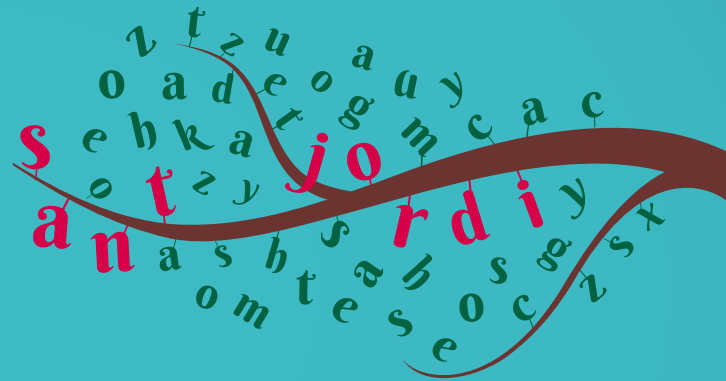


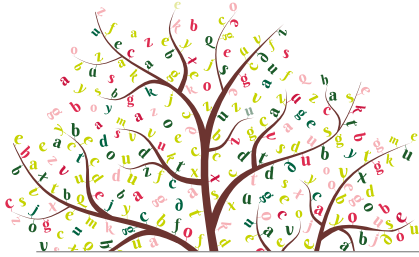
Primavera **literària** 2019



ELS LLIBRES D'ENGUANY

Recepció anual al sector de les lletres

Antic Ajuntament · 4 de juny, a les 19 h.



RECEPCIÓ AL SECTOR DE LES LLETRES DE TARRAGONA

**Dimarts, 4 de juny,
a les 19 h**

- ▶ Salutació a càrrec de la Tinent d'alcalde de Cultura, **Begoña Floria**.
- ▶ Intervenció del convidat d'enguany, **Alfred Arola**, director d'Arola editors.
- ▶ Com cada any, tindrem ocasió de conèixer algunes de les novetats literàries del passat Sant Jordi, amb presència dels seus autors.
- ▶ Acabarem fent un brindis per la literatura i aprofitarem per parlar autors, editors, llibreters, lectors i tot el públic interessat.



ALFRED AROLA

(Tarragona, 1958)

Editor. Fill de Lluís Arola, notable pintor i dinamitzador cultural, i de M. Antònia Ferrer, historiadora i professora universitària a Tarragona. Junt al seu germà Fèlix, va fundar el 1998 Arola editors, que tot just ara compleix vint anys. Al llarg d'aquest temps han realitzat una tasca fonamental per a la projecció del territori, amb especial sensibilitat per autors i artistes del Camp de Tarragona i també per la recerca historiogràfica en aquest entorn, amb col·leccions com *La imatge que parla* (poesia i fotografia), *Dàctil* (poesia), *La miloca* (narrativa), *Post Festum* (cultura tradicional), *Atenea* (estudis sobre la dona i feminisme), etc. Amb tot, l'àmbit en què han destacat més ha estat el teatre, amb col·leccions de referència a nivell nacional. Així, l'any 2003 la col·lecció *Textos a part* va obtenir el Premi de la crítica Serra d'or; i enguany l'editorial ha estat guardonada amb el premi Gonzalo Pérez de Olaguer dels XXI Premis de la Crítica de les arts escèniques. Entre tots els llibres que han editat, en destaquen alguns de ben singulars, com *Tàrraco. Somni de Roma*, de Kim Castells, *Shalom Tarragona*, de Pep Escoda i F. Valls-Calçada, *Tarragona: una passejada pel terme, una retrobada amb la gent*, de F. Escatllar i M. T. Muntanya. També han editat l'*obra completa* de Pin i Soler (12 volums) i el *teatre complet* de Puig i Ferrer (6 volums).