També s'acceptarà la participació a la Rua de dissabte de Carnaval dels grups de mascarots de menys de vint persones, fora de concurs, que obriran la Rua, per ordre d'inscripció, abans de les comparses.

8. Totes aquelles comparses que vulguin participar en la Rua de dissabte sense entrar en concurs han d'especificar-ho a la fitxa d'inscripció.

9. El no seguiment de les pautes que l'organització marqui durant els preparatius de la Rua suposarà la desqualificació del grup.

10. Els vehicles auxiliars de cada carrossa hauran d'estar adequats a la temàtica de la comparsa.

11. La Comissió artística serà integrada **per sis** persones, professionals amb solvència en l'àmbit festiu sota la presidència de la tinent d'alcalde de Cultura, Patrimoni i Festes, especialment coneixedores del món del disseny, l'espectacle, la moda i la música. Cada un dels membres de la Comissió Artística votarà per tots i cada un dels criteris establerts.

12. S'estableixen com a criteris per al jurat:

Disseny i vistositat artística

Elegància

Maquillatge i màscares

Originalitat

Dinamisme intern i coreografia

Qualitat acústica, lluminosa i impacte visual de la carrossa.

13. Totes les votacions es realitzaran puntuant de 1 a 60, sense fraccions, i se signaran per part de cada membre del jurat.

14. La Comissió Artística aplicarà les següents penalitzacions en la puntuació, que seran detectades per la mateixa Comissió o pel personal d'organització municipal, i es tractaran conjuntament en la reunió de qualificació:

- per no dur la senyera o penó identificatiu..... 10 punts

- per aturada de la plataforma o vehicle sense indicació expressa de l'organització, o sense ser conseqüència del ritme de la Rua..... 10 punts

- per aturada del conjunt de la comparsa, és a dir, comparses i plataforma o vehicle..... 10 punts

- per no arribar els vehicles abans de les 17:30 h..... 20 punts

15. Les classificacions seran els següents:

Primer classificat : Trofeu "Ninot del Carnaval".

Així mateix assumirà l'organització del sèquit del Carnestoltes XXXII durant el Carnaval del 2013, en la qual haurà de lluir una disfressa de nova creació, i serà l'encarregada de dur el Penó de Carnaval en el conjunt de la festa i el Cremaller Reial durant els actes de l'Enterrament i Crema de Dimarts.

Segon classificat: Trofeu "Ninot de Carnaval".

Així mateix assumirà l'organització del sèquit de la Concubina XIX durant el Carnaval del 2013, lluint una disfressa de nova creació, i serà l'encarregada de dur el Penó de la Reina del Carnaval en el conjunt de la festa i el Cremaller Reial durant els actes de l'Enterrament i Crema de Dimarts.

13 Premis EX AEQUO a la Qualitat: a les tretze comparses que obtinguin millor puntuació en la Rua del Dissabte i que intervindran en la Rua de Lluïment del Diumenge de l'any 2013 (acte que queda supeditat a la seva efectiva execució)

Premi Honorífic **"COMPARSA CONSTANT 2012"**, a la comparsa que, a proposta de la Comissió del Carnaval, tingui la trajectòria de més durada en el Carnaval de Tarragona.

Premi Honorífic **"PARTICIPACIÓ 2012"**, a la comparsa que, a proposta de la Comissió del Carnaval, hagi assolit mèrits que acreditin una marcada i desinteressada voluntat participativa.

Premi Honorífic **"ANÈCDOTA 2012"** a la situació circumstancial que, a criteri de l'organització municipal adscrita a la Conselleria de Festes, hagi estat més simpàtica durant la celebració dels actes del Carnaval 2012.

16. La Comissió Artística farà públic el seu veredictes en un acte que se celebrarà el dimarts de Carnaval a la Plaça de la font com a cloenda de la festa.

17. Les dades de contacte de les comparses es facilitaran amb finalitats de difusió del programa de Carnaval i dels seus continguts, així com als membres de la Comissió Consultiva del Carnaval i a la resta d'associacions participants en la festa.

18. La inscripció de la comparsa significa el coneixement i conformitat amb les Bases i Condicions Tècniques de Participació del Carnaval 2012.

B. CONDICIONS TÈCNIQUES DE PARTICIPACIÓ EN EL CONCURS DE COMPARSES

1. Per afavorir la fluïdesa de les Rues, la distància màxima entre comparsa i comparsa serà de 10 metres.

2. Donades les característiques de l'itinerari urbà de la Rua i l'especial perillositat que podrien suposar, no podran participar-hi camions articulats (tràilers). La presència d'un vehicle d'aquestes característiques malgrat que se n'hagi inscrit un d'una altra tipologia suposarà la desqualificació de la comparsa.

- 3.** Els conductors dels diferents vehicles estan sotmesos a la normativa vigent en matèria de circulació, així com a la legislació vigent en matèria de vehicles i de la corresponent assegurança obligatòria.
- 4.** Cada comparsa destinarà les persones suficients i necessàries per garantir la seguretat al voltant de la seva plataforma o vehicle i dalt de la mateixa.
- 5.** Tots els vehicles que participin hauran de dur un mínim de dos extintors per tal de prevenir riscos potencials.
- 6.** Els tractors i d'altres vehicles que arrosseguin plataformes hauran de dur obligatòriament cadenes d'enganxament de seguretat.
- 7.** L'alçada màxima de les carrosses serà de 5,35 metres per tal d'adequar-se a les peculiaritats urbanístiques del recorregut.
- 8.** Les comparses que preparin la seva carrossa en instal·lacions de propietat municipal, exclouen de qualsevol responsabilitat a l'Ajuntament sobre els béns que dipositin tant durant la preparació com durant la celebració del Carnaval.
- 9.** Abans de sortir de l'avinguda Ramon y Cajal s'aixecarà un acta de comprovació signada per un delegat de l'organització i el responsable de cada comparsa, d'acord que es porta tot el material necessari per tal de desfilar.
- 10.** Les comparses efectuaran coreografies o figures en moviment; mai no podran ser coreografies aturades.
- 11.** Els equips de so de cada comparsa aniran enfocats en el sentit que ocupin els seus integrants que ballin sobre terra.
- 12.** En el cas que les comparses pertanyin o siguin associacions legalment constituïdes, les dades fiscals i l'adreça social que figurin en la fitxa d'inscripció hauran de ser les reconegudes oficialment com a tals.

Tarragona, gener de 2012

Carme Crespo Blázquez

TINENTA D'ALCALDE DE CULTURA, PATRIMONI I FESTES