



Centres Culturals
Antic Ajuntament
i Antiga Audiència



T 586-2024

PROGRAMACIÓ MENSUAL

MARÇ 2026

CC Antic Ajuntament: C/ Major, 41
CC Antiga Audiència: Plaça del Pallol, 3
ccanticajuntament@tarragona.cat
977 05 30 71

PROGRAMACIÓ ESTABLE:

RACONET LECTOR

Cada dimarts, de 17.30 a 18.30 h

Vine a gaudir del cicle de contacontes, on tots podem ser els protagonistes de les nostres històries preferides. Remenarem i explicarem contes!

AQUEST MES: LA MÀGIA D'AJUDAR-SE

Organitza: Centre Cultural Antic Ajuntament.



TALLER DE TEATRE PER LA CANALLA

Impartit per Farners

Cada dimecres, de 17 a 18.30 h

Jugarem a ser tot allò que ens puguem imaginar. Donarem vida a moltes vides i riurem molt, molt fort!
El teatre i la seva manera d'entendre el món seran la base per descobrir la realitat d'una manera més divertida i pallassa.

Gratuït amb inscripció prèvia

Organitza: Centre Cultural Antic Ajuntament.



Programació gratuïta, amb accés lliure fins a completar aforament o amb inscripció prèvia quan així s'indiqui.

CC Antic Ajuntament: C/ Major, 41
CC Antiga Audiència: Plaça del Pallol, 3

TGN  CULTURA


DE LES LLETRES

 AJUNTAMENT DE
TARRAGONA



APP
TGN
AGENDA

ccanticajuntament.tarragona.cat

EXPOSICIÓ
LES NOSTRES MIRADES
Escola d'Art i Disseny a Tarragona i Creu Roja
Del 4 al 24 de març
Inauguració: 5 de març, a les 18 h

Mirar i ser mirat és l'acte constitutiu de qualsevol comunitat. Mirades creuades és un projecte fotogràfic que fa visible la diversitat. Les imatges conviden a reflexionar sobre les trajectòries i experiències viscudes, però també sobre les dificultats i oportunitats que apareixen al llarg de la vida de cada dona. Cada fotografia és una invitació a mirar amb respecte, a entendre la identitat de cada persona en un acte de reconeixement social.



EXPOSICIÓ
MACHINE CINEMA
Del 27 de febrer al 28 de març

Cicle de vídeo comissariat per Pau Waelder x Niio.art que, en aquesta segona edició, explora com els i les artistes construeixen narratives audiovisuals amb eines digitals. Les obres combinen animació 3D, *videoart* i producció amb programes d'intel·ligència artificial amb el llenguatge del cinema i el documental.

Mèdol Centre d'Arts Contemporànies



XERRADA
NARRATIVES INCLUSIVES I ANTIRACISTES
Divendres 6 de març, a les 18 h

La Terrasseta amb la col·laboració d'Ait Tarragona i Cau de Llunes.
Amb arrels xinès-andaluses, Quan Zhou ens convida a reflexionar sobre racisme, identitat i humor gràfic a partir de la seva experiència. A través de narratives com la novel·la gràfica i el pòdcast documental, qüestiona estereotips i obre espais de transformació personal i col·lectiva.

L'acte disposarà de canguratge amb TempsxCures
Inscripció a www.laterrasseta.com/esbarzer



PRESENTACIÓ POEMARI
CORS INTRANQUILS
Mercè Guillemat
Dissabte 7 de març, a les 18.30 h

Mercè Guillemat esquiva camins fressats i es planteja un repte literari: la represa d'unes cançons que van deixar dins seu una petjada perdurable. Amb poemes que parteixen del que va significar per a ella *Cuori agitati*, un disc publicat l'any 1985, d'Eros Ramazzotti.



ACCIÓ TEATRALITZADA
TARRAGONA AMB ELS ULLS DEL CARDENAL CERVANTES
Diumenges 8 i 22 de març, a les 11 h

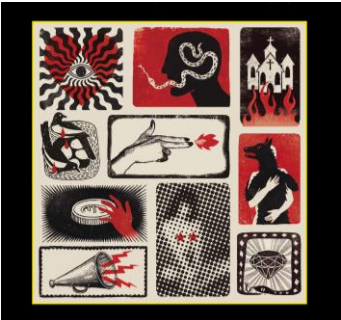
Acció teatralitzada que ens convida a descobrir la Tarragona del segle XVI a través de la mirada del Cardenal Gaspar Cervantes, arquebisbe i fundador de la Universitat i del Seminari Tridentí. Home de gran cultura i iniciativa que va ser clau en la construcció de la història moderna d'aquesta ciutat.

Preu: 5 €
Organitza: Museu d'Història
Entrades: entrades.museu.tarragona.cat
i Antiga Audiència



PRESENTACIÓ
EL VI FA SANG
Dijous 12 de març, a les 19 h

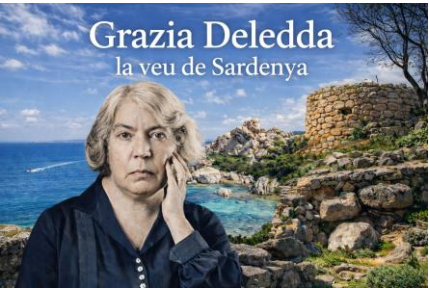
Presentació de la setena edició del Festival El vi fa sang i del número 10 de la col·lecció Falciot Negre. També es coneixeran les novetats negres i policiaques, juntament amb conversa amb els autors i autores i signatura de llibres.



PRESENTACIÓ
25È PREMI DE TRADUCCIÓ VIDAL ALCOVER

Cendres de Grazia Deledda, amb traducció a càrrec de Mercè Ubach
Divendres 13 de març, a les 19 h

Amb l'espectacle de recreació Grazia Deledda, la veu de Sardenya per conèixer millor la que és considerada com una de les veus literàries més importants d'Itàlia, Premi Nobel de Literatura del 1926.



GIMNÀS ESCÈNIC
TEATRE – COMMEDIA DELL'ARTE
Dimecres 18 de març, a les 18 h

A través del joc teatral, la improvisació i el treball corporal i vocal, es crea un espai segur on les persones poden expressar, reconèixer i gestionar les seves emocions d'una manera conscient i respectuosa.

Impartit per Pep Linares
Inscripcions: fescultura@tarragona.cat



TERTÚLIA POÈTICA
BROT DE POETES
Dijous 19 de març, a les 18.30 h

L'Associació Brot de Poetes, nascuda amb gent de bon cor, tractant d'expressar-ne els sentiments.



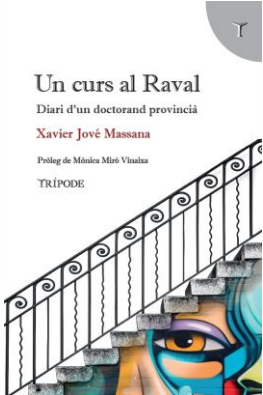
REPRESENTACIÓ
UN RAM DE MARGARIDES
Dijous 19 i divendres 20, a les 19 h

Al s. XVI una dona recull la seva mare morta que ha estat penjada a la forca per bruixa. Al 2020, una dona s'acomia de la seva mare que mor per la COVID-19. Les uneix una casa a Mont-ros. És la casa de la Margarida de Rugall, mare de na Lideta que en plany la mort, i que la Margarida heretarà, quatre segles després de la seva mare, a qui també plany, que mai no n'hi havia parlat.



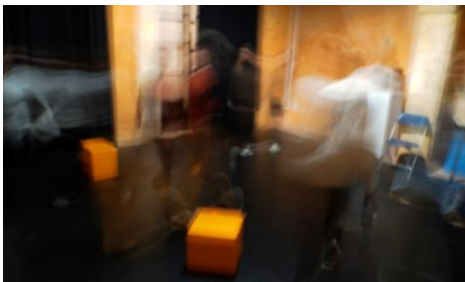
PRESENTACIÓ
UN CURS AL RAVAL: DIARI D'UN DOCTORAND PROVINCIA
Xavier Jové Massana
Dissabte 21 de març, a les 19 h

Presentació a càrrec de Lola Gimeno, filòloga i professora de la URV, i de l'autor. Lectura de fragments a càrrec d'alumnes del CFA Fondo de Santa Coloma de Gramenet.



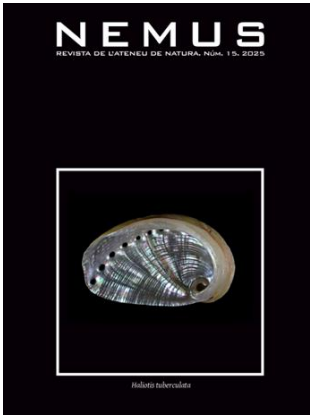
REPRESENTACIÓ
EL KIT DE LA QUESTIÓ
Reixes amb flors
Dimecres 25 de març, a les 19 h

L'obra ens prepara per a un futur distòpic no tan llunyà. Els qui governen s'han tornat bojós, i això no sembla nou, però ara ens presenten una solució per acabar amb tots els nostres mals. Sabran com satisfer les nostres necessitats? Aconseguiran la nostra seguretat?



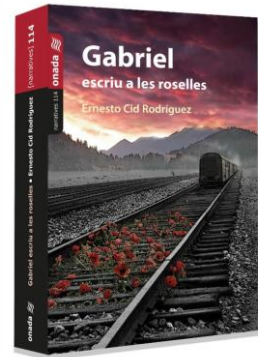
PRESENTACIÓ
NEMUS
Dijous 26 de març, a les 19 h

Es presenta el volum número 15 de la revista científica Nemus. Entre els estudis publicats hi trobarem articles d'afinitat tarragonina com el dedicat a un cargol nou per a la ciència: Siuranella montsantis. I altres dedicats a mol·luscs, ocells com el corriol camanegre de la platja de Calafell o fòssils del Cretaci del Perelló.



PRESENTACIÓ
GABRIEL ESCRIU A LES ROSELLES
Ernesto Cid
Dissabte 28 de març, a les 18 h

Una minuciosa història literària que arrenca a finals del segle XIX i que ens recorda que de vegades només mirant enrere tenim les respostes per al demà. Un retrat etnogràfic excepcional, una memòria històrica en forma de ficció novel·lada fonamentada en fets reals.



I AL CENTRE CULTURAL ANTIGA AUDIÈNCIA...

EXPOSICIÓ
ON COMENÇA LA LLUM

Mer Hausmann, guanyadora de la 3a Residència SCAN / L'Arxiu 2025.
Del 2 al 16 de març

La mostra reconstrueix una nova memòria visual de les dones del segle XIX i principis del XX a partir dels fons fotogràfics al CIT / L'Arxiu. Amb ajuda de la intel·ligència artificial generativa, amb la voluntat de traslladar-les a un espai simbòlic de possibilitat i ficció, on les dones – tradicionalment relegades a rols passius, domèstics o secundaris – apareixien ocupant espais actius, públics i protagonistes dins de la vida social i cultural de la ciutat.

Inauguració: 2 de març a les 18.30 h

Els horaris de visita són:
Dimarts a dissabte: de 8 a 20h
Dilluns i diumenge: de 8 a 15h

