

Títol:	L'ENTREVISTA AL PERSONATGE (Interpretació)
Objectiu de la Sessió:	Treballar la improvisació, la construcció de personatge i l'expressió oral des d'una perspectiva dramàtica.
Material:	Targetes amb noms de personatges coneguts (p. ex., <i>un drac, una bruixa, un superheroi, un robot, una científica, etc.</i>).

IMPROVISACIÓ DE ROL (Execució)

Què farem? Un alumne es converteix en un personatge fantàstic i respon a les preguntes dels companys, mantenint el rol.

ACCIÓ	QUÈ CAL FER?
Preparació	Es formen dos grups: els Entrevistadors i l'alumne Personatge. L'alumne tria una targeta de Personatge.
Representació	L'alumne Personatge surt a l'escena (al mig de la rotllana) i es presenta amb la veu i el gest propis del seu rol.
Execució	Els Entrevistadors fan preguntes al personatge (p. ex., "Drac, què esmorzes?", "Superheroi, quin és el teu major por?" "Científica que sents quan un experiment et surt bé?").
Resposta	El Personatge ha de respondre improvisant, mantenint la veu, els gestos i la lògica del seu rol.

OBSERVACIONS I VARIANT

QUÈ CAL FER?	
Observació	Observar la coherència en el rol, la riquesa de la veu i la fluïdesa de la improvisació oral.
Variant	El personatge pot ser un objecte animat (p. ex., <i>un llibre que no vol ser llegit</i>).