



SESSIONS DE TREBALL: FITXA 10

1. TREBALL PREVI: Espai Dividit (Acció-Reacció i Ús de l'Espai)

Títol:	ESPAI DIVIDIT
Objectiu:	Treballar l'acció-reacció.
Execució:	1. Dividim l'espai en 3 zones: Zona 1 (sencer), Zona 2 (la meitat), Zona 3 (meitat de la meitat). 2. A una ordre, els alumnes es desplacen per l'Espai 1 sense tocar-se. 3. El coordinador pica de mans i es fa servir l'Espai 2. 4. Torna a picar de mans i es fa servir l'Espai 3.
Observacions:	Els alumnes que es toquin o surtin de l'espai s'eliminen.

2. COMPRENSIÓ LECTORA: Que m'escoltes? (Volum i Espai)

Títol:	QUE M'ESCOLTES?
Objectiu:	Controlar el volum de veu en relació a l'espai.
Execució:	1. Per parelles, un a cada punta de la sala. 2. Els alumnes es diuen una paraula i s'aniran acostant a mesura que parlen. 3. Comencen a volum fort, tot baixant-lo així que s'acosten.
Variants:	Es pot començar l'exercici a l'inrevés: de més a prop a més allunyat (el volum hauria de pujar).

3. JOCS VOCALS : Aeiou (Vocalització i Agilitat Mental)

Títol:	AEIOU
Objectiu:	Treballar l'atenció, vocalització i agilitat mental.
Execució:	Els alumnes es passen missatges amb frases que fan servir una sola vocal . (Frases de 3 o 4 paraules).
Exemple:	

	<i>La mava casa as malt gran</i> (La meva casa és molt gran).
Tema/Nivell:	Jocs Vocals (tècnica i expressió). Nivell: CI.

4. JOCS CORPORALS: Improvisem (Creativitat i Narrativa)

Títol:	IMPROVISEM
Objectiu:	Desenvolupar la creativitat.
Execució:	1. Fem grups de 5, 6 o 7 alumnes. 2. El coordinador proposa un títol (Ex: "una tempesta a mitja nit", "he perdut les claus"). 3. El grup té 5 minuts per parlar i decidir una història que ha de tenir LLOC, PERSONATGES i CONFLICTE, amb un principi, nus i desenllaç.
Observacions:	La història ha de ser curta . Cada alumne no pot fer més d'un personatge. La història pot ser muda o amb veu.

5. REFLEXIÓ: La Butlleta (Emocions i Expressió)

Títol:	LA BUTLLETA
Objectiu:	Treballar les emocions i les formes d'expressió.
Execució:	1. Es reparteix una butlleta de loteria a cada alumne. 2. El coordinador diu que els ha tocat un premi molt gran (milions d'euros). 3. Es demana a cada alumne que expressi el que faria amb el premi.
Observacions:	L'exercici es pot aplicar a altres situacions dramàtiques.