

FITXA DE TREBALL DE CICLE SUPERIOR

Objectius:

- Afavorir la lectura expressiva.
- Valorar l'entonació com a mitjà expressiu.
- Treballar la comprensió lectora.
- Aprendre a descobrir qualitats dels personatges.
- Millorar l'expressió oral.
- Fomentar la creativitat artística.

** Si considerem necessari fer uns **exercicis de respiració** previs, abans de començar a treballar les activitats proposades, ens podem traslladar a la fitxa de treball de cicle superior del **projecte anterior** “Això no m’agrada”.*

1.- **Després de llegir** l'obra de teatre de la “**Llegenda de Sant Jordi**”, posa al costat de cada personatge/es , una **qualitat** que defineixi el seu caràcter.

REI:

CAVALLER 1:

REINA:

CAVALLER 2:

PRINCESA:

DRAC:

CONSELLERS:

CRIATS:

NOIS DEL POBLE:

CAVALLER JORDI:

NOIES DEL POBLE:

2.- **Respon** les següents preguntes per fer una comprensió lectora. Pot ser oral o escrita, segons cregui convenient el professor/a.

- Per què era tan important, per la gent del poble, anar a parlar amb el Rei?
- D'on treu informació la princesa de com derrotar el drac?
- Qui creus que és la persona més resolutiva a l'hora de buscar solucions? Per què?
- Quina era la funció del consellers?
- Quina és la recompensa que guanyarà el cavaller que acabi amb el drac?
- El cavaller 1, com pensava vèncer el drac?
- Creus el mateix que el cavaller 2, que amb violència la victòria està assegurada? Per què?
- I el cavaller Jordi, quina era la seva motivació per acabar amb el drac?
- Finalment, qui va aconseguir vèncer el drac?
- Quines raons va donar la princesa, per convèncer els seus pares i no casar-se amb el cavaller Jordi?

3.- **Escriure una versió diferent** de la “ **llegenda de Sant Jordi**”, tenint en compte, per exemple, **una** de les següents propostes:

- a) La princesa vol ser “influencer”.
- b) El drac s’ha escapat d’un zoològic.
- c) Sant Jordi pertany a una ONG en defensa del animals, per exemple WWF (World wildlife Fund).

La Llegenda de Sant Jordi

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

4.- **Imagina't** que ets un /a **dissenyador/a de moda** molt reconegut/da pels teus treballs. T'han encarregat el **vestuari de l'obra** de teatre de la "llegenda de Sant Jordi". Pots triar la versió clàssica o una versió més actual de l'obra. Tria els tres personatges que més t'agradin i **dissenya** els seus vestits.

PERSONATGE:

PERSONATGE:

PERSONATGE:

5.- Fer una auca, entre tots els alumnes de la classe, sobre la “**Llegenda de Sant Jordi (Nova versió dels fets)**”.

Agafarem 10 cartolines (mida foli). Del total d'alumnes de la classe (agafarem com a **referència 25 alumnes**), cada 2 nens/es ompliran (text i dibuix) una cartolina. La resta d'alumnes pintaran els dibuixos.

- a) 10 alumnes treballen el text (rodolins)
- b) 10 alumnes fan un dibuix del text triat (dibuix amb personatges).
- c) 5 alumnes pinten els personatges dibuixats.

*Un cop acabada l'auca, es pot penjar a la classe, passadissos, etc. Els autors poden narrar, als companys d'altres cicles, la seva auca.