

Títol:	DIÀLEGS MUTUS (Interpretació)
Objectiu de la Sessió:	Treballar l'expressió facial, els gestos i la comunicació no verbal.
Material:	Targetes amb situacions socials que impliquin un conflicte senzill (p. ex., "Un alumne ha perdut l'esmorzar i l'altre el troba", "Dos amics volen el mateix gronxador").

COMUNICAR SENSE PARAULES (Execució)

Què farem? Els alumnes interpreten una situació o diàleg utilitzant només el cos i la cara, sense emetre cap so.

ACCIÓ	QUÈ CAL FER?
Preparació	Treballar per parelles. Cada parella rep una targeta de situació.
Execució	Les parelles tenen un temps breu per preparar l'escena.
Representació	Han de representar la situació completa (introducció, nus i desenllaç) utilitzant només la mímica, els gestos i l'expressió facial.
Recepció	La resta de la classe ha de endevinar la situació i el sentiment de cada personatge.

OBSERVACIONS I VARIANT

QUÈ CAL FER?	
Observació	Posar atenció a la claredat del missatge no verbal (si el públic pot entendre la història sense paraules).
Variante	Es poden afegir sons abstractes (p. ex., un "ohhh" o un "hummm") que serveixin d'entonació, però sense formar paraules.