

Títol:	L'ESTÀTUA MÀGICA (Jocs corporals)
Objectiu de la Sessió:	Desenvolupar l'expressió corporal, la memòria visual i la reacció ràpida.
Material:	Música variada (amb possibilitat de pauses brusques).

CONGELACIÓ I DESCONGELACIÓ (Execució)

Què farem? Els alumnes es mouen lliurement i, en aturar-se la música, es converteixen en estàtues que representen una emoció o acció.

ACCIÓ	QUÈ CAL FER?
Preparació	Els alumnes es reparteixen per la sala i comencen a moure's lliurement al ritme de la música.
Fase 1 (Congelació)	Quan el coordinador atura la música, els alumnes s'han de "congelar" a l'instant, transformant-se en una estàtua amb una postura dramàtica.
Fase 2 (Emoció/Acció)	El coordinador pot anomenar una emoció o una acció (p. ex., "alegria!", "estar volant!", "tenir por!") que les estàtues han d'incorporar a la seva postura.
Fase 3 (Descongelació)	Quan la música torna, les estàtues es "descongelen" i continuen el moviment.

OBSERVACIONS I VARIANT

QUÈ CAL FER?	
Observació	Avaluar l'ús de l'espai i la capacitat de mantenir la immobilitat i la concentració.
Variant	En lloc d'emocions, es pot demanar que l'estàtua expliqui amb un so el que representa.