

Títol:	EL COR DE VEUS (Jocs vocals)
Objectiu de la Sessió:	Treballar la projecció de la veu, la dicció col·lectiva i la unitat expressiva en grup.
Material:	Text d'un poema o un missatge curt (amb ritme marcat).

EL RITME I LA VEU (Execució)

Què farem? Els alumnes llegeixen un text tots alhora, com si fossin una sola veu, amb canvis de volum i de ritme.

ACCIÓ	QUÈ CAL FER?
Preparació	Els alumnes estan en grup o rotllana i tenen el mateix text.
Fase 1 (Ritme i To)	Llegeixen el text tots alhora, intentant trobar la màxima sincronia com un cor.
Fase 2 (Volum)	El coordinador indica canvis de volum: fort (amb bona projecció), fluix (amb murmuri) o veu de ràdio (veu normal i clara).
Fase 3 (Ritme)	El coordinador indica canvis de ritme: molt ràpid (sense perdre la dicció) o molt lent (amb èmfasi en cada paraula).
Fase 4 (Canvi de Paper)	Es pot dividir el cor: una part llegeix les frases principals i l'altra part fa els efectes de so o les exclamacions.

OBSERVACIONS I VARIANT

QUÈ CAL FER?	
Observació	Posar atenció en la capacitat de l'alumnat de projectar la veu sense cridar i de mantenir la claredat en la dicció a diferents velocitats.
Variant	La lectura es pot fer en cànon (un grup comença i l'altre l'imita amb un petit retard).