

Títol:	EL MÓN SENSE MANS (Jocs corporals)
Objectiu de la Sessió:	Fomentar la creativitat corporal, la comunicació no verbal i l'ús expressiu de la resta del cos (peus, cap, boca, espatlles).
Material:	Cap.

MIMICA FORÇADA (Execució)

Què farem? Els alumnes han de realitzar accions quotidianes que normalment requereixen l'ús de les mans, però utilitzant exclusivament altres parts del cos.

ACCIÓ	QUÈ CAL FER?
Preparació	Els alumnes es reparteixen per l'espai i creuen les mans darrere l'esquena (o s'asseuen sobre elles, per a la impossibilitat total d'ús).
Execució 1 (Acció Sola)	El coordinador proposa una acció quotidiana (p. ex., <i>Comptar monedes, Obrir una porta amb clau, Escriure una carta</i>).
Fase 2 (El Repte)	L'alumne ha de simular l'acció utilitzant exclusivament el cap, els peus, les espatlles o la boca.
Execució 2 (Diàleg)	Es formen parelles amb les mans lligades. Han de simular una conversa on els gestos de les mans són substituïts per gestos facials o amb els peus (p. ex., saludar).

OBSERVACIONS

CAPÇALERA 1	QUÈ CAL FER?
Observació	Observar la capacitat de l'alumne de trobar solucions creatives i expressives per a la seva limitació física.