



PROGRAMACIÓ MENSUAL

OCTUBRE 2025

CC Antic Ajuntament: C/ Major, 41
CC Antiga Audiència: Plaça del Pallol, 3

PROGRAMACIÓ ESTABLE:

RACONET LECTOR

CICLE DE CONTACONTES

Cada dimarts, de 17.30 h a 18.30 h

Vine a gaudir del cicle de contacontes, on tots podrem ser els protagonistes de les nostres històries preferides. Remenarem i explicarem contes!

AQUEST MES: **DESCOBRIR ELS CONTES**

Accés lliure amb aforament limitat.

Organitza: Centre Cultural Antic Ajuntament



TALLER DE TEATRE PER A LA CANALLA

IMPARTIT PER FARNERS

Tots els dimecres, de 17 h a 18.30 h

Jugarem a ser tot allò que ens puguem imaginar.
Donarem vida a moltes vides i riurem molt, molt fort!
El teatre i la seva manera d'entendre el món seran la base
per descobrir la realitat d'una manera més divertida i pallassa.

Gratuit amb inscripció prèvia

Organitza: Centre Cultural Antic Ajuntament amb Àkrida, SCCL



REIXES AMB FLORS

PROJECTE COMUNITARI DE CREACIÓ TEATRAL

IMPARTIT PER FARNERS

Tots els dimecres, de 19 h a 20.30 h

"Reixes amb Flors" és un espai comunitari de creació teatral
que valori la capacitat creativa de les persones que conformen
la ciutadania de Tarragona, treballant des de les diferents realitats
viscudes i, sobretot, des del "jo" creador.

Inscripció tancada fins al desembre.

Organitza: Centre Cultural Antic Ajuntament amb Àkrida, SCCL

CC Antic Ajuntament: C/ Major, 41
CC Antiga Audiència: Plaça del Pallol, 3

TGN  CULTURA


DE LES LLETRES

TARRACO²⁵



EXPOSICIÓ

TEMPESTES PREUADES / TREASURED STORMS

DE SALLY SHEILA

Del 3 al 29 d'octubre

Inauguració dijous 9 a les 19 h

Hi ha tempestes que no fan soroll. Són aquelles que habiten dins nostre, amagades en la discreció dels dies aparentment inofensius. Són tempestes preuades, que no busquen destruir sinó recordar-nos que tot el que hem estimat retorna disfressat d'absència, que la vida és una successió de petjades que, tard o d'hora, algú — potser nosaltres mateixos — intentarà seguir.

Comissari: Màrius Domingo



PRESENTACIÓ DEL LLIBRE

CAMINOS ONÍRICOS DEL CORAZÓN

Dimecres 1 d'octubre a les 19 h

Un llibre que presenta un univers on els límits entre la vigília i el son es desdibuixen, endinsant-se en els paisatges més profunds del pensament i la imaginació.

Són tres històries, *El valle verde*, *El desierto azul* i *La grieta*, que desafien la lògica i els límits de la realitat, submergint al lector en un univers oníric on els pensaments modelen els espais, els viatges es converteixen en cerques existencials i la lluita interna pel coneixement de l'ésser esdevé inevitable.

Un recorregut intern que convida a la introspecció i a la sorpresa.

Autora: Ana Mairal Lerga

Organitza: Centre Cultural Antic Ajuntament



PREGÓ FESTES DEL ROSER

Divendres 3 d'octubre a les 20 h

PRESENTACIÓ DEL LLIBRE

EL VIAJE DE HAIDI

Dissabte 4 d'octubre a les 19 h

Un drama romàntic amb un missatge d'autoajuda: prestar atenció a la part positiva de la vida, exprimir-la, mentre que intentem donar la volta a la part negativa i conviure amb ella, apropant-nos així a allò que diem felicitat. Amb una part romàntica a l'estil *Pretty woman*.

Autora: Ángela Landete Arnal

Organitza: Centre Cultural Antic Ajuntament



CONFERÈNCIA

EL MANTÓ DE MANILA. HISTÒRIA, ART I TRADICIÓ

Dissabte 11 d'octubre a les 18 h

Descobreix el fascinant recorregut del mantó de Manila, des dels seus orígens a l'Àsia fins a popularitzar-se a Espanya i Hispanoamèrica a mitjans del segle XIX. S'associa a les dones andaluses i madrilenyes, a les gitanes, al flamenc i a la sarsuela. Amb actuació d'artistes en directe.

A càrrec d'Urly Flamenca.

Organitza: Festival Sona Flamenc, Ajuntament de Tarragona



6 POEMAS 6 MUJERES 6 POETAS 6

TERTÚLIA DE POESIA CASTELLANA I HISPANOAMERICANA

15 d'octubre, LUISA CASTRO

22 d'octubre, ADA SALAS

29 d'octubre, AURORA LUQUE

05 de novembre, CHANTAL MAILLARD

12 de novembre, OVIDO GARCIA VALDES

19 de novembre, MARIA VICTORIA ATENCIA

Organitza: Juvenal Soto

DEBAT

QUIN ES EL COST DE LA DIGITALITZACIÓ?

Dijous 16 d'octubre a les 18 h

Quin és el cost ambiental i social de la digitalització i les noves tecnologies? Debat dinàmic amb intervencions breus de dos ponents sobre l'ús i conseqüències de les noves tecnologies.

Organitza: Universitat Rovira i Virgili

PRESENTACIÓ DEL LLIBRE

QUE HI BROLLE VIDA I LLUM

23 d'octubre a les 19 h

Recull de les lletres de les cançons de Montse Castellà, amb pròleg de Lluís Llach. Conté un text biogràfic sobre la vida i obra de la cantautora i una reflexió sobre la música com a ofici i la cultura com a eina de transformació social. També hi trobareu anècdotes de la seua trajectòria i com ha arribat a tindre amistat i fer duets amb Joan Baez, Paco Ibáñez o Lluís Llach.

Organitza: Centre Cultural Antic Ajuntament



PRESENTACIÓ DEL LLIBRE

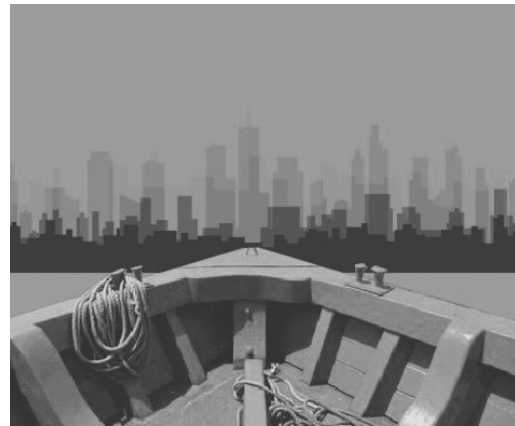
EPÍTOM D'UNA ESPERANÇA

Dimecres 8 d'octubre a les 19 h

Buba és un noi de setze anys afeccionat al futbol que s'embarca dalt d'un cayuco a Sant Louis (Senegal) amb l'esperança d'arribar a les Canàries i trobar el seu amic Faruk, un jove cantant i ballari de rap amb aspiracions a triomfar. En aquell petit espai trobarà cares conegudes i desconegudes que li despertaran la curiositat. Durant els dies que durarà la travessia coneixerà les vides d'alguns dels seus companys de viatge.

Autora: Tecla Martorell

Organitza: Centre cultural Antic Ajuntament i departament de lletres i biblioteques



RECITAL

TEMPS DE PERDÓ

Divendres 10 d'octubre a les 19 h

L'Àngel canvia la realitat que percep i no li agrada a través dels seus versos. I amb ells els transforma amb l'alquímia de les paraules. L'Àngel és un poeta fidel als seus orígens, a l'herència de la terra, a la duresa del terreny que malgrat tot creix i esdevé únic.

«Aquests murs que no veus els vaig aixecar amb les meves mans. Soc amant de pedra seca.» (Talaia, 2019). Teresa León dixit.

Autor: Àngel Martín Masip

Organitza: Centre Cultural Antic Ajuntament

GLOSANT ESTELLÉS

Dimecres 24 d'octubre a les 18.30 h

Mostra de glosa improvisada que dona nova vida als versos de Vicent Andrés Estellés. La paraula viva i la música s'entrellacen per retre homenatge al nostre poeta més estimat, en un espectacle únic i irreplicable del cicle *Serà un dia que durarà anys*.

Organització: Casa de les Lletres



PRESENTACIÓ DEL LLIBRE

LLENGÜES EXTINTES

Dissabte 25 d'octubre a les 19 h

Com s'extingeix una llengua? Una llengua no desapareix quan es cremen els diccionaris i els manuals, sinó quan mor l'últim dels seus parlants. La llengua és vitalitat, és moviment. *Llengües Extintes* busca preservar, encara que només sigui en vers, la poesia d'algunes d'aquelles llengües, alhora que posa llum en la necessitat de preservar vocabularis i comunitats cada vegada més exposades a la violència del món.

Autor: Roberto Elvira

Organització: Centre Cultural Antic Ajuntament

GIMNÀS ESCÈNIC

LÍNIES DE FUGA

Dimecres 29 d'octubre

Benestar, Joc, improvisació, moviment i Creació Coreogràfica.

Un espai on explorar, cuidar-nos i redescobrir el plaer de moure'ns sense filtres, combinant eines de consciència corporal, jocs teatrals, improvisació fins a donar forma a una peça coreogràfica viva i compartida.

Impartit per: Ana Sempere

Organitza: Oficina de Suport a la Creació i la pràctica Cultural



TARRORIFIC IX

MENJANT AMB ELS MORTS

De l'antiga Roma

fins a l'origen

de la nostra Castanyada

30 d'octubre a les 19h i a les 20h

Faves, castanyes i panellets han farcit els àpats a casa nostra que vius i morts han compartit en nits especials del calendari durant els darrers dos mil anys. Voleu saber quines ofrenes es feien a les ànimes dels difunts a l'antiguitat, com era la seva Lemúria (festa dels difunts) o quin és l'origen dels nostres panellets? O com aquesta festa també es transformà a Mèxic com el *Dia de muertos*? Doncs no us perdeu aquest apassionant viatge compartint taula amb el més enllà per tastar panellets i vi dolç!

Organitza: Casa de les Lletres



I AL CENTRE CULTURAL ANTIGA AUDIÈNCIA...

EXPOSICIÓ

LA GUERRA EN PORTADA

Del 6 al 30 d'octubre

Inauguració: Dia 8 a les 19 h

Portades originals de *La Vanguardia* 1936-1937

Les portades, amb imatges de molt alta qualitat amb fotografies, entre d'altres de Josep Maria de Segarra i Agustí Centelles, eren un servei de propaganda i un òrgan d'expressió del govern.

Una visió des dels inicis de la guerra, que va des de l'optimisme i l'esperança per una possible victòria, fins a les primeres mostres de la crueltat del conflicte

Organitza: Arxiu de Tarragona

