



DAKAR 2013

ÀLEX BUSQUETS





PRESENTACIÓ



Alex Busquets té un nou objectiu per l'any 2013, disputar el Rally més dur i amb més repercussió mediàtica del món, el Rally Dakar 2013.

El Dakar, una aventura que va començar l'any 1977 quan Thierry Sabine es va perdre amb la seva moto a l'Àfrica, s'ha convertit en l'aventura per excel·lència dels darrers anys i en un dels esdeveniments esportius més mediàtzats dels que se celebren durant l'any.

Des que es va iniciar en el món de la competició l'Alex Busquets ha disputat curses en diferents disciplines com velocitat, motocross, enduro, raid i rally d'asfalt.

Amb l'experiència que ha adquirit durant tots aquests anys, està preparat per a fer el salt i fer front a aquesta gran competició, Rally que per la seva durada i duresa, exigeix al màxim als pilots que participen en ella.

PALMARES



2011

5^a Posició scratch Rally Internacional Moto Tour de França.

6^a Posició scratch Baja Spain 2011 (Baja Aragón).

2010

6^a Posició scratch Rally Internacional Moto Tour de França.

6^a Posició Enduro Reus campeonat d'Espanya d'enduro.

2009

2^a Posició scratch Rally Internacional Moto Tour de França.

5^a Posició scratch 24h de Montmeló. 1^a Posició de la categoria.

10^a Posició Enduro Manresa campeonat d'Espanya d'enduro.

2008

5^a Posició scratch 24h de Montmeló. 1^a Posició de la categoría.

13^a Posició scratch Rally Internacional Moto Tour de França.

7^a Posició Enduro Reus campeonat d'Espanya d'enduro.

2007

8^a Posició scratch Baja Spain 2007 (Baja Aragón).

5^a Posició scratch 24h Montmeló. 3^a Posició de la categoría.

6^a Posició Enduro Pontecandela campeonat d'Espanya d'enduro.

2006

6^a Posició scratch 24h Montmeló.

10^a Posició scratch Rally Internacional Moto Tour de França.

8^a Posició scratch Baja Spain 2007 (Baja Aragón).

2005

12^a Posició scratch 24h Montmeló.

10^a Posició scratch Rally Internacional Moto Tour de França.

9^a Posició Enduro Manresa campeonat d'Espanya d'enduro

2003

10^a Posició scratch Rally Internacional Moto Tour de França.

2000-2005

Participació a la International Boxer Cup (Europa y EEUU).

1999

5^a Posició scratch 24h de Montmeló.

1997

12^a Posició scratch 24h de Montmeló.



Al igual que en els darrers anys, el Dakar es disputarà en terres sud-americanes.

Les estepes argentines, el desert del nord de Chile i la desconeguda terra peruana seran l'escenari d'una de les proves més dures del món.

Mes de novembre

Embarcament dels vehicles.

1 - 2 de desembre

Recuperació de vehicles a Lima.

3 - 4 de desembre

Verificacions administratives i tècniques.

5 de gener

Briefing, podi de sortida i sortida del Rally.

13 de gener

Dia de descans.

20 de gener

Arribada del Rally a Santiago.



REPERCUSIÓ

70 CADENAS DIFUSORES EN 190 PAÍSES



Baja Spain'06

ESPORTS

Pasión por los grandes retos

REPORTAJE | Los hermanos Álex, Agustí y Josep María, principales protagonistas. El Team Busquets de Tamagnini alcanza muy buenos resultados en el 3º Dakar Dog Moto Tour 2010, una prueba de 3.000 kilómetros que recorre Francia en tramos de carretera y montaña.



Los hermanos
Busquets
trabajan para
llegar a los
mejores

El equipo ya

confirma que

volverá a Francia

a mediados de

agosto para la

próxima competencia

LE JOUR PLUS LONG

Jamais la victoire du Moto Tour n'avait été aussi incertaine et a priori disputée. Cette bataille sans merci jusqu'à la dernière spéciale laissera une empreinte indélébile dans l'histoire du rallye.



La última
aventura de
los Busquets



NEWS

- Reuters : 473 cadenas miembros 103 países
- SNTV : 250 cadenas miembros 78 países
- EBU : 66 cadenas miembros 46 países
- Deutsche Welle : Información internacional
- TV5 Monde : 200 países
- Euronews

PAN-REGIONAL

- Eurosport Europe : 59 países
- Fox Sports : 41 países
- Al Jazeera Sports : 23 países
- Dubai Sports Channel : 23 países
- ESPN Star : 25 países
- Supersport : 52 países - Africa
- Eurosport Asie : 15 países

REPERCUSIÓ



PERIODISTAS PRESENTES EN EL RALLY

PERIODISTAS DE PRENSA PRESENTES EN EL RALLY : 31 PAISES REPRESENTADOS

438 periodistas a la salida en Buenos Aires

257 periodistas y fotógrafos presentes en la totalidad del rally para:

- la prensa escrita
- las radios
- los nuevos media
- las agencias foto

Los 3 países más representados son Francia, Alemania y Argentina



PERIODISTAS DE TV PRESENTES EN EL RALLY

• 220 personas (producción y periodistas)

• 70 cadenas representadas: internacionales, nacionales y regionales

LOS NUEVOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN

LAS REDES SOCIALES, UNA NOVEDAD 2011

- Página oficial Facebook

220 000 seguidores

20 millions de visitas

- Twitter

13 187 seguidores del 1 al 16 de Enero 2011

APLICACIÓN IPHONE

• 65 000 descargas fuera América del Sur

VIRTUAL GAME RALLY

• 124 000 jugadores inscritos



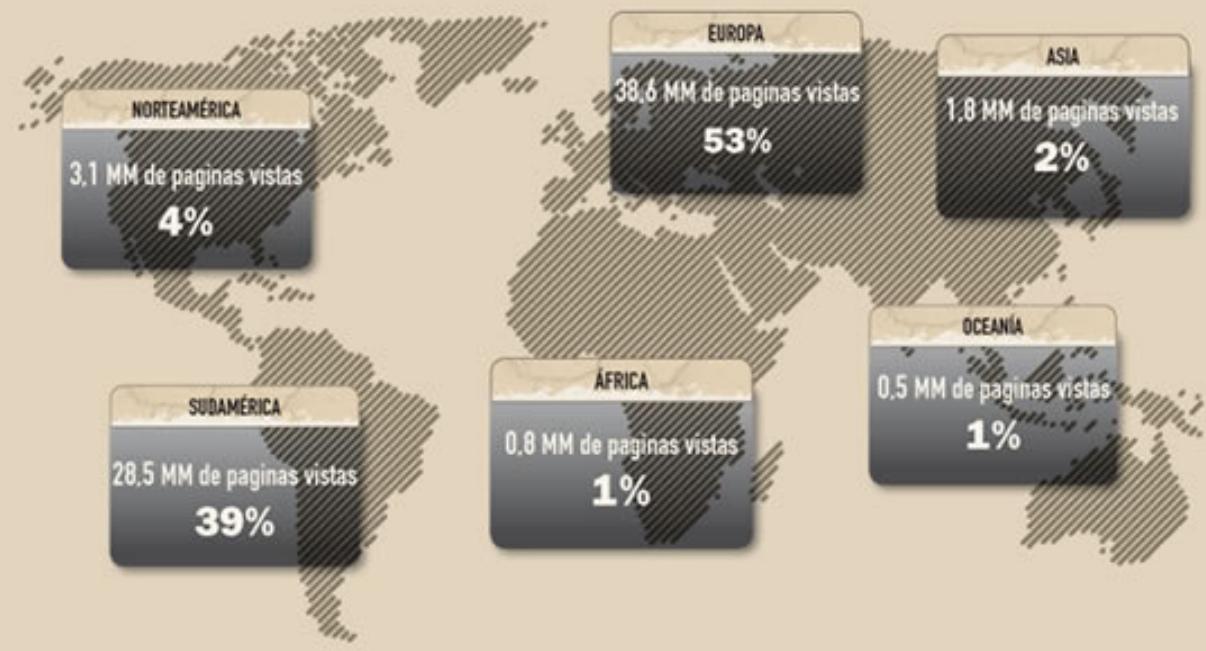
EL SITIO WEB OFICIAL

EN UN MES : 73,5 MILLONES DE PAGINAS VISTAS Y 3 MILLONES DE VISITORES UNICOS

www.dakar.com disponible en 5 idiomas : Francés, Inglés, Español, Alemán, Chino

Por término medio, una visita dura 30 minutos y 39 segundos

2,1 millones de video vistos en el sitio internet



PATROCINI

La proposta de col·laboració queda definida per dos tipus de patrocini:



Patrocinador principal

Dirigida a empreses que vulguin obtenir una gran notorietat i una presència prioritària en el projecte, incloent:

*50% de la superfície publicitària a la indumentària del pilot, indumentària d'equip, motocicletes...

*Us del color corporatiu del patrocinador com color corporatiu i principal del equip.

*Us de pilots i equip per a activitats de marketing, així com campanyes publicitàries en TV, ràdio i premsa.

*Imatge principal de la marca a les eines de comunicació de l'equip: Premsa, web, blogs, xarxes socials...



PATROCINI

Col·laborador



Dirigida a empreses que, amb una petita inversió vulguin relacionar la seva empresa o producte amb els valors de repte i superació que van directament relacionats amb aquest projecte.

*1 espai de 10 cm. X 6 cm. a la indumentària del pilot.

*1 espai de 6 cm. X 4 cm. a la indumentària de l 'equip.

*2 espais de 10 cm. X 4 cm. a la motocicleta del pilot.

*Us de pilots i equip per a activitats de màrketing i fidelització, així com campanyes publicitàries de TV, radio i premsa.

*Imatge de la marca a les eines de comunicació de l'equip: Premsa, web, blogs, xarxes socials...



PRESSUPOST



MOTOCICLETA

HUSQVARNA TE 449 8.500€

KIT HUSQVARNA TE 449 RALLY 8.500€

RECANVIS I PNEUMÀTICS 8.000€

PILOT

DRETS D'INSCRIPCIÓ 14.500€

L LICÈNCIA INTERNACIONAL 2.000€

DESPLAÇAMENTS I ESTÀNCIES 3.000€

ASSISTÈNCIA TÈCNICA

TRANSPORT DE MECÀNIC I INSCRIPCIÓ 12.000€

DESPLAÇAMENTS I ESTÀNCIES 3.000€

PREPARACIÓ PILOT

ENTRENAMENTS I PREPARACIÓ 9.000€

ALTRES DESPESES

IMATGE CORPORATIVA 2.000€

COMUNICACIÓ I PROMOCIÓ 2.000€

TOTAL DESPESES

72.500€

PER QUÈ AQUEST PROJECTE?



El Dakar és un esdeveniment internacional amb una repercussió mediàtica a tots els nivells. Des de la premsa de tot el món fins les televisions i diaris locals. Tots ells segueixen la competició pel que implica i pels pilots que representen a les regions de cada país.

Jo sóc i em sento de Tarragona, i durant tota la meva trajectòria esportiva he portat el nom de la meva ciutat amb mi. La seva entitat és també una referència a la nostra ciutat i per això mateix m'identifico també amb ella, i amb aquest projecte donarem a conèixer Tarragona a tot el món.

Unint-se a aquest projecte pot assegurar-se de que el seu nom es vegi reflectit a les presentacions de premsa, durant i després de la cursa, identificant-ho amb l'esforç i l'esperit de superació que implica. Tenim ja pactats reportatges a la televisió de Tarragona, Diari de Tarragona i multitud de publicacions de la província a les quals apareixeran cròniques diàries de la cursa.

La seva empresa té l'oportunitat d'unir-se a un projecte que conjuntament amb molts altres que sorgiran en breu, marcaran un abans i un després a la nostra ciutat. Tarragona està en un molt bon moment, amb uns Jocs del Mediterrani que portaran a la regió un volum d'activitat econòmica que necessitarà un subministrament de serveis important .

Tot això fa que sigui el moment precís perquè, abans que tot això arribi, formin ja part d'aquest gran engranatge.

Aquesta inversió coporta també uns avantatges fiscals molt interessants (Lley 49/2002), amb els quals poden aconseguir un desgravament de fins a un 35%.

PER QUÈ L'ÀLEX?



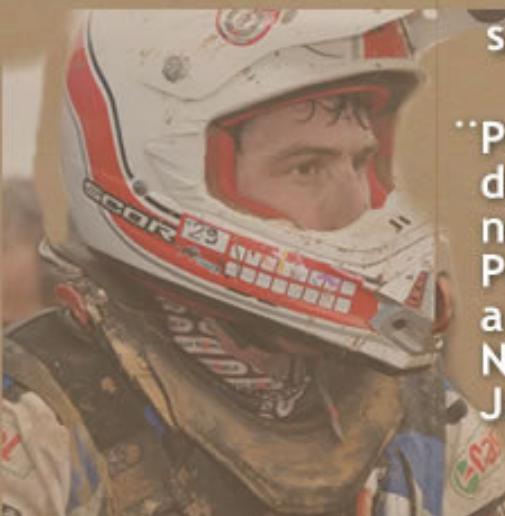
Per a tot pilot arriba un moment en el que sap que està preparat per a un repte, i en el meu cas el repte és el Dakar.

Després de 20 anys de competició al més alt nivell, tant en l'àmbit esportiu (Rugby, futbol, motociclisme, ...) com en el professional (Enginyer industrial i empresari) he adquirit l'experiència necessària per a aquest projecte.

Sé que serà difícil, i que existeix la possibilitat de que em quedí pel camí, però estic segur de que ho donaré tot per a que això no passi i arribar fins al final.

Aquest esperit és el que desitjo transmetre i amb el que vostès es veuran representats allà on vagi. No pretenc guanyar, el nivell es molt alt, però si pretenc arribar fins a la meta i deixar el nom de tots els que han cregut en mi el més amunt, sense que ningú pugui dir que no ha valgut la pena.

“Perquè perdre és morir no es pot morir sense haver-ho donat tot, sense trencar a plorar de dolor i de ferides, no es pot abandonar. S’ha de lluitar fins a la mort. Perquè la glòria és el més gran, i només s’ha d’aspirar a la glòria o a perdre’s pel camí havent-ho donat tot. No val no lluitar, no val no sofrir, no val no morir... Ja és hora de sofrir, ja és hora de lluitar, ja és hora de guanyar. Besa o mor.” Kilian Jornet del llibre Correr o Morir.



GRÀCIES...



Moltes gràcies pel seu interès,
ENS VEIEM AL DAKAR 2013!

Dades de contacte

▲ Àlex Busquets

Telèfon 639 313 777

e-mail: abusquets@motosbusquets.com

A photograph of a vast desert landscape featuring large, undulating sand dunes under a clear blue sky. In the lower-left foreground, a small figure of a person on a motorcycle is seen riding along the crest of a sand dune. The word "DAKAR" is superimposed on the image in a large, bold, black, hand-painted-style font. Above the letter "A", there is a graphic element consisting of several thick, black, curved lines that resemble a stylized animal track or a series of hills.

DAKAR