

Títol:	A QUÈ FA GUST? (Jocs corporals)
Objectiu de la Sessió:	Treballar l'expressió facial i corporal a través de la simulació dels sentits, especialment el gust.
Material:	Targetes amb sabors (p. ex., <i>Llimona molt àcida</i> , <i>Xocolata calenta</i> , <i>Pebrot picantíssim</i> , <i>Pasta de dents</i> , <i>Sal</i>).

LA GANYOTA CREÏBLE (Execució)

Què farem? Els alumnes han de simular que tasten un aliment amb un gust extrem i mostrar la reacció al cos i a la cara.

ACCIÓ	QUÈ CAL FER?
Preparació	Els alumnes estan en rotllana. Un alumne voluntari passa al centre.
Fase 1 (El Tast)	El coordinador li mostra una targeta de sabor (p. ex., <i>Llimona molt àcida</i>).
Fase 2 (Reacció)	L'alumne ha de simular que tasta l'aliment i reaccionar utilitzant tot el cos: gestos facials (ganyotes, ulls tancats), sons (un <i>Uaaaa</i> , <i>Mmm...</i>) i moviments corporals (sacsejar el cos, salivar).
Fase 3 (Endevinalla)	La resta de la classe ha d'endevinar el sabor que l'alumne ha simulat.
Variant	Es pot afegir una acció: <i>Tastar un caramel de llimona en un lloc on fa moltíssim fred</i> .

OBSERVACIONS

QUÈ CAL FER?	
Observació	Avaluar si l'expressió de la cara és prou clara i si l'alumne utilitza la resta del cos per donar força a l'emoció.