

Pàgines en blanc



Adaptació d'Anna Maria Sabaté Viña

Versió per a 16 personatges

A partir de 6 anys

PERSONATGES

BIBLIOTECÀRIA

FLAUTISTA D'HAMELIN

CAPUTXETA VERMELLA

VENTAFOCS

LLOP

PINOTXO

COMISSARI

MESTRA 1

MESTRA 2

NEN/A 1

NEN/A 2

NEN/A 3

PARE 1

MARE 1

PARE 2

MARE 2

CARACTERÍSTIQUES DELS PERSONATGES

BIBLIOTECÀRI/A: Li agraden molt els llibres. És molt ordenada i té cura que la biblioteca funcioni bé. Darrerament està preocupada per la manca de lectors.

FLAUTISTA D'HAMELIN: És un personatge inquiet. Està avorrit d'estar a la prestatgeria i necessita que els nens i les nenes llegeixin les seves aventures.

CAPUTXETA VERMELLA: Es creu el centre de totes les històries. Això fa que no s'entengui amb la VENTAFOCS.

VENTAFOCS: És una princesa i pensa que tothom ha d'estar per ella. Quan això no passa s'enfada.

LLOP: Li agrada fer por i si els nens no el llegeixen, no en té l'oportunitat.

PINOTXO: Està preocupat però de seguida pensa en buscar una solució.

COMISSARI/A: Personatge tranquil i reflexiu. Escolta a tothom i accepta les opinions de la gent.

MESTRE/A 1: Es mostra preocupada per la situació i amb ganes de trobar alguna solució.

MESTRE/A 2: Més tranquil·la, fa costat a la seva companya per fer el que calgui per trobar aquesta solució.

NENS/NENES: Juganers i poc preocupats per la situació. Només pensen en jugar.

PARES/MARES: Coneixen els seus fills i de seguida entenen el que ha passat. No es mostren preocupats.

SINOPSI

Els personatges dels contes han decidit marxar dels llibres. Estan cansats d'estar a les prestatgeries de la biblioteca i que ningú els agafi per llegir. La Bibliotecària intenta esbrinar quina és la causa amb l'ajuda del Comissari.

Descobriran la raó per la qual els llibres s'han quedat en blanc?

VESTUARI

Els personatges reals han d'anar vestits amb robes actuals. Els personatges fantàstics portaran robes que els caracteritzin com els personatges que representen.

ATREZZO

BIBLIOTECÀRIA: Ulleres, bossa de mà, telèfon fix, llibre de registre.

FLAUTISTA D'HAMELIN: Flauta.

CAPUTXETA VERMELLA: Cistell a la mà.

VENTAFOCS: Escombra.

LLOP: Orelles.

PINOTXO: Nas de punxa.

COMISSARI: Pipa, lupa, placa d'identificació.

MESTRA: Llibres d'escola.

NENS/NENES: Pilota.

PARES/MARES: Mòbils.

ESCENOGRAFIA

-Mural que representi unes prestatgeries plenes de llibres.

-Una taula petita amb una cadira per a la bibliotecària.

-Una taula llarga amb cadires pels usuaris de la biblioteca.

MÚSICA

Caldran dues músiques:

- Música d'acompanyament a les entrades i sortides dels personatges reals (bibliotecària, mestres, nens/es, comissari, pares).
- Música d'acompanyament a les entrades i sortides dels personatges fantàstics (personatges de conte).

ESCENA 1

(L'espai escènic representa una biblioteca on la seva bibliotecària fa el posat d'avorrida. Una estona més tard es mira el rellotge i com és l'hora de tancar, apaga els llums i se'n va)

BIBLIOTECÀRIA: Un altre dia que s'ha acabat. I com sempre no ha vingut ningú. Això comença a ser preocupant.

(La bibliotecària agafa la bossa de mà i apaga els llums. Surt de l'escenari per la dreta. Entren per l'esquerra uns personatges de conte: la VENTAFOCS, la CAPUTXETA, el LLOP FEROTGE, el FLAUTISTA D'HAMELIN i PINOTXO)

FLAUTISTA: No sé vosaltres, però jo estic cansat d'estar dins del conte i que no em llegeixi ningú.

CAPUTXETA: No ho puc entendre; abans era el personatge preferit de nens i nenes, i ara ni tan sols es miren la tapa del conte.

VENTAFOCS: No cal que et facis l'estirada. El meu personatge també era molt estimat pels nens perquè em casava amb el príncep, però ara això ja no és important.

LLOP: I jo què? Sempre espantant els nens i ara no espanto ni una formiga.

PINOTXO: Cal buscar una solució. Si tot ha de continuar igual i els nens no ens vénen a llegir, hauríem de marxar. Potser en un altre lloc tindrem més èxit.

FLAUTISTA: Tens raó. És molt avorrit que no passi mai res, i que un dia sigui igual a un altre. Estic tan cansat d'estar quiet dins del conte que fins i tot tinc el cos...*(fa un gest de rigidesa)*

TOTS: Anem!!!

(Els personatges dels contes surten per l'esquerra. A l'endemà la bibliotecària torna a la seva feina. Es posa a endreçar els llibres)

BIBLIOTECÀRIA: *(Cridant incrèdula)* Ai déu meu!!! Em sembla que estic somiant!!! No pot ser veritat!!!

(Va mirant tots els llibres desesperada...)

BIBLIOTECÀRIA: *(Agafa el telèfon i truca)* Necessito que vingui immediatament! És molt important! Per telèfon no li puc explicar... s'ha de veure!

(Penja el telèfon, torna a mirar els llibres amb incredulitat. Entra el comissari per la dreta)

BIBLIOTECÀRIA: *(Esverada)* Senyor comissari, els personatges... els personatges han desaparegut!

COMISSARI: Què...? Com diu...? Si no parla més clar...

BIBLIOTECÀRIA: *(Mostrant-li un llibre)* Que els personatges dels contes han desaparegut...!

COMISSARI: Que em vol prendre el pèl?

BIBLIOTECÀRIA: De cap manera, senyor comissari. Li asseguro que dic la veritat.

COMISSARI: *(Demanant calma)* Si us plau, senyoreta, expliqui's una mica millor.

BIBLIOTECÀRIA: Aquest matí, quan he passat a veure que tots els llibres fossin al seu lloc, me n'he adonat que els personatges dels contes havien fugit. Comprovi-ho vostè mateix.

(El comissari i la bibliotecària fullegen els contes)

COMISSARI: *(Sorprès)* Té raó. Quina cosa més estranya! En tots els anys que porto de servei, no havia vist mai una cosa com aquesta.

(El comissari observa amb una lupa si hi ha alguna empremta)

COMISSARI: *(Movent el cap)* No entenc res!

(Entren a escena, per la dreta, dues MESTRES de l'escola. Semblen atabalades i sobretot molt amoïnades)

MESTRA 1: Senyor comissari! Per fi el trobem! Portem buscant-lo una bona estona!

MESTRA 2: A l'escola ens ha passat una cosa terrible!

COMISSARI: Ho sento. Ara tinc un cas important que resoldre. Si no els importa ens podem veure d'aquí a una estona.

MESTRA 1: De cap manera! Li sembla poc important que els llibres de contes de l'escola s'hagin quedat en blanc?

MESTRA 2: Li sembla poc important que no hi hagi cap personatge?

COMISSARI: Però què diuen? Si és el mateix que ha succeït aquí a la biblioteca!

MESTRA 1: *(Es miren incrèdules)* Ah siiii...?!

BIBLIOTECÀRIA: Aquest assumpte està envoltat d'un misteri molt estrany.

COMISSARI: I com a tal... cal resoldre'l. *(Comença a caminar amunt i avall)* Pensem el motiu pel qual tots els llibres s'han quedat en blanc.

MESTRA 1: Escolteu... Si qui utilitza més sovint els contes són els nens... per què no els ho preguntem a ells?

MESTRA 2: Bona idea! Segurament sabran alguna cosa. Vaig a buscar-los.

(Surt per la dreta i torna acompanyada de tres NENS/NENES)

COMISSARI: A veure nens, han desaparegut els personatges de tots els llibres de l'escola i de la biblioteca.

NEN 1: I això què vol dir?

BIBLIOTECÀRIA: Que totes les seves pàgines estan en blanc i no es poden llegir.

COMISSARI: En sabeu alguna cosa?

NEN 2: I nosaltres què hi tenim a veure?

NEN 3: Tenim altres coses en què pensar!

MESTRA 1: Nens, una mica més de respecte!!

MESTRA 2: No ens posem nerviosos, que així no aconseguirem res.

COMISSARI: És un cas molt difícil, però no ens podem donar per vençuts. A veure, senyoreta Patrícia, quants nens i nenes vénen a llegir a la biblioteca?

BIBLIOTECÀRIA: Des de fa un temps, ben pocs, per no dir cap.

(Li ensenya el llibre de registre)

COMISSARI: Cap?

MESTRA 2: A l'escola també costa molt que un nen agafi un llibre.

MESTRA 1: Sempre que ho fan, és per obligació. Si poden triar, el llibre sempre es queda en un racó.

NEN 1: *(Bufant)* Que podem marxar?

NEN 2: *(Avorrit)* Nosaltres no tenim res a veure amb la situació.

NEN 3: És que hem deixat el partit de futbol a la meitat i l'hem d'acabar!

COMISSARI: Està bé. Podeu marxar. *(Els NENS/NENES marxen per la dreta. El COMISSARI es queda pensatiu)* Senyoretes, la cosa està complicada.

Estem igual que al principi, sense solució i sense pistes.

BIBLIOTECÀRIA: Si no els fa res, proposo que preguntem també als pares dels nens de l'escola. Ells coneixen els seus fills, i potser han observat alguna cosa estranya que ens pugui ajudar a resoldre el cas.

MESTRA 1: Per provar no hi perdem res. Què li sembla Comissari?

COMISSARI: Em sembla bé. Quedem demà al matí, aquí mateix, a la biblioteca.

MESTRA 2: Jo m'encarregaré d'avisar-los. Adéu, fins demà.

(Tots diuen adéu i surten per la dreta. S'apaguen els llums. Entren la BIBLIOTECÀRIA amb la MESTRA 1. Després la MESTRA 2 amb els PARES dels nens. Seuen i esperen al COMISSARI. Quan arriba, saluda a tothom i seu. Tots han entrat per la dreta)

COMISSARI: Bé, suposo que ja saben el motiu de la nostra reunió.

PARE 1: Sí, ja n'estem assabentats. I la solució d'aquest cas és ben fàcil.

COMISSARI: Senyor, sóc un comissari de prestigi i aquest cas no és tan senzill.

MARE 1: No s'ofengui, però com que vostè no té fills, potser no sap en quin món es mouen.

MARE 2: És normal que els nens no llegeixin. Amb la TV, els jocs electrònics i els ordinadors, les xarxes socials... no els queda temps per llegir.

PARE 2: Pensem que és un problema creat per la mateixa societat, però els nostres fills se'n ressentent.

(Tots els presents es queden pensatius i convençuts que aquesta és la causa)

BIBLIOTECÀRIA: Ara ho entenc! Els personatges dels contes tenen tota la raó per marxar. Han deixat de formar part de la vida dels nens.

COMISSARI: Cas resolt! Si els nens i les nenes volen que tornin els personatges dels contes, ja saben què han de fer: llegir més! I ara si em disculpen, tinc un altre cas per aclarir. Bon dia!

PARE 1: Bé, nosaltres també hem de marxar. La feina ens espera. Bon dia! A reveure!

(Surten tots per l'esquerra. Es queden les MESTRES i la BIBLIOTECÀRIA)

BIBLIOTECÀRIA: Ves per on, qui ens ho havia de dir. Amb la quantitat de llibres que tenim a la biblioteca i no serveixen per a res.

MESTRA 1: Nosaltres, com a mestres, hem de fer tornar als nens les ganes de llegir.

MESTRA 2: Sí, serà tot un repte però segur que ho aconseguirem.

MESTRA 1: Bé, hem de marxar. Hem de començar la tasca el més aviat possible.

MESTRES: Adéu...!

BIBLIOTECÀRIA: Adéu...!

(Surten totes per la dreta. Es tanquen els llums. Surten per l'esquerra els personatges dels contes que tornen a la biblioteca)

CAPUTXETA: Estic contenta que tornem a ser tots aquí. Us he de confessar que durant aquest temps, us he enyorat.

LLOP: Sí, a mi m'ha passat el mateix. Estic tan acostumat a voler-te menjar, que ja no sé fer una altra cosa.

VENTAFOCS: Vosaltres creieu que els nens ens tornaran a llegir?

FLAUTISTA: No ho sé, però els hem de donar una segona oportunitat.

PINOTXO: Jo crec que si els nens entenen que no cal abandonar una activitat per fer-ne una altra, no hi haurà problema.

CAPUTXETA: De moment els pares controlaran el temps que els seus fills passen davant el mòbil o l'ordinador.

VENTAFOCS: I el temps restant vindran a la biblioteca a llegir. Jo crec que és una mesura adequada.

FLAUTISTA: Tan de bo! Els nens han d'aprendre que llegir és divertit, els ajuda a tenir imaginació, a viure experiències úniques i a millorar el seu llenguatge.

LLOP: Tinguem confiança. Els nens d'ara no són diferents als nens d'abans. Només han de descobrir que llegir és divertit.

PINOTXO: (*Mirant per la finestra*) Hauríem de tornar al conte. Està a punt de sortir el sol i la biblioteca aviat s'obrirà.

TOTS: Fins després.

TELÓ

