

TARRAGONA  
JOVE

— EDICIÓ —

· XXXI ·

# Mostra de Teatre Jove



DEL 6 DE MAIG AL 12 DE JUNY

21H. TEATRE TARRAGONA  
ENTRADA GRATUÏTA + INFO A : TARRAGONAJOVE.ORG

TELEFONADA  
diarimés

 AJUNTAMENT DE  
**TARRAGONA**

     APP  
TGN  
AGENDA

[www.tarragona.cat](http://www.tarragona.cat)

**DOSSIER DE PREMSA****MOSTRA DE TEATRE JOVE  
2024**

XXXI edició

**ÍNDEX**

---

<b>1.- Dades tècniques de la Mostra de Teatre Jove '24</b>	<b>3</b>
<b>2.- Propòsits i objectius</b>	<b>4</b>
<b>3.- Descripció de la Mostra de Teatre Jove</b>	<b>5</b>
<b>4.- Programa de la Mostra de Teatre Jove 2024</b>	<b>6</b>
<b>5.- Activitats complementàries: Tallers i monogràfics/espectacles</b>	<b>17</b>
<b>6.- Informació i serveis</b>	<b>20</b>

1.- DADES TÈCNIQUES DE LA MOSTRA DE TEATRE JOVE '24

<b>Edició de la Mostra:</b>	<b>31a</b>
<b>Data:</b>	Del 6 de maig al 12 de juny
<b>Número de companyies:</b>	10
<b>Hora i lloc:</b>	<b>21h, Teatre Tarragona</b>
<b>Accessibilitat de la Mostra:</b>	<b>Espectacles gratuïts</b>
<b>Companyies per ordre de representació:</b>	<b>Cia Dos Punts, Aula de teatre de la URV, Grup de teatre Vis de Vanadi, (H)istriónis Teatre, Lestonnac-L'ensenyança, Les del Pons, Aula de teatre de la Cooperativa Obrera, Tornavís Teatre, Actri-ces Anónimas, Nebulosa Teatre</b>
<b>Consell assessor:</b>	Enric García Jardí, Mercè Sardà, Pep Linares, Paco Romero, Núria Loras, Cia la Faixsula (Ingrid Duch, Olga Dalmau, Raquel Mena i Mireia González)
<b>Aforament limitat:</b>	695 localitats <b>per obra</b>
<b>Coorganització i programació:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Membres i col·lectius dels grups de Teatre Jove</b></li> <li>- <b>Servei Municipal de Joventut de l'Ajuntament de Tarragona (<a href="mailto:tarragonajove@tarragona.cat">tarragonajove@tarragona.cat</a>)</b></li> <li>- <b>Conselleria de Cultura de l'Ajuntament de Tarragona (<a href="mailto:esceniques@tarragona.cat">esceniques@tarragona.cat</a>)</b></li> </ul>
<b>Producció:</b>	<b>Serveis tècnics de teatres</b>
<b>Coordinació:</b>	<b>Servei Municipal de Joventut de l'Ajuntament de Tarragona</b>
<b>Disseny / Adaptació imatge cartell:</b>	Mireia Marchena @mii_marchena
<b>Més informació:</b>	<b><a href="http://www.tarragonajove.org">www.tarragonajove.org</a> i facebook / twitter/Instagram: TARRAGONA JOVE 977.296.100 / ext. 6523</b>

## 2.- PROPÒSITS I OBJECTIUS DE LA MOSTRA DE TEATRE JOVE

La Mostra de Teatre Jove pretén ser una plataforma per la qual els grups de teatre tarragonins donen a conèixer el seu treball, establint una dinàmica habitual de suport al teatre juvenil tarragoní. Altrament, pretén ser una eina que serveixi com punt de trobada, col·laboració i intercanvi entre els diferents grups de teatre d'arreu.

**Durant el període de planificació, les companyies que participen a la Mostra col·laboren en la gestió i en la programació, generant una plataforma anomenada “Grup de treball Teatre Jove” on els col·lectius opinen i s’involucren en el correcte desenvolupament de la mateixa.**

La seva finalitat és :

- Promocionar el teatre com un dels àmbits de relació dels i les joves de la ciutat.
- Divulgar el teatre realitzat per les persones joves, dirigit a tot el públic en general.
- Continuitat de la Mostra de Teatre Jove per a que companyies i grups de teatre que volen executar una representació teatral tinguin oportunitat de fer-ho i satisfer expectatives dels i les joves pel que fa al visionat del teatre.
- Afavorir el desenvolupament de col·lectius joves de teatre i oferint la utilització d'un equipament com el Teatre Metropol o Teatre Tarragona. També promoure l'accessibilitat a altres equipaments i recursos municipals dirigits a la joventut.
- Fomentar la creació de teixit social en l'àmbit de la joventut i la participació en col·lectius, entitats i associacions i joves a través de l'organització de la Mostra de teatre Jove per a joves i adolescents.
- Donar a conèixer a la ciutadania els grups de teatre amateur que hi ha a la ciutat i apropar la seva feina.
- Augmentar la iniciativa dels col·lectius amateurs per tal que hi hagi continuïtat a la seva feina.
- Promoure espais i propostes d'intercanvi, coneixement, descoberta i experimentació teatral amb altres grups convidats.

### 3.- DESCRIPCIÓ DE LA MOSTRA 2024

**La 31a edició de la Mostra de teatre jove es realitzarà del 6 de maig al 12 de juny.** L'edició d'aquest any comptarà amb 5 grups de teatre de col·lectius joves i 5 grups provinents de centres educatius, tots provenen de Tarragona

**En aquesta edició es caracteritza l'alt component de creació jove ja que 9 de les 10 companyies realitzen obres de creació pròpia o bé adaptacions lliures d'obres d'altres autors i autores** com Santiago Russinyol, Assumpta González o William Shakespeare.

Les obres es representaran al **Teatre Tarragona a les 21h** amb entrada lliure condicionada a l'aforament del teatre.

Els grups, per ordre de representació són: Cia Dos Punts, Aula de teatre de la URV, Grup de teatre Vis de Vanadi, (H)istrionis Teatre, Lestonnac-L'ensenyança, Les del Pons, Aula de teatre de la Cooperativa Obrera, Tornavis Teatre, Actrices Anónimas, Nebulosa Teatre

Com és habitual, després de veure les obres de la Mostra de teatre Jove, **el periodista Enric G. Jardí i l'alumnat del CFGS de tècniques teatrals de l'INS Martí Franquès realitzaran les cròniques** de cada companyia que després es publicaran en un mitjà de comunicació local.

**La Mostra de teatre Jove es complementa amb la part de formació** en l'àmbit de les arts escèniques, així durant tot l'any es podrà participar **d'activitats i monogràfics en l'àmbit del teatre, la dansa, màgia en diferents espais de la ciutat com l'Espai Jove Kesse, els centres cívics o la Sala Trono.** Es destaquen les accions de formació i intercanvi en l'àmbit del teatre amb **Els Malnascuts, laboratori de creació Jove de la Sala Beckett de Barcelona** que es realitzarà durant el mes d'octubre, i una sessió amb **la cia la Calòrica, companyia de referència jove fenomen teatral en l'actualitat.**

Durant aquest any 2024 i 2025, algunes de les persones membres de les companyies de la Mostra de Teatre Jove han participat del projecte de la companyia **Manboo project**, un projecte teatral i audiovisual que explora diferents disciplines des d'una perspectiva documental i on a través dels relats i l'experiència de les persones joves, participaran en el seu projecte teatral.

**31a MOSTRA DE TEATRE JOVE | 21 h | TEATRE TARRAGONA**

Del 6 de maig al 12 de juny | entrada gratuïta

Ho coorganitza: Grup de treball TEATRE JOVE

Més informació a [www.tarragonajove.org](http://www.tarragonajove.org)**De boca en boca**

Dilluns 6 de maig

Teatre experimental. Creació pròpia

**Cia. DOSPUNTS****L'astrònom**

Dimecres 8 de maig

Teatre experimental, misteri. De Joan Rioné i creació col·lectiva

**AULA DE TEATRE DE LA URV****Ecuasi3n del coraq3n**

Dilluns 20 de maig

*Una adaptaci3n actualitzada de l'obra "Gente bien" de Santiago Russinyol.*

Comèdia, misteri. De Vanessa Ureta

**Grup de teatre VIS DE VANADI****Esglais**

Dimecres 22 de maig

Terror. De Sergi Fern3ndez Esteban

**(H)ISTRIONIS Teatre****Enigma d'una Mort**

Dilluns 27 de maig

Intriga, misteri. D'Assumpta Gonz3lez

**I'ESTONNAC-LENSENYANQA****PIF (Punt i Final)**

Dimecres 29 de maig

Tragicomèdia. De creaci3n pr3pia

**LES DEL PONS****La Carta**

Dilluns 3 de juny

*Adaptaci3n lliure d'Un enemic del poble, d'Henrik Ibsen*

Drama. Creaci3n pr3pia

**TORNAVIS Teatre****Runes, Bales i Lletres**

Dimecres 5 de juny

Drama. Creaci3n pr3pia

**Aula de Teatre de la COOPERATIVA OBRERA****Julieta y Roma**

Dilluns 10 de juny

*Versi3n lliure de l'obra "Romeo y Julieta"*

Tragèdia. De William Shakespeare

**ACTRICES AN3NIMAS****Bondat**

Dimecres 12 de juny

Musical. De creaci3n pr3pia

**NEBULOSA TEATRE**

**Al finalitzar els espectacles tindr3 lloc el f3rum al vest3bul del teatre per tal d'expressar opinions sobre les obres i realitzar preguntes a les companyies**

**DE BOCA EN BOCA**

DI, 6 de maig (21h)

Teatre Experimental, de Itzel Silvestre Sancho i Nin Gonzàlez Verdera

**DOSPUNTS**

Som dues persones emergents de l'Institut del Teatre que apostem per fer un teatre de caràcter físic visual. Cadascuna de nosaltres parteix d'una trajectòria diferent, això ens aporta molta diversitat. Aquest seria el nostre primer projecte el qual afrontem amb molta il·lusió.

**SINOPSI**

Cada poble o ciutat d'arreu del món porta a la seva esquena infinitats d'històries que l'han construït fins al dia d'avui. Moltes d'aquestes conviuen entre nosaltres, però amb el pas del temps, per no explicar-les, les hem anat oblidant. En aquesta petita obra ens endinsarem en l'imaginari català on no només coneixerem personatges mítics i fantàstics sinó que descobrirem sobre la cultura que portem al darrere.

**DIRECCIÓ**

Itzel Silvestre Sancho i Nin Gonzàlez Verdera

**ELENC**

Itzel Silvestre Sancho

Nin Gonzàlez Verdera

## L'ASTRÒNOM

Dc, 8 De maig (21h)

Teatre experimental, de Joan Rioné Tortajada i creació col·lectiva

### AULA DE TEATRE DE LA URV

Any de fundació 1994. Els objectius de l'aula de teatre són l'experimentació, la creació escènica i la recerca. Tenim com a prioritari el facilitar projectes escènics que aportin als participants una experiència personal i col·lectiva més enllà de la qüestió teatral, lligant els processos creatius a la descoberta dels aspectes socials del teatre. Hem participat nombroses vegades a la Mostra.

### SINOPSI

L'Astrònom és una escultura de bronze realitzada per Saumells l'any 1970 i que fa referència al savi grec Thales de Milet. El personatge està representat dempeus, mirant al cel, amb el cos esvelt i allargat, profundament encuriolit sota el firmament. De dia veu passar els núvols, de nit contempla l'estrany sostre d'una Tarragona sense cel.

Aquest espectacle gira entorn les conclusions del «Diagnosi transdisciplinària crítica sobre la petroquímica al Camp de Tarragona» realitzat al Campus Catalunya de la URV la primavera del 2023.

### DIRECCIÓ

Joan Rioné Tortajada

### ELENC

Marta San Gregorio Gispert  
David Martín Gallego  
Marta Manzano Pelegrina  
Adrián Palomar Coll  
Ester Galván Fernández  
Montse Gamero Giménez  
Ainhoa Forner Castilla  
Claudia Fuentes Soriano  
Isabel Bauset Alcalá  
Aina Jaume Bover  
Imma López Súller  
Laia Garriga Brulles  
Olga Huerta Gibaja  
Pilar Rastoll Giménez  
Sara Marqués Carrasco  
David Jiménez Sánchez  
Aina Salado Sancho



### REALITZACIÓ TÈCNICA

Alex Manríquez Gorostiaga

### DIRECTOR AULA DE TEATRE DE LA URV

Joan Pacual Mallada



## EQUASIÓN DEL CORAÇÓN

DI, 20 de maig (21h)

Comèdia, adaptació actualitzada de Vanessa Ureta Gonzalez de Gente Bien de Santiago Rusiñol

### GRUP DE TEATRE VIS DE VANADI

El Grup de Teatre "Vis de Vanadi" va néixer l'octubre del 1984 i estrenà la seva primera obra l'abril del 1985. És l'impulsor de la Mostra de Teatre Jove i de la Mostra d'Espectacles de carrer a Tarragona, aquesta última ara ja desapareguda. Ha col·laborat en la posada en marxa de nous projectes, com ara CaixaEscena" i el "Laboratori del CAER". Ha rebut premis diversos tant d'Ensenyament com del teatre per a joves. I, també, el Diploma al Mèrit Cultural de la Ciutat de Tarragona.

### SINOPSI

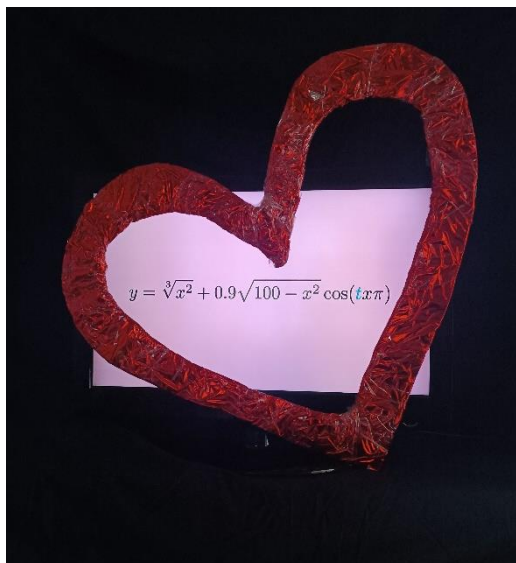
La televisió nacional ha comprat el programa d'èxit de la televisió catalana "Equacions del cor". La companyia s'ha traslladat a la capital per fer el seu primer programa amb públic en directe. Aquesta adaptació actualitzada de l'obra Gente Bien de Santiago Rusiñol no us deixarà indiferents.

### DIRECCIÓ

Vanessa Ureta Gonzalez

### ELENC

Marina Angosto Ortega  
Jan Domínguez Ramos  
Finn Fornós Fabre  
Christian Gabriel Ott Chung  
Marta Sabaté Garrido  
Jana Sanchez Muñoz  
Nora Theunissen  
Saskia Verlaat Fortuny  
Pau Martorell Escobar  
Laia Janoher Bonet  
Aitana García Veiga  
Leonella Yulexy Chaguay Criollo



**ESGLAIS**

Dc, 22 de maig (21h)  
Terror, Sergi Fernández Esteban

**(H)ISTRIONIS TEATRE**

(H)istrionis Teatre és una companyia amateur nascuda a Tarragona el maig del 2013 i que participa a la Mostra d'ençà el 2014. Formada per un equip jove molt arrelat a la ciutat, els actors i actrius de la companyia han cursat formacions superiors en interpretació. La seva primera aparició fou a l'octubre del 2013 durant l'homenatge a Vicent Andrés Estellés al claustre del Seminari de Tarragona. Des d'ençà, els hem pogut veure fent performances, teatre itinerant, actuant a fires, concerts, als teatres de Tarragona o a diferents poblacions de la província, sempre amb ampli aplaudiment del públic i de la crítica. Enguany és la seva desena participació a la Mostra i el cinquè cop que presentaran un text de creació pròpia.

**SINOPSI**

Una amant assedegada de noves experiències, un caçador que escapa de la seva veritat, un infant traumatitzat per una gallina i un suïcida truncat per la seva matuseria es troben esperant junts el desenllaç dels seus respectius viatges vitals. A través de la reformulació dels personatges clàssics de terror de la Hammer, l'autor Sergi Fernández ens proposa quatre històries esfereïdores tacades de l'àcid humor negre que caracteritza la companyia.

**DIRECCIÓ**

Sergi Fernández Esteban i Jorge Pérez de la Torre

**ELENC**

Jorge Pérez de la Torre  
Sergi Fernández Esteban  
Vanessa Ureta González  
Laura Ballesteros Gómez  
Evangelos Dedes Pedrola  
Olga Salvadó Segú

**REALITZACIÓ TÈCNICA**

Marc Barajas Garcia



**ENIGMA D'UNA MORT**

Dilluns, 27 de maig (21h)

Intriga, misteri, d'Assumpta González

**L'ESTONNAC L'ENSENYANÇA**

Participant cada any a la Mostra des dels seus inicis, els alumnes de 1r de BAT es posen dalt de l'escenari en una activitat molt diferent a la que estan acostumats. Una manera diferent de coneixe'ns entre nosaltres i intentant presentar una obra atractiva al públic. Acostumats a portar comèdies, estem descobrint gèneres diferents com vam fer amb un musical i ara aquest any amb una obra d'intriga.

**SINOPSI**

Un assassinat misteriós i fora del normal i tot apunta cap a un clar sospitós. Però no sempre el més evident és el que acaba semblant-se a la realitat... o sí? Us convidem descobrir que ha passat i ajudar-nos a entendre aquest enigma.

**DIRECCIÓ**

Sergi Martí Avià

**ELENC**

Albert Franquès

Ana de Ezquerria

Ariadna Sabater

Eulàlia Tarrés

Iria Otero

Jana Peralta

Júlia Catà

Laura Expósito

Leire Sánchez-Guardamino

Llum Bonet

Maria Fortuny

Maria Macip

Paulina Hirle

Teresa Masip

Joan Goenaga



**PIF (Punt i Final)**

Dc, 29 de maig (21h)  
Tragicomèdia, de creació pròpia

**LES DEL PONS**

La companyia neix molt recentment, de fet encara no arriba a l'any de vida, amb l'alumnat que enguany cursen l'assignatura d'Arts Escèniques I. La voluntat de la companyia és mostrar, de forma ambiciosa i valenta, el projecte, de creació pròpia final.

**SINOPSI**

L'Aurora és una noia tímida que abans formava part del grup de populars de la seva classe i de l'institut. D'un temps ençà, però, el seu comportament ha canviat i ja no és la mateixa; sembla que alguna cosa o algú l'ha feta canviar. A mesura que avanci l'obra, veurem les relacions que s'estableixen en el grup i, potser, descobrir el motiu de la transformació de l'Aurora i de la resta del grup

**DIRECCIÓ**

Mar López Gavaldà

**ELENC**

Jana Balsells Bru  
Judit Bernal Rodríguez  
Paula Valencia Mascuñan  
Júlia Borràs Rubi  
Anahuac Ramírez Bruno  
Victoria Vera Salazar  
Victoria Dussan Zuluaga  
Marc Sumoy Bergadà



**LA CARTA**

DI, 3 de juny (21h)

Drama, Adaptació pròpia de l'obra "Un enemic del poble" d'Henrik Ibsen

**TORNAVÍS TEATRE**

Tornavís Teatre és un grup actiu dins la cultura teatral de Tarragona prenent part en molts dels moviments culturals i populars que se celebren. Des del primer any moltes entitats van demanar al grup col·laboracions o ambientar teatralment diades o actes importants de la ciutat. Moltes d'aquestes actuacions han tingut un caràcter crític que ha anat perfilant el tarannà del grup fins el punt que l'esperit crític i les temàtiques de caràcter social s'han tornat un dels emblemes de la companyia. Amb les seves obres han reflexionat sobre temes com la memòria històrica, la dreta espanyola, la llibertat d'expressió, el paper dels mitjans de comunicació en conflictes bèl·lics, el gènere, etc.

En aquests moments, el grup està compost per una vintena d'integrants. Tots ells, abans que res, són amics i companys de fa molts anys. Segurament, aquesta és la clau que permet a Tornavís Teatre tenir més de 10 anys d'història i continuar reinventant-se any rere any!

**SINOPSI**

En un poble costaner de Noruega li arriba una carta a la Doctora del balneari. Aquesta carta conté l'estudi que certifica que l'aigua del balneari està contaminada. Aquest fet ens portarà a un viatge de consideracions polítiques, drama familiar i traïcions que mostrarà la cara més fosca dels ciutadans del poble.

**DIRECCIÓ**

Miquel Salom Rull

**ELENC**

Berta Fornós Acebes

Alba Méndez i Plana

Júlia Pascual Aznar

Anna Ruiz Sola

Albert Serres García



## RUNES, BALES I LLETRES

Dc, 5 de juny (21h)  
Drama, creació pròpia

### AULA DE TEATRE DE LA COOPERATIVA OBRERA

L'Aula de Teatre de la Cooperativa és un espai de formació artística de les arts escèniques. Des de fa anys treballa per a oferir als nens/es i joves un espai de creació i aprenentatge teatre.

El grup de Jove, es concep com una companyia jove, que tutelada per la professora corresponent, treballa tots els àmbits d'una creació artística que veu el seu resultat en la mostra de Teatre Jove.

### SINOPSI

Runes, bales i lletres és una obra de teatre futurista que lliga els silencis de la nostra història i la vida d'uns joves que no havien trobat mai respostes perquè no s'havien fet preguntes.

El passat es revela en el futur com un trencaclosques on les peces son totes del mateix color i n'hi ha algunes que no hi son.

Per què hi ha secrets? Els protagonistes d'aquesta història trobaran dins d'àlbums familiars, cartes i cançons un món passat que els donarà identitat i valor per seguir avançant.

### DIRECCIÓ

Farners Rubio Moreno

### ELENC

Alba Navarrete Tapias  
Paula Moreno Rodríguez  
Marta Cortés Albio  
Bruna Rocamora Sibina  
Jana Sánchez Muñoz  
Aran Ferré Pueyo  
Ariadna Márquez Domingo  
Marta Serra Serrano  
Jordi Vilanova Ma  
Irene Calatrava Alabart  
Abril Samper Martínez  
Teo Morlas Valsells  
Nil Company Rubio  
Lucia Mezquita Texeira



## JULIETA Y ROMA

DI, 10 de juny (21h)

Versió pròpia de l'obra "Romeo y Julieta" de William Shakespeare

Tragèdia, de William Shakespeare

Espectacle en castellà

## ACTRICES ANÓNIMAS

El grup es forma a les classes de teatre de l'aula de teatre jove de l'Espai Kesse en el curs escolar 2022-2023, persones joves que no es coneixien d'abans però que totes tenien una passió compartida per les arts escèniques i el desig d'explorar el món del teatre.

Amb dedicació i el talent que les caracteritza han representat diverses accions dins de la programació de l'Espai Jove Kesse i durant la primavera de 2023 decideixen que el proper projecte serà participar a la Mostra de Teatre Jove 2024.

No estaran soles a l'escenari, les acompanyen els companys i les companyes de "l'Aula de Cant Coral" i "L'aula de dansa" de l'espai jove. Tres activitats fusionades per presentar una proposta teatral única i amb un alt component de creació jove.

## SINOPSI

Julieta i Roma es enamoren. Les seves famílies s'oposen a la seva relació. Julieta s'enfronta a William Shakespeare, al paper al qual la limiten al llarg de la història de la literatura ell i molts altres autors. Julieta i Roma busquen una alternativa per poder viure el seu amor en llibertat, lluny de prejudicis i renúncies.

## DIRECCIÓ

Aránzazu Molina Álvarez

Carla Cruells

Raquel Méndez

## ELENC

Anais Rios Lobato

Andrea Cano

Aran Ferré Pueyo

Elena Lozano Vázquez

Erika Novoa Rodriguez

Irene Barruz Lluís

Karol Dayana Palechor Chilito

Laura García González

Martina Fortuny Marcelino

Nekane Esnaola Muñoz

Núria Vendrell de Haro

Olivia Mut Coll

Paula Creixenti Urbaneja

Sara Gil Romo

Gisella Martínez Ortega



Amb la participació de les persones joves participants a "l'Aula de dansa" i "L'Aula de cant Coral" de l'Espai Jove Kesse.

**BONDAT**

Dc, 12 de maig (21h)

Musical, de creació pròpia

**NEBULOSA TEATRE**

Nascuda a l'any 2017 de manera accidental, la companyia ha destacat per la innovació i la creativitat. Especialitzats en la creació pròpia, han portat als escenaris obres originals que han fusionat l'enginy de la comèdia amb la profunditat de la narrativa.

Actualment establerts a Tarragona, han traslladat les seves comèdies als teatres de diferents ciutats, centres cívics i instituts. Creuen que al teatre es ve a riure i a pensar, i amb aquesta premissa, gaudeixen de l'exploració de nous recursos per compartir amb el públic el seu següent despropòsit.

**SINOPSI**

Entre les ombres i les llums, la foscor i les rialles, la naturalesa de la bondat humana es qüestiona, mentre un personatge enfronta la corrupció i la pèrdua de fe, explorant els misteris dels nostres orígens.

**DIRECCIÓ**

Raquel Rodríguez Carrascosa

**ELENC**

Raquel Rodríguez Carrascosa

Antonio Trujillo Latorre

Mehdi Salouji Tounsi

Albert Gago Blesas

Isamar Mateo Jimenez

Carlos Antonio Fernández Morató

Sergi Cugat Palazón

Adrià Dalmau Lopez





## TALLERS I ACTIVITATS / ESPECTACLES

### **Primeres passes. Guia per una producció**

**Dissabte 6 d'abril | de 10 a 14 h | Teatre Metropol**

**Gratuït amb inscripció prèvia | a partir de 16 anys**

**A càrrec de la Sala Trono**

Com us imagineu que funciona una productora teatral? De segur que heu anat al teatre, heu vist les actrius i els actors, vestits, il·luminats i potser rodejats d'escenografia. Com comença tot plegat? D'on surt el text, com es tria qui hi participa, quins són els "truquillos" per tirar endavant la producció...

Ho coorganitza: Conselleria de Cultura de l'Ajuntament de Tarragona

### **Aula de Danses urbanes**

**Dimarts del 9 d'abril al 4 de juny | de 19.30 a 21 h | Espai Jove Kesse**

**Gratuït amb inscripció prèvia | de 12 a 20 anys**

**A càrrec de Second Home Studio**

Les danses urbanes són danses socials, sorgeixen de la comunitat i de joves com tu! Són un fenomen de llarg recorregut, però últimament estan molt a l'alça! Tot i que la majoria van néixer en espais urbans i clandestins, a dia d'avui molts d'aquests estils es poden aprendre en tallers com aquest.

Treballarem tots els estils que la conformen, com *hip hop*, *commercial*, *dancehall*, *afro*, *house*, *waacking*, etc... Aprendre una mica de tots els balls i gaudiràs de la dansa compartint.

**Exhibició al Cicle Cultura Kesse: divendres 7 de juny a les 20 h**

### **Aula d'iniciació al teatre**

**Dimarts, del 9 d'abril al 28 de maig | de 17.30 a 19 h | Centre Cívic de Bonavista**

**Gratuït amb inscripció prèvia | de 12 a 20 anys**

**A càrrec d'Andrea Carrión**

T'agradaria formar part del grup de teatre jove de Bonavista? aquest és el teu espai per passar-t'ho bé alhora que t'endinses en el món de les arts escèniques. El món de la interpretació a través del joc i dinàmiques teatrals. Treballarem l'expressió corporal, la improvisació, la veu, les emocions...

Ho coorganitza: Xarxa de Centres Cívics

### **Aula de Teatre Jove**

**Dimecres del 10 d'abril al 5 de juny | de 16.30 a 18 h | Espai Jove Kesse**

**Assaigs obra: divendres 31 de maig de 17 a 21 h i diumenge 9 de juny 17 a 19 h**

**Representació de l'obra: dilluns 10 de juny a les 21 h al Teatre Tarragona**

**Gratuït amb inscripció prèvia | de 12 a 20 anys**

**A càrrec d'ExpresAT**

Un espai d'expressió teatral per descobrir formes i registres d'interpretació i caracterització personal. Durant aquestes sessions preparem la part final de l'obra que es representarà dins la Mostra de Teatre Jove al Teatre Tarragona.

**Aula de Teatre Jove+****Dimecres del 10 d'abril al 12 de juny | de 18.30 a 20 h | Espai Jove Kesse****Gratuït amb inscripció prèvia | de 16 a 35 anys****A càrrec de César Candilejo**

Aquest curs està enfocat a aquelles persones que vulguin endinsar-se en el món de la interpretació actoral, conèixer i desenvolupar les eines que ens permeten interpretar a través del llenguatge teatral.

**Aula de Cant coral****Dijous de l'11 d'abril al 13 de juny | de 19.15 a 20.45 h | Espai Jove Kesse****Assaigs obra MTJ: divendres 31 de maig de 17 a 21 h i diumenge 9 de juny 17 h a 19 h****Representació de l'obra MTJ: dilluns 10 de juny a les 21 h al Teatre Tarragona****Gratuït amb inscripció prèvia | de 16 a 35 anys****A càrrec de Carla Cruells**

Vols formar part del grup de cant coral de l'Espai Jove Kesse? Descobreix com treure el millor de la teva veu alhora que et diverteixes i aprens, independentment del nivell i de l'estil que hakis practicat abans. Vine al cor del Kesse!

I a més, aquesta temporada participarem amb els i les joves de l'Aula de Teatre jove i Dansa contemporània a la representació de l'obra que es realitzarà el dilluns 10 de juny al Teatre Tarragona dins la Mostra de Teatre Jove (MTJ).

**Exhibició al Cicle Cultura Kesse: divendres 21 de juny a les 20 h****Aula de Dansa contemporània i experimental****Dissabte del 13 d'abril al 8 de juny | de 17 a 18.30 h | Espai Jove Kesse****Assaigs obra MTJ: divendres 31 de maig de 17 a 21 h i diumenge 9 de juny 17 h a 19 h****Gratuït amb inscripció prèvia | de 14 a 30 anys****A càrrec de Raquel Méndez i Júlia Miralles**

Espai de trobada entre la dansa i el teatre corporal dirigit al treball del lliure moviment, on l'aprenentatge es veurà reflectit en l'exploració de la tècnica bàsica d'estil contemporani; de terra, aèria i *partnering*, per poder assolir les eines necessàries per a la interpretació escènica.

I a més, aquesta temporada participarem amb els i les joves de l'Aula de Teatre jove i el cor de l'Espai Jove Kesse a la representació de l'obra que es realitzarà el dilluns 10 de juny al Teatre Tarragona dins la Mostra de Teatre Jove (MTJ).

**Exhibició i espai obert de dansa, divendres 14 de juny a les 20 h.**

**Masterclass de trucs de màgia sorprenents**  
**Dijous 25 d'abril | de 19 a 21 h | Espai Jove Kesse**  
**Gratuït amb inscripció prèvia | + 14 anys**  
**A càrrec de Mag Gerard**

Una classe magistral de trucs de màgia amb objectes quotidians en la qual les persones participants aprendran jocs de màgia visuals per deixar al·lucinats als seus amics i amigues en qualsevol moment.

Activitat inclosa dins el 18è Festival Internacional Teatre Màgic de Tarragona\*

*Dissabte 27 d'abril a les 21 h espectacle "Cabaret Màgic" a càrrec d'Eduard Juanola. Festival Internacional Teatre Màgic*

**ESPECTACLE R q R. Teatre per la sostenibilitat**  
**Divendres 10 de maig | 20 h | Plaça de les Cols**  
**Gratuït | totes les edats**  
**A càrrec de Tornavís Teatre**

**CLIMACTIVES**

La Reme està desbordada: ha perdut la fórmula per poder ser més sostenible! Sap que eren 6 R però no recorda quines. Això no ho pot fer ella sola i necessita l'ajuda de dos col·laboradors, el Plàstic i el Comodí, i de tot el públic. Aconseguiran entre totes trobar les R de la sostenibilitat?

Espectacle per a totes les edats on s'apropen, d'una manera distesa i divertida, les claus per ser més sostenibles a casa: reduir els residus, reciclar, reaprofitar, reutilitzar, reparar materials espatllats, recrear-se i fabricar-se els materials un/una mateix/a, resistir-se a satisfer de manera immediata les necessitats materials.

Ho coorganitza: El Far Cooperatiu

**Dansa Ecolab. Explorant el canvi climàtic a través del moviment** **CLIMACTIVES**  
**Del 24 al 28 de juny | de 10 a 11.30 h | Espai Jove Kesse**  
**Gratuït amb inscripció prèvia | totes les edats**  
**A càrrec d'Irina Cohí i Sofia Kaiser**

T'agrada la dansa i alhora et preocupa el futur del nostre planeta? Vine a aquest taller on participaràs d'una experiència única que fusiona l'expressió artística del cos amb la consciència mediambiental.

Es convida a un laboratori performàtic per generar espais d'acció i activisme, per activar la participació de les persones joves en la lluita contra el canvi climàtic i les transicions ecosocials. Una aposta artística que fusiona les arts escèniques en una producció única, reflexiva i d'impacte al territori que convertirà la ciutadania en un actiu més de la mobilització.

**Exhibició: dimarts 9 de juliol a les 20 h a la Plaça dels Sedassos. Cicle Margalló**

**ELS MALSNASCUTS. WORKSHOP DE CREACIÓ JOVE DE LA SALA BECKETT-CULTURA KESSE. TEATRE****Divendres 11 d'octubre | de 18 a 21h | Espai Jove Kesse****Gratuit | Totes les edats****A càrrec de Xavi Gamito, Blai Juanet, Alba Sáez i Anna Serrano**

Una trobada intensiva amb els impulsors de Els Malnascuts, el laboratori de teatre de la Sala Beckett dirigit a persones joves de 16 a 30 anys. Un moment per explorar la creativitat i les inquietuds per les arts escèniques.

Gaudeix d'un ambient d'aprenentatge que et permetrà explorar el teu potencial artístic al màxim a càrrec del mateix equip de professionals de la Sala Beckett de Barcelona.

**LA CALÒRICA “BIO TIPS”, TEATRE CRÍTIC I INCISIU****Sessió aproximativa a la trajectòria, principis i valors del projecte teatral.****Ds; 14 de desembre (11 a 13h) / Espai Jove Kesse (14 a 35 anys) / Gratuït**

L'any 2010 un grup d'amics acabats de sortir de l'Institut del Teatre decideix que ni el panorama de crisi ni la manca de recursos els dissuadirà de fer el teatre que volen fer; un teatre ambiciós, compromès, que abordi amb humor les problemàtiques més serioses i on tots els llenguatges que intervenen en el fet teatral estiguin tractats amb la mateixa profunditat.

Amb molta afinitat a la representació de les situacions vitals recurrents entre la gent jove, *La Calòrica* ens ofereix dues hores intenses de reconeixement i intercanvi dels principis i valors més rellevants a l'hora de produir les seves peces teatrals.

*La Calòrica* ha estrenat espectacles com: *Feísima enfermedad y muy triste muerte de la reina Isabel I* (2010 / 2020), *L'Editto Bulgaro* (2012), *La Nau dels Bojos* (2013), *Bluf* (2014), *Sobre el fenomen de les feines de merda* (2015), *El Profeta* (2016), *Fairfly* (2017), *Els Ocells* (2018) o *De què parlem mentre no parlem de tota aquesta merda* (2021), *Le congrès ne marche pas* (2023), a més de diverses peces curtes i col·laboracions especials.

La companyia *la Calòrica* ha estat guardonada amb premis Max, premis Butaca i premis de la Crítica, en d'altres reconeixements.

+ info i inscripcions partir del 4 d'octubre a [tarragonajove.org](http://tarragonajove.org)

Més informació i inscripcions a [www.TarragonaJove.org](http://www.TarragonaJove.org)

La Mostra de Teatre Jove és una iniciativa coorganitzada entre els grups de teatre jove i la conselleria de joventut de l'Ajuntament de Tarragona.

Es prega puntualitat en l'accés al Teatre Tarragona. Les portes s'obriran mitja hora abans de l'inici dels espectacles.