



MOCIÓ PER ASSUMIR EL MANIFEST DEL DIA INTERNACIONAL DE LA GENT GRAN

1 d'octubre, Dia de la Gent Gran, per declaració de la ONU el 1990

Manifest

A Catalunya, les persones grans som una part fonamental de la societat. Representem més del vint per cent de la població, som més d'un milió sis-centes persones i tenim una esperança de vida que augmenta any rere any. No som una minoria: som una realitat central del present i del futur del país.

Reivindiquem una societat que ens reconegui, respecti i valori com a part essencial del teixit social. Envellir no pot ser sinònim de desigualtat, invisibilitat, edatisme o precarietat. Som subjectes de ple dret, memòria viva i motor de cohesió social.

Drets socials i justícia

Defensem que els drets socials són la base d'una societat justa, cohesionada i democràtica, i que han d'estar garantits al llarg de tota la vida. Reivindiquem unes condicions de vida dignes que incloguin un sistema públic de pensions solvent i sostenible, una sanitat universal i una atenció a la dependència accessible i de qualitat.

Erradicar la pobresa en la vellesa és una prioritat. Calen pensions mínimes suficients, mecanismes d'actualització justos i el reconeixement del valor social i econòmic de les cures. Ningú hauria de veure compromesa la seva dignitat en aquesta etapa de la vida.

Autonomia, cures i dignitat

Entenem que envellir amb dignitat és poder decidir: com viure, amb qui viure i com ser cuidat. Defensem models d'atenció centrats en la persona, que respectin la voluntat, la diversitat i els drets individual

Reclamem una atenció de qualitat que doni resposta a les necessitats de les persones i del seu entorn, i que garanteixi condicions justes per a qui la fa possible.

L'autonomia, la participació i la capacitat de decisió són drets fonamentals, no privilegis.

Igualtat i no-discriminació

Rebutgem qualsevol discriminació per raó d'edat, de gènere o de procedència. Denunciem que moltes dones grans pateixen una desigualtat que es tradueix en menys recursos econòmics, més risc de soledat i més exposició a la vulnerabilitat i la violència. Exigim el seu reconeixement social, la seva seguretat i el dret a viure amb autonomia i lliures de violència masclista.

També defensem el respecte a la identitat de gènere de totes les persones grans, com a part essencial de la nostra dignitat i llibertat.

Benestar i comunitat

No podem ignorar realitats que ens afecten, com la soledat no desitjada, l'aïllament, el maltractament o les dificultats d'accés a serveis preventius de salut. Reivindiquem el reforç de les xarxes comunitàries, els serveis de proximitat i les polítiques públiques que posin la vida al centre.

Protagonisme i participació

Volem ser protagonistes de la nostra vida i de la societat. Defensem el dret a continuar actius, amb oportunitats reals de participació social i cultural, amb un sentit de propòsit de vida.

Reivindiquem l'accés a la formació al llarg de la vida, a la informació clara i accessible, acabar amb la bretxa digital, i potenciar espais reals de participació, on puguem aprofitar el talent de les

persones grans i on les nostres aportacions tinguin un pes específic i reconegut en el procés de presa de decisions.

Compromís amb la pau i el futur

Defensem la pau i la resolució dels conflictes a través del dret internacional, el diàleg i el respecte als drets humans. Reafirmem el nostre compromís intergeneracional per afrontar els reptes climàtics, socials i democràtics.

Fem una crida a les institucions, a la societat civil i a tota la ciutadania a treballar conjuntament amb nosaltres per construir una societat més inclusiva, que respecti totes les edats i garanteixi els drets de tothom.

Defensem que una societat que cuida les persones grans és una societat que es cuida a si mateixa.

Perquè el futur l'hem de construir entre totes les generacions, amb igualtat i per una vida plena amb drets.

ACORDS

1. Assumir el contingut del manifest del **Dia Internacional de la Gent Gran 2026**, promogut per les entitats signants, i reafirmar el compromís de l'Ajuntament amb la defensa dels drets, la dignitat, l'autonomia, la participació i el benestar de les persones grans.

2. Donar trasllat d'aquest acord a les entitats promotores del manifest del Dia Internacional de la Gent Gran: Associació ciutadana pels Drets de les Dones; Associació per la defensa de la Gent Gran; Associació per la Cooperació Desenvolupament de la Dona; Associació Gent Gran de Virrei Amat, Barcelona; Agrupació Cultural Sant Jordi; Ajuntament de Barcelona; ASJUBI40 Associació Jubilació Anticipada Sense Penalitzar; Catalunya en Comú; Consell Assessor de la Gent Gran de Barcelona; Federació de Pensionistes de CCOO de Catalunya; CONEX; ERC; FATEC; Fundació FiraGran; Junts per Catalunya; Observatori d'Igualtat de Tracte i Oportunitats de Catalunya; PSC; Associació SomSeniors; Taula de Gent Gran de Sant Andreu, Barcelona; Clínica jurídica dret al Dret de les Persones

Grans; UJP-UGT; Xarxa Municipal de Casals de Persones Grans de Barcelona, ATP – UGT FICA de Catalunya, PUGG.CAT.

Maria Roig Alsina
39695954R (SIG)



Firmado digitalmente por
Maria Roig Alsina 39695954R
(SIG)
Fecha: 2026.09.09 09:29:06
+02'00'

Jordi Collado
Álvarez - DNI
47772325Z (TCAT)



Firmado digitalmente por
Jordi Collado Álvarez -
DNI 47772325Z (TCAT)
Fecha: 2026.09.09
09:50:30 +02'00'

Sandra Ramos
García - DNI
39728446V
(TCAT)



Firmado digitalmente
por Sandra Ramos
García - DNI
39728446V (TCAT)
Fecha: 2026.09.09
13:44:05 +02'00'

MOCIÓ PER A LA CONVERSIÓ EN PLATAFORMA ÚNICA DELS ACCESSOS A LA PART ALTA DES DEL PORTAL DEL ROSER I DES DEL PORTAL DE SANT ANTONI

EXPOSICIÓ DE MOTIUS

La Part Alta de Tarragona constitueix un dels principals espais residencials, patrimonials, culturals, comercials i turístics de la ciutat. Els seus carrers concentren diàriament una elevada afluència de veïns i veïnes, visitants i persones que es desplacen a peu entre els diferents equipaments, comerços i monuments del centre històric. La Part Alta es l'escenari de multitud d'actes culturals, festius, populars i tradicional sde la nostra ciutat.

Cal tenir especialment present el progressiu envelliment de la població i l'increment de les necessitats d'accessibilitat associades a aquest fenomen. La Part Alta és un barri amb una important presència de persones grans, per a les quals les voreres estretes, els desnivells, el paviment empedrat irregular i la necessitat de compartir la calçada amb els vehicles representa una dificultat afegida per desplaçar-se amb autonomia i seguretat.

L'envelliment de la població així com el col·lectiu de persones amb dificultats de mobilitat, obliga les administracions a anticipar-se a les necessitats futures i adaptar l'espai públic a una ciutat on les persones puguin continuar vivint, caminant i fent vida quotidiana al seu barri amb la màxima autonomia possible. Una Part Alta accessible no només beneficia les persones amb mobilitat reduïda, sinó també les persones grans, famílies amb infants i cotxets, persones amb discapacitats temporals o permanents i, en definitiva, a tota la ciutadania.

La transformació d'aquests eixos en plataformes úniques, accessibles i segures ha de ser entesa, per tant, no només com una actuació urbanística, sinó com una mesura de qualitat de vida, autonomia personal i cohesió social, especialment necessària davant l'evolució demogràfica de la ciutat.

Existeixen precedents d'actuacions municipals en la creació de plataformes úniques com ara els carrers Major, Santa Anna, de'n Talavera, Plaça del Fòrum, Plaça del Rei, Plaça de les Cols, Cuireteries, de la Nau o el carrer de la Nau.

L'Ajuntament de Tarragona, per tal de garantir la qualitat de vida dels veïns i veïnes aquest barri tant emblemàtic de Tarragona, ha adoptat diferents mesures, des de diferents mirades: la qualitat de l'aire (mitjançant la seva consideració com a zona de baixes emissions -ZBE), el control de la contaminació acústica (considerant aquest barri com a d'alta sensibilitat pel mapa de capacitat acústica), o be la regulació del l'ocupació de la via pública (mitjançant, l'ordenança de terrasses i extensions comercials a la via pública). La supressió de barreres es una acció ineludible i necessària per avançar cap a una millora integral de l'espai públic i de les condicions de mobilitat a peu, especialment en els principals itineraris d'accés a la Part Alta.

Els eixos que presenten actualment més dificultats són els recorreguts que connecten el Portal de Sant Antoni i el Portal del Roser amb la Catedral:

- Des del Portal de Sant Antoni a través de la Plaça de Sant Antoni, el carrer de la Mare de Déu de la Mercè, la plaça de les Peixateries Velles i el carrer Nou del Patriarca fins a la plaça de la Seu
- Des del Portal del Roser, la Plaça del Pallol, el carrer Cavallers, carrer Merceria i Carrer Pare Iglesias.

Es tracta de dos recorreguts amb molta intensitat d'ús tant de vianants com de vehicles amb uns paviments caracteritzats per empedrats i voreres estretes que, en determinats punts, obliguen als vianants a circular per la calçada, compartint l'espai amb els vehicles.

Al mateix temps, cal tenir en compte que aquest tram conserva un element característic de la Part Alta: el paviment d'empedrat tradicional, una tècnica constructiva que forma part de la identitat històrica dels carrers del nucli antic i que constitueix també un element de valor patrimonial. Aquest fet fou ignorat en convertir el carrer Major en plataforma única substituint l'empedrat per un enrajolat modern.

Per aquest motiu, qualsevol actuació de transformació d'aquests eixos en plataformes úniques hauria de compatibilitzar la millora de l'accessibilitat i del confort de pas amb la conservació de l'empedrat tradicional, evitant que la necessària modernització de l'espai públic comporti la pèrdua dels elements que caracteritzen la imatge i la identitat de la Part Alta.

La voluntat d'aquesta moció és, per tant, donar continuïtat i coherència a la política de pacificació i millora de l'espai públic de la Part Alta, potenciant els itineraris de vianants i garantint que els principals accessos al nucli històric disposin d'unes condicions homogènies de seguretat, accessibilitat i qualitat urbana.

Per tot això, proposo al Ple de l'Ajuntament de Tarragona l'adopció dels següents **ACORDS**:

Primer. Elaborar un projecte integral de millora i conversió en plataforma única dels principals eixos d'accés i circulació de vianants de la Part Alta, eliminant les actuals barreres derivades de l'estretor de les voreres i garantint la prioritat i seguretat dels vianants amb unes condicions adequades de seguretat, accessibilitat universal i prioritat dels vianants, amb especial atenció als dos itineraris següents:

- Eix Portal de Sant Antoni – Catedral: carrer de la Mare de Déu de la Mercè, plaça de les Peixateries Velles, carrer Nou del Patriarca i connexió amb la plaça de la Seu.
- Eix Portal del Roser – carrer Major: Portal del Roser, plaça del Pallol, carrer dels Cavallers i connexió amb el carrer Major.

Segon. Dotar pressupostàriament aquesta actuació i si s'escau elaborar un pla d'execució per etapes.

Tercer. Garantir que qualsevol actuació mantingui i posi en valor el paviment d'empedrat tradicional, especialment en aquells trams on aquest constitueix un element característic del paisatge urbà i del patrimoni de la Part Alta.

Quart. Incorporar al projecte criteris d'accessibilitat universal, amb solucions que facilitin el pas de persones amb mobilitat reduïda, persones amb discapacitat visual, gent gran, famílies amb cotxets i altres persones amb necessitats específiques.

Cinquè. Garantir l'accés dels vehicles d'emergència, serveis municipals, càrrega i descàrrega i vehicles autoritzats, establint les mesures de regulació necessàries per compatibilitzar aquests usos amb la prioritat dels vianants.

Sisè. Incorporar aquesta actuació de manera que contempli una actuació integral sobre el paviment, el mobiliari urbà, la il·luminació, la senyalització i els elements d'accessibilitat, respectant en tot moment els valors patrimonials de la Part Alta.

Setè. Impulsar un procés de participació amb els veïns i veïnes de la Part Alta, les entitats, els comerciants i els sectors afectats, especialment aquells situats en els dos eixos objecte d'aquesta proposta.

Vuitè. Elaborar una planificació temporal i econòmica que permeti executar les actuacions de manera progressiva, prioritzant aquells trams que presenten actualment una major intensitat de circulació de vianants i unes pitjors condicions d'accessibilitat.

Novè. Comunicar els presents acords a:

- Federacions i Associacions de Veïns i Veïnes de Tarragona.
- Reial Societat Arqueològica.
- Institut Català d'Arqueologia Clàssica -ICAC .
- Arquebisbat de Tarragona.
- Comerciants i Paradistes de la Part Alta.
- Associació de Restaurants de la Part Alta (ARPA).
- Consell Comarcal del Tarragonès.
- Col·legi Oficial d'Arquitectes de Tarragona.
- Col·legi Oficial d'Enginyers de Tarragona.
- Museu Bíblic Tarraconense.
- Museu Diocesà de Tarragona.

Tarragona, 20 d'agost de 2026.

Elvira Vidal Sensi
Consellera
Ajuntament de Tarragona

Elvira Vidal
Sensi - DNI
39669136
R (TCAT)

Firmado
digitalmente por
Elvira Vidal Sensi -
DNI 39669136R
(TCAT)
Fecha: 2026.08.22
15:57:01 +02'00'



El carrer Major convertit en zona de vianants.

Zona de vianants del carrer Major

Per recuperar la vitalitat del Casc Antic

De les actuacions municipals perquè la Part Alta recobri la vitalitat perduda i sigui un lloc on els tarragonins i forasters es trobin a gust, cal destacar la conversió del carrer Major en zona de vianants o de trànsit restringit. Aquesta transformació significa, d'una banda, un nou espai de la ciutat que en poc temps es recupera i dedica fonamentalment a passejar i, d'altra banda, donar un impuls al comerç que hi està ubicat, sense oblidar les característiques històriques i el valor que té aquesta zona entranyable per a la ciutat de Tarragona.

La conversió del carrer Major en zona de vianants ha comportat, essencialment, el canvi de la pavimentació, la substitució de l'enllumenat, així com l'arranjament dels serveis de telèfons i d'energia

elèctrica per tal de fer-ho subterrani i eliminar les línies aèries.

La pavimentació col·locada és similar a la de la plaça de la Font; si bé les lloses d'artificial que omplen les quadricles són del mateix material i color, però tipus llamborda.

El carrer Major està situat entre el carrer Merceria, el Pla de la Catedral i la Baixada Misericòrdia, que tenen actualment un paviment típic i repetit en d'altres indrets del Casc Antic.

Les obres han estat finançades en una petita part per la Generalitat.

Amb la remodelació del carrer Major en illa de vianants s'ha pretès avançar en l'objectiu que el Casc Antic es recuperi i tingui unes bones condicions urbanes, dos objectius del Pla Especial del Centre Històric.



Aspecte del carrer Major abans de la remodelació; veiem els fils aeris que ara han estat eliminats.

MOCIÓ DEL GRUP MUNICIPAL TARRAGONA EN COMÚ PODEM TARRAGONA PER FACILITAR I DIGITALITZAR LA RECÀRREGA DELS TÍTOLS DE TRANSPORT DE L'EMT DE TARRAGONA



EXPOSICIÓ DE MOTIUS

El transport públic és un servei essencial per garantir una mobilitat accessible, sostenible i eficient a la ciutat. Per aquest motiu, les administracions públiques no només han de treballar per millorar les freqüències, les línies o la qualitat del servei, sinó també per facilitar al màxim l'accés de la ciutadania als títols de transport.

Actualment, les persones usuàries dels autobusos municipals de Tarragona que necessiten efectuar determinades recàrregues dels seus títols de transport s'han de desplaçar físicament a les oficines de l'Empresa Municipal de Transports (EMT) o als establiments habilitats per realitzar aquesta gestió.

Cal recordar que l'ampliació dels punts on es poden efectuar aquestes recàrregues va ser precisament una de les propostes impulsades pel Grup Municipal Tarragona En Comú Podem Tarragona, amb l'objectiu d'apropar aquest servei als diferents barris i facilitar-ne l'accés a la ciutadania.



Considerem, però, que cal continuar avançant. La digitalització de molts serveis públics permet avui realitzar des de casa gestions que fins fa pocs anys requerien obligatòriament un desplaçament. La recàrrega dels títols de transport no hauria de ser una excepció.

La possibilitat de recarregar els títols de transport de l'EMT a través d'internet, mitjançant una plataforma web senzilla, segura i accessible, representaria una millora important per a milers de persones usuàries. Especialment per a aquelles que utilitzen habitualment el transport públic i han d'efectuar recàrregues de manera periòdica.

Altres sistemes de transport públic ja permeten efectuar operacions similars de manera telemàtica. Tarragona ha d'avançar també en aquesta direcció i aprofitar les possibilitats que ofereixen les noves tecnologies per simplificar les gestions quotidianes de la ciutadania.

Aquesta mesura també pot contribuir a fomentar l'ús del transport públic. Facilitar la compra i recàrrega dels títols significa eliminar barreres i evitar situacions en què una persona, per no haver pogut efectuar una recàrrega prèviament, es vegi obligada a adquirir un bitllet senzill, amb un cost superior.

A més, la implantació d'un sistema digital permetria estudiar fórmules més flexibles per a les persones usuàries habituals, així com avançar cap a una major homogeneïtzació dels criteris i possibilitats de recàrrega, independentment del canal utilitzat.

La digitalització, però, no pot significar substituir els canals presencials. Cal tenir en compte les persones que, per edat, situació socioeconòmica, manca de coneixements digitals o qualsevol altra circumstància, prefereixen o necessiten continuar fent aquestes gestions presencialment.

Precisament per aquest motiu considerem convenient complementar la recàrrega per internet amb la instal·lació de punts automàtics de recàrrega, especialment en espais amb una elevada afluència de persones usuàries, com l'Estació d'Autobusos de Tarragona i el centre de atenció al client de la EMT al Carrer de Josepa Massanès. Aquests dispositius permetrien efectuar les operacions de manera autònoma, reduir les cues i agilitzar l'atenció presencial, especialment en períodes de gran demanda.



En definitiva, es tracta d'una actuació relativament senzilla que pot representar una millora considerable en l'experiència quotidiana de les persones usuàries i, al mateix temps, contribuir a fer més accessible i atractiu el transport públic municipal.

Per tots aquests motius, el Grup Municipal d'En Comú Podem Tarragona proposa al Ple de l'Ajuntament de Tarragona l'adopció dels següents:

ACORDS

PRIMER. Instar l'Empresa Municipal de Transports de Tarragona a impulsar un sistema que permeti la **recàrrega telemàtica, a través d'internet, dels títols i targetes de transport de l'EMT**, garantint que sigui un procediment senzill, segur i accessible.

SEGON. Estudiar que aquest sistema permeti, quan les característiques de cada títol ho facin possible, **programar o automatitzar recàrregues periòdiques**, especialment per a les persones usuàries habituals del transport públic.

TERCER. Estudiar la instal·lació de **punts automàtics de recàrrega i autoservei**, com a mínim a l'Estació d'Autobusos de Tarragona i a les dependències d'atenció al client de l'EMT, amb l'objectiu de reduir cues i agilitzar les gestions.

QUART. Garantir el manteniment dels actuals canals presencials de recàrrega, per tal que la digitalització del servei no generi una barrera per a les persones amb dificultats d'accés o ús de les eines digitals.

CINQUÈ. Informar de l'aprovació d'aquesta moció i, posteriorment, de la posada en funcionament dels nous sistemes de recàrrega a les associacions de veïns i veïnes i a les federacions veïnals de Tarragona, així com difondre adequadament els nous canals entre el conjunt de persones usuàries del transport públic municipal.

Antonio Carmona
Martínez - DNI
47772936G (AUT)

Firmado digitalmente por
Antonio Carmona Martínez
- DNI 47772936G (AUT)
Fecha: 2026.09.07 12:16:18
+02'00'

MOCIÓ QUE PRESENTA EL GRUP MUNICIPAL DE JUNTS PER CATALUNYA A L'AJUNTAMENT DE TARRAGONA PER A LA SALVAGUARDA DEL PATRIMONI FESTIU DE SANTA TECLA: REHABILITACIÓ INTEGRAL I URGENT DE LA CASA DE LA FESTA I PROTECCIÓ JURÍDICA DE L'OBRA ORIGINAL DE BERNAT VERDEROL

Grup municipal proponent: Junts per Catalunya

Conseller ponent: Jordi-Miquel Sendra i Vellvè

Sessió plenària: Primera sessió ordinària del Consell Plenari posterior a la presentació

EXPOSICIÓ DE MOTIUS

1. Una festa documentada des del segle XIV

Tarragona celebra Santa Tecla des del 1321, l'any que la ciutat va rebre la relíquia del Braç de la Santa. La Consueta de la Catedral de 1369 ja fixa com a anual la processó del Braç, i l'any següent les Ordinacions de Santa Tecla, promogudes per l'arquebisbe Pere de Clasquerí, defineixen l'estructura de la celebració: la cercavila de la vigília, l'anada i la tornada d'ofici i la professó. Més de sis segles i mig després, aquesta continua sent la seqüència ritual que la ciutat repeteix cada 22 i 23 de setembre.

El Seguici Popular és el conjunt de danses, bèsties, entremesos, balls parlats i músics que protagonitzen la festa des d'aquell segle XIV. Hi ha notícia d'un timbaler municipal el 1383 i d'un gegant a la ciutat el 1425. Entre el 1514 i el 1804 els gegants van anar a càrrec del Gremi de Sant Josep dels fusters, i al segle XIX van passar a mans de l'Ajuntament. És en aquell segle que l'escultor tarragoní Bernat Verderol cisella tres dels entremesos més estimats del Seguici: els Gegants Moros (1851), els Gegantons Negrites (1856 i 1859) i els Nanos Vells (1865).

Aquest patrimoni l'ha mantingut viu una cadena de tarragonines i tarragonins que han construït, restaurat, vestit, portat i ballat cada element, i que avui s'organitzen en les entitats i col·lectius del Seguici. Quan el 2 de novembre de 1989 aquestes entitats van presentar al registre de l'Ajuntament el manifest *Pel manteniment de la genuïnitat de Santa Tecla*, van obrir el camí a la Comissió Assessora sobre el Seguici Popular, creada pel Consell Plenari el 18 de gener de 1991, i al Protocol del Seguici Popular de la ciutat de Tarragona, aprovat pel Ple per unanimitat el 19 de juliol de 1991 i revisat el 2000 i el 2015. La Comissió Assessora integra assessors externs, representants de les entitats del Seguici, dels grups municipals i tècnics municipals, i el Protocol li atribueix expressament dues funcions que aquesta moció invoca: el seguiment de la Casa de la Festa i la proposta d'accions de foment i protecció dels elements patrimonials del Seguici.

Els reconeixements oficials han seguit aquesta trajectòria. El Govern de la Generalitat va declarar les Festes de Santa Tecla festa tradicional d'interès nacional l'any 1996 i, mitjançant l'Acord GOV/100/2010, de 25 de maig (DOGC núm. 5645, de 8 de juny de 2010), les va reclassificar com a Festa Patrimonial d'Interès Nacional, la categoria més alta que preveu el Decret 389/2006, de 17 d'octubre, del patrimoni festiu de Catalunya. L'informe favorable del Consell de la Cultura Popular i Tradicional que fonamenta aquell acord fa "especial menció al Magí de les Timbales, als Gegantons Negritos, als Gegants Moros, als Gegants Vells, als Nanos Vells, al ball de bastons, als castells amb esment específic als pilars caminant i els tocs de campanes", i l'annex de l'Acord identifica Bernat Verderol com a autor dels Negritos, dels Moros i dels Nanos Vells. Des del 2002 la festa és, a més, Festa d'Interès Turístic Nacional.

2. La Casa de la Festa, una reivindicació ciutadana

L'any 1997 la societat civil tarragonina va lliurar a l'Ajuntament un manifest conjunt que demanava la construcció d'una Casa de la Festa: un equipament que permetés conservar els elements de la celebració, explicar-los pedagògicament i projectar-los cap enfora. L'equipament de la Via Augusta, 4, va entrar en funcionament l'any 2007 com a espai de conservació de la imatgeria festiva, local d'assaig i seu d'entitats, i el 31 de maig de 2008 va obrir com a espai visitable amb una exposició permanent definida amb les aportacions de la Comissió del Seguici Popular, de l'assemblea d'entitats i de la Taula de la Festa.

La Casa de la Festa custodia, doncs, una part substancial del patrimoni material d'una festa declarada d'interès nacional. Entre les peces que hi són dipositades hi ha originals de Bernat Verderol amb més de cent seixanta anys.

3. Dinou anys de filtracions

Les deficiències de l'edifici són tan antigues com l'equipament. L'equipament va tancar per problemes estructurals i manca de recursos i va reobrir el 2013 amb horari reduït de cap de setmana i patrocini privat. El 2014 el Consell Plenari va aprovar que els Gegants Moros originals de 1851 fossin restaurats i conservats. El 26 de març de 2015 l'Ajuntament va anunciar obres a la teulada i als lavabos per aturar les entrades d'aigua, juntament amb un pla de millora de l'equipament i de la seva museïtzació; la regidora responsable reconeixia aleshores que "trobar les causes dels problemes ha estat complicat". L'any 2016 es constata públicament que la humitat continuava malmetent els Moros originals i que no s'hi havia fet cap restauració. El setembre de 2019 les entitats del Seguici van tornar a exigir solucions per les humitats, les goteres, els fongs, la manca d'espai i els lavabos tancats.

El 31 de maig de 2022 l'Ajuntament va presentar una reforma en tres fases (estudi previ i diagnosi de patologies, projecte de reparació i, per al 2023, projecte de redistribució i museïtzació) amb un pressupost de 50.000 euros per a les obres i un compromís públic inequívoc: "després d'anys d'abandonament, cal una reforma integral i definitiva" que "acabarà de manera definitiva amb tota la problemàtica existent". Aquell mateix setembre, l'aiguat de Santa Tecla va provocar la pitjor inundació que ha patit l'equipament i va obligar a restaurar diversos elements. La reforma de la coberta va quedar pendent. El setembre de 2025 es constata que encara es produïen episodis puntuals de goteres i que la museïtzació prevista per al 2023 no arribaria fins al 2026. El febrer de 2026 les entitats descrivien públicament l'estat de l'equipament com el d'una casa en ruïnes.

En dinou anys no hi ha hagut cap intervenció integral sobre l'edifici. Hi ha hagut reparacions parcials, anuncis i partides petites. El resultat és que la Casa de la Festa continua sense resoldre el problema que motiva cada una de les reformes que s'hi han fet.

4. El Ple ja s'ha pronunciat

El 23 de març de 2026 el Consell Plenari va aprovar, malgrat el vot contrari de l'equip de govern, la moció del Grup Municipal de Junts per Catalunya per a l'elaboració d'un pla d'actuació integral per a la Casa de la Festa. El Ple va instar el govern municipal a elaborar, en el termini màxim de sis mesos, una diagnosi tècnica completa de l'estat de l'edifici, de les condicions de conservació dels elements del Seguici i de les necessitats de millora de l'equipament; a impulsar, a partir d'aquesta diagnosi, un pla d'actuació integral amb actuacions estructurals, actualització de la museografia, reorganització dels espais i millora de les condicions de conservació; a desenvolupar-lo amb la participació activa de les entitats del Seguici; a actualitzar els continguts expositius; a dinamitzar l'equipament durant tot l'any amb horaris més regulars; a dignificar els Jardins de la Reconciliació com a espai complementari, i a traslladar els acords a la Comissió Assessora i a les entitats.

El termini de sis mesos fixat per a la diagnosi venç el 23 de setembre de 2026, diada de Santa Tecla. Ara com ara no disposem de cap avenç ni millora tangible.

5. Els aiguats del 24 d'agost de 2026

La tarda del 24 d'agost de 2026 una tempesta va descarregar sobre Tarragona 77,4 litres per metre quadrat en vint-i-quatre hores, amb més de 25 litres en deu minuts i calamarsa. L'aigua es va filtrar pel sostre de la Casa de la Festa a la zona on es guarden les figures. Els portadors van haver d'aixecar les teles d'algunes peces i protegir amb plàstics el cap del Drac. Un raig d'aigua va caure directament sobre el Nano Andalus, una de les tretze testes originals de Bernat Verderol de 1865, que va quedar amb la roba i el barret xops i una patilla desenganxada.

El govern municipal va atribuir l'episodi al col·lapse dels col·lectors de la teulada per acumulació de fulles i va sostenir que cap figura havia resultat afectada. Aquesta valoració no ha anat acompanyada, fins avui, d'un informe tècnic escrit sobre l'estat de cadascuna de les peces exposades a l'aigua, ni d'un calendari d'actuacions amb dates. Quan ja es disposava de l'advertència del Consell Plenari al març que calia actuar. Els fets d'agost han acreditat que aquella preocupació estava justificada i ara correspon executar.

6. Què estem protegint

Tarragona té una festa reconeguda per la Generalitat com a Festa Patrimonial d'Interès Nacional, i l'acord que la reconeix cita nominalment els Gegants Moros, els Gegantons Negritos i els Nanos Vells. Una part substancial del patrimoni material que dona sentit a aquest reconeixement es conserva en un equipament on continua entrant aigua. Aquesta és la contradicció que la moció vol resoldre.

Cal distingir amb precisió què surt al carrer i què es custodia. Els Gegants Moros que ballen avui són la còpia en fibra de vidre que Magí Barenys va fer el 1985 i que Àngels Cantos va restaurar el 2015; els originals de Verderol, de cartró pedra, guix i fusta, van sortir del 1851 al 1985 i des d'aleshores es conserven a la Casa de la Festa sense vestits i sense exposar. El 2026 compleixen 175 anys i són la imatge de l'actual cartell de Santa Tecla. Els Negritos que ballen són les rèpliques d'Àngels Cantos del 2006; el Negrito original de 1856, en talla de fusta, és un dels pocs gegants de mig cos que es conserven a Europa, i la Negrita de 1859 va ser batejada pel mateix Verderol com a *Panxita*. Els Nanos Vells que surten són les rèpliques de Manel Casserres del 2002; les tretze testes originals de 1865 s'exposen a la Casa de la Festa. Aquesta distinció entre originals i rèpliques és, precisament, el que permet protegir els primers sense alterar la festa.

Cap d'aquestes peces té avui una protecció jurídica específica com a bé moble. El reconeixement de Santa Tecla protegeix la festa i els seus rituals, però no els objectes: no obliga a un programa de conservació, no condiciona les intervencions que s'hi facin i no impedeix un trasllat ni una alienació. La Llei 9/1993, de 30 de setembre, del patrimoni cultural català, sí que ho fa per als béns culturals d'interès nacional, i preveu que els béns mobles puguin ser declarats "singularment o com a col·lecció" (article 7.3). El 30 de juliol de 2024 el Govern de la Generalitat va aplicar per primera vegada aquesta figura a la imatgeria festiva i va declarar béns culturals d'interès nacional la Geganta de Cal Fiol de l'Arboç, el Drac de Vilafranca del Penedès, el Drac i l'Àliga de la Bisbal d'Empordà i el gegantó Lladrefaves de Valls. Cap procedeix d'un conjunt d'un mateix escultor; les de Tarragona formen un corpus unitari de tres entremesos creats en catorze anys per a una mateixa festa. El gegantó Lladrefaves, de mig cos i anterior a 1850, és directament comparable al Negrito de 1856.

L'expedient de declaració pot iniciar-se "a instància d'una altra administració pública" (article 8.1 de la Llei 9/1993), i és el Govern de la Generalitat qui declara (article 10). L'Ajuntament no pot declarar, però pot instar la incoació i pot preparar la documentació que l'expedient exigeix: informes històrics i artístics, documentació gràfica completa i un informe detallat sobre l'estat de conservació (article 8.4). La declaració comporta el deure de preservació i manteniment (article 25), l'aprovació prèvia del Departament de Cultura per a qualsevol intervenció (article 43.1), la comunicació dels trasllats (article 44), la integritat de la col·lecció (article 45) i, si les condicions del lloc de dipòsit comprometen la conservació, el dipòsit provisional en un lloc que reuneixi les condicions adequades (article 43.2). És el règim que aquestes peces necessiten.

7. Marc jurídic i competencial

L'article 46 de la Constitució imposa als poders públics garantir la conservació del patrimoni històric, cultural i artístic, sigui quin sigui el seu règim jurídic i la seva titularitat. L'article 22.2 de l'Estatut d'Autonomia estableix el deure de respectar i preservar el patrimoni cultural, i l'article 127 atribueix a la Generalitat la competència exclusiva en matèria de patrimoni cultural, que inclou la declaració i la protecció dels béns que l'integren.

Els municipis tenen competències pròpies en protecció i gestió del patrimoni històric, conservació i rehabilitació de l'edificació i promoció de la cultura i equipaments culturals (article 25.2, lletres a i m, de la Llei 7/1985, de 2 d'abril, reguladora de les bases del règim local), i en patrimoni històric-artístic i activitats i instal·lacions culturals (article 66.3, lletres e i n, del Decret legislatiu 2/2003, de 28 d'abril, pel qual s'aprova el Text refós de la Llei municipal i de règim local de Catalunya).

La Llei 9/1993 obliga els ajuntaments a vetllar per la integritat del patrimoni cultural i a dotar-se dels mitjans materials i personals adequats (article 3.1), a comunicar immediatament a la Generalitat qualsevol situació de perill en què es trobin els béns que l'integren (article 3.3), a conservar els béns dels quals són propietaris (article 21) i a emprendre les actuacions necessàries per restaurar els fons deteriorats o en perill de malmetre's (article 42). La Llei 2/1993, de 5 de març, de foment i protecció de la cultura popular i tradicional i de l'associacionisme cultural, inclou entre el patrimoni etnològic els béns mobles que són manifestació de les tradicions culturals catalanes (article 5.1.b) i

encarrega als ajuntaments contribuir a la seva protecció (article 5.5). El Decret 389/2006 disposa que els ajuntaments han de vetllar pel manteniment dels elements festius declarats “adoptant, si escau, les garanties físiques de preservació de l’element festiu” (article 18). I la Llei 10/2015, de 26 de maig, per a la salvaguarda del patrimoni cultural immaterial, obliga les administracions a vetllar per la conservació dels suports materials vinculats al patrimoni immaterial (article 4).

Aquest marc no deixa marge al dubte sobre qui ha de conservar la Casa de la Festa i les peces que custodia, ni sobre la via per protegir-les jurídicament.

8. Una solució pròpia per a la Casa de la Festa

Junts defensa una Casa de la Festa vinculada al recorregut festiu i als espais de la festa. L’equipament de la Via Augusta és el que les entitats van reivindicar i el que la ciutat ha fet seu durant dinou anys. El que hi ha faltat és una intervenció integral, un projecte i un calendari. Només una diagnosi tècnica que acrediti objectivament la inviabilitat de l’edifici podria justificar un plantejament diferent, i aquesta diagnosi és la que el Ple va reclamar al març i el govern municipal encara no ha lliurat.

Aquesta moció no obre cap debat nou. Concreta, amb terminis i mesures executables, el mandat que el Ple ja va aprovar, hi afegeix la resposta que exigeixen els fets del 24 d’agost i dona un pas més en la protecció del patrimoni festiu de la ciutat.

Per tot el que s’ha exposat, es proposa al Consell Plenari de l’Ajuntament de Tarragona l’adopció dels següents

ACORDS

PRIMER. Compliment del mandat plenari de 23 de març de 2026. Reiterar els acords adoptats pel Consell Plenari el 23 de març de 2026 i requerir el govern municipal perquè, en el termini d’un mes des de l’aprovació d’aquesta moció, lliuri als grups municipals i a la Comissió Assessora sobre el Seguici Popular la diagnosi tècnica que hi va ser acordada o, si no ha estat elaborada, informi per escrit de les causes i de la data de lliurament.

SEGON. Mesures provisionals de protecció. Adoptar de manera immediata i, en tot cas, abans del 31 d’octubre de 2026 les mesures següents:

- a) Inspecció, per personal tècnic qualificat en conservació de béns culturals, de tots els elements del Seguici Popular custodiats a la Casa de la Festa, amb un informe escrit i individualitzat de l'estat de cada peça que va quedar exposada a l'aigua el 24 d'agost de 2026 i de les intervencions que requereix.
- b) Neteja i revisió de la coberta, dels col·lectors, dels baixants i del sistema d'evacuació d'aigües, i establiment d'un règim d'inspeccions periòdiques documentades, reforçat davant dels episodis de pluja intensa previstos.
- c) Instal·lació de sistemes de control i registre de temperatura i humitat als espais de custòdia i de mitjans de protecció física de les peces.
- d) Trasllat temporal, amb la conformitat de les entitats dipositàries i amb les garanties de manipulació adequades, de les peces originals més vulnerables, i en particular dels originals de Bernat Verderol, a un espai municipal que reuneixi condicions adequades de seguretat i conservació, mentre no quedi acreditat tècnicament que els espais de la Casa de la Festa les reuneixen. Aquesta mesura té caràcter estrictament conservatiu i no perjudja la ubicació de l'equipament.
- e) Comunicació formal al Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya de la situació de risc en què s'han trobat els béns integrants del patrimoni cultural custodiats a la Casa de la Festa, en compliment de l'article 3.3 de la Llei 9/1993, del patrimoni cultural català.

TERCER. Diagnosi, auditoria de conservació i protocol d'emergència.

Elaborar i lliurar al Consell Plenari i a la Comissió Assessora sobre el Seguici Popular, abans del 31 de desembre de 2026:

- a) Una diagnosi estructural integral i actualitzada de l'edifici que compregui la coberta, la impermeabilització, el drenatge i l'evacuació d'aigües, les humitats, la ventilació, la climatització, les instal·lacions, la seguretat, l'accessibilitat, la capacitat i les condicions de conservació dels béns, amb una estimació econòmica de les actuacions necessàries.
- b) Una auditoria de conservació preventiva del Seguici Popular, amb un inventari individualitzat de totes les peces custodiades que reculli, per a cadascuna, l'autoria, l'antiguitat, la titularitat, els materials, l'estat de conservació, les intervencions

realitzades, les condicions ambientals requerides, el grau de vulnerabilitat i les mesures preventives, elaborat amb la col·laboració de les entitats dipositàries i, si escau, amb l'assessorament del Centre de Restauració de Béns Mobles de Catalunya.

c) Un protocol d'emergència patrimonial per a la Casa de la Festa davant d'inundacions, filtracions, incendi, incidències estructurals i altres emergències, que defineixi responsables, cadena d'avís, prioritats d'evacuació i de conservació de les peces i espais alternatius de dipòsit, i que s'incorpori a la planificació municipal de protecció civil que correspongui.

QUART. Projecte executiu de rehabilitació integral. Redactar, a partir de la diagnosi i de l'auditoria, i aprovar durant el primer semestre de 2027 un projecte executiu de rehabilitació integral de la Casa de la Festa que resolgui de manera definitiva les patologies de l'edifici i que incorpori:

a) Un programa d'usos que garanteixi la conservació dels elements, els espais d'assaig i de seu de les entitats, l'accessibilitat universal i l'obertura regular al públic.

b) Un projecte museogràfic nou, elaborat amb les entitats del Seguici, que expliqui Santa Tecla i la seva seqüència ritual, la història de cada element i de les entitats que el mantenen, els artesans i creadors, la música, la indumentària, els portants i la transmissió generacional, i que prevegi l'exposició permanent i en condicions adequades dels originals de Bernat Verderol.

c) La integració funcional dels Jardins de la Reconciliació com a espai exterior de l'equipament, amb un tractament conjunt de la Casa i els jardins com a espai cultural, familiar i ciutadà.

d) Un calendari d'execució que prevegi la licitació de les obres dins l'any 2027 i que tingui com a objectiu que la Casa de la Festa rehabilitada estigui en funcionament per a les Festes de Santa Tecla de 2028.

CINQUÈ. Finançament. Consignar en el pressupost municipal de 2027 una partida específica i suficient per a la redacció del projecte executiu, l'inici de les obres de rehabilitació i les actuacions de conservació preventiva i restauració dels elements del

Seguici, i elaborar un pla de finançament que prevegi la sol·licitud d'ajuts al Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya, a la Diputació de Tarragona i a l'Administració de l'Estat, i fórmules de mecenatge cultural, sense que cap d'aquestes aportacions substitueixi la responsabilitat municipal sobre l'equipament.

SISÈ. Un equipament viu tot l'any. Aprovar, en el marc del projecte, un pla de dinamització de la Casa de la Festa com a equipament obert durant tot l'any, amb horaris estables, un programa educatiu adreçat als centres escolars de la ciutat, activitats familiars, visites guiades, exposicions temporals, suport a la recerca i la divulgació sobre el Seguici i la seva integració en els circuits culturals i turístics de Tarragona.

SETÈ. Jardins de la Reconciliació. Adoptar les mesures immediates de neteja, manteniment, il·luminació i seguretat dels Jardins de la Reconciliació necessàries per garantir-ne l'ús ciutadà en condicions dignes, mentre no s'executi el projecte conjunt previst a l'acord quart.

VUITÈ. Participació de les entitats del Seguici. Garantir la participació de les entitats del Seguici Popular en totes les decisions que afectin la Casa de la Festa i, amb aquesta finalitat:

- a) Convocar la Comissió Assessora sobre el Seguici Popular en el termini d'un mes, d'acord amb la funció de seguiment de la Casa de la Festa que li atribueix el Protocol del Seguici Popular, per informar-la de l'estat de les peces i de les mesures adoptades.
- b) Constituir, en el si de la Comissió Assessora, una comissió de seguiment de la Casa de la Festa amb representació de les entitats dipositàries, dels grups municipals i dels serveis tècnics municipals, que rebí informació trimestral sobre el compliment d'aquests acords i que emeti informe previ sobre la diagnosi, el projecte executiu, el projecte museogràfic i qualsevol proposta relativa al model o a la ubicació de l'equipament.

NOVÈ. Protecció jurídica de l'obra original de Bernat Verderol. Impulsar la protecció jurídica de la imatgeria festiva original de Bernat Verderol conservada a Tarragona i, amb aquesta finalitat:

a) Encarregar, en el termini de sis mesos, l'elaboració de la documentació que exigeix l'article 8.4 de la Llei 9/1993, del patrimoni cultural català (informes històrics i artístics, documentació gràfica completa i informe detallat sobre l'estat de conservació) dels Gegants Moros originals de 1851, del Gegantó Negrito de 1856, de la Gegantona Negrita de 1859 i de les tretze testes originals dels Nanos Vells de 1865, amb la participació de les entitats dipositàries i la col·laboració de la Conservació i Restauració de Béns Culturals de la Diputació de Tarragona.

b) Sol·licitar al Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya, a l'empara dels articles 7.3 i 8.1 de la Llei 9/1993, la incoació de l'expedient de declaració com a Bé Cultural d'Interès Nacional, en la modalitat de col·lecció, del conjunt de la imatgeria festiva original de Bernat Verderol conservada a Tarragona i, subsidiàriament, per a les peces que el Departament no consideri mereixedores d'aquesta categoria, la seva inclusió en el Catàleg del Patrimoni Cultural Català com a béns culturals catalogats, d'acord amb l'article 16 de la mateixa llei.

c) Aprovar, mentre es tramita l'expedient, un programa de conservació i restauració dels originals de Verderol, començant pels Gegants Moros de 1851 en compliment de l'acord plenari de 2014, i garantir-ne l'exposició permanent en condicions adequades en el nou projecte museogràfic.

DESE. **Comunicació dels acords.** Traslladar aquests acords al Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya, i en particular a les direccions generals competents en cultura popular i en patrimoni cultural i al Centre de Restauració de Béns Mobles de Catalunya; a la Diputació de Tarragona; a la Comissió Assessora sobre el Seguici Popular i a totes les entitats i col·lectius que integren el Seguici Popular de la ciutat de Tarragona.

Tarragona, a la data de la signatura electrònica.

JORDI MIQUEL SENDRA VELLVE - DNI 39660597H	 <table border="0"><tr><td>JORDI MIQUEL SENDRA VELLVE - DNI 39660597H 2026.09.09 22:20:00 +02'00'</td></tr></table>	JORDI MIQUEL SENDRA VELLVE - DNI 39660597H 2026.09.09 22:20:00 +02'00'
JORDI MIQUEL SENDRA VELLVE - DNI 39660597H 2026.09.09 22:20:00 +02'00'		

Jordi-Miquel Sendra i Vellvè

Portaveu i conseller del Grup Municipal Junts per Catalunya
Ajuntament de Tarragona

MOCIÓ DEL GRUP MUNICIPAL DEL PARTIT POPULAR PER EXIGIR EL COMPLIMENT DEL CONTRACTE DE LA NETEJA

EXPOSICIÓ DE MOTIUS

Ha passat una mica més d'un any, el 4 de setembre de 2025, des que l'alcalde de Tarragona, Rubén Viñuales, rubriqués amb Urbaser el nou contracte de neteja viària i recollida de residus de la ciutat. Amb una durada de 10 anys i amb un import de més de 20 milions d'euros anuals, a més de 26 milions en inversions previstes en nova maquinària, instal·lacions i plataformes, és el contracte de serveis més important de l'Ajuntament de Tarragona.

El nou servei va entrar en funcionament el 5 de novembre de 2025. En aquell moment, el batlle ja va declarar davant els mitjans de comunicació que ja es notaria millora des d'aquell dia, malgrat que dies després anunciava un període de gràcia de 3 mesos perquè l'empresa pogués instal·lar-se de manera esglaonada. Després del dia de la signatura del contracte, el Diari de Tarragona, un dels principals altaveus del govern municipal, titulava que la ciutat estaria neta en un any, és a dir, el 5 de setembre d'enguany, fa justament 13 dies. Però, malauradament, un any i 13 dies després, la ciutat no està neta.

Un any després de la signatura del contracte i deu mesos després de la seva entrada en vigor, la realitat a Tarragona és molt diferent de tots els anuncis i promeses. Malgrat l'arribada i presentació d'alguns nous vehicles i, sobretot, el gran esforç per part dels treballadors de la neteja que pateixen les males condicions i mitjans amb els quals han de treballar, la ciutat continua bruta.

L'espai al voltant dels contenidors durant els darrers mesos acumula brutícia i escombraries, a més que es desprèn pudor de forma reiterada, perquè dels mateixos contenidors bruts i dels camions, encara més bruts, es desprenen líquids que son la barreja de la brossa que al final resta a l'asfalt dels carrers. Però la neteja en general als carrers també és deficient, malgrat, com s'ha indicat, la ingent feina del personal de la neteja. La base en la qual han de treballar està tan bruta i descuidada, amb les rajoles i l'asfalt en molt mal estat, que ni amb la dura tasca d'escombrar pot millorar la situació.



TARRAGONA



AJUNTAMENT DE
TARRAGONA

Aquesta radiografia no és exclusiva d'aquest grup municipal. La ciutadania és conscient, dia rere dia, de la situació que es viu a la ciutat, amb unes taxes de la neteja estratosfèriques, de les més cares d'Espanya, però sense resultats reals i tangibles des dels carrers. Tant és així, que justament el novembre de 2025, mig miler de persones es van manifestar pels carrers de Tarragona convocades per la Plataforma Tarragona Neta i la Federació d'Associacions de Veïns de Tarragona per reclamar aquestes millores en la neteja dies després de l'entrada en vigor del contracte. Les entitats veïnals han assenyalat que l'impuls i l'esperança inicial amb la nova empresa de neteja s'ha desinflat amb el temps i que el servei diari dels carrers segueix sent la principal assignatura pendent.

S'ha de tenir en compte, que l'equip de govern municipal es va gastar uns 70.000 euros de diners públics en anunciar l'arribada de la nova empresa. 62.000 cartes enviades als tarragonins i tarragonines, 20 marquesines publicitàries, centenars de banderoles als fanals dels carrers, anuncis a diaris, ràdios i televisions, amb falques publicitàries, espots i bàners en diversos mitjans de comunicació, el govern municipal va efectuar una excel·lent campanya de propaganda política amb els diners de tots els tarragonins i tarragonines per anunciar millores que, malauradament, mesos després, encara no s'han fet efectives als carrers de la capital.

Enguany, el mateix alcalde declarava que els tarragonins ja no li pregunten sobre la neteja i que la seva preocupació eren els coloms, o la consellera de neteja anunciava que aquest estiu es veuria un salt qualitatiu amb la nova maquinària. Però les dejeccions dels coloms encara són molt presents a tots els carrers i barris de Tarragona i, gairebé passat l'estiu, la ciutat no ha vist cap salt qualitatiu.

L'anunciat full de ruta del denominat Pla TGN'26 no ha representat, fins a la data, cap transformació ni cap avenç cap a una ciutat més neta. Ni és més neta, ni més eficient, ni més sostenible. Només s'han eliminat les illes de contenidors soterrats, però no s'ha renovat ni restaurat el parc de contenidors, no es netegen més els contenidors, tal com indiquen els primers objectius, o no han arribat les illes emergents. La neteja amb aigua no és efectiva si no es frega i, tot i que ja s'han incorporat al servei zones que estaven fora de l'antic contracte, la neteja segueix sense ser la protagonista, o almenys, els resultats no són els que tots els tarragonins i tarragonines esperen.



TARRAGONA



AJUNTAMENT DE
TARRAGONA

El Grup Municipal del PP considera que la prioritat del govern municipal ha de ser la de resoldre la situació real del servei de neteja i no la seva comunicació. No és responsable anunciar terminis i millores quan després no es compliran i, molt menys, gastar diners públics en campanyes de propaganda mentre el servei bàsic continua sense estar garantit. La comunicació institucional ha de servir per millorar la recollida selectiva o per conscienciar sobre el civisme, tan necessari a la nostra societat. L'any 2025, Tarragona no només va canviar d'empresa de la neteja i el seu logotip, sinó que havia de canviar el resultat de les accions que l'empresa porta a terme. Nou mesos després, algunes millores i maquinària nova han arribat, però la gran majoria no o, almenys, els resultats no són satisfactoris pels tarragonins i tarragonines.

Pel que fa a la supervisió del servei de neteja tampoc s'ha apreciat cap millora ni acció que faci complir el mateix contracte, tal com estableix el lot 4 que es va signar en el mateix moment de la signatura del nou contracte de la neteja i del que no s'ha informat del seu estat d'execució. La situació de brutícia general no ha estat penalitzada per part de l'Ajuntament, ni s'ha anunciat cap sanció per incompliment després de gairebé un any amb el nou contracte en vigor. Amb tot, aquest apartat sí que està inclòs en les taxes d'escombraries, amb l'esforç econòmic que fan tots els ciutadans de Tarragona, sense veure cap resultat en la neteja de la ciutat.

Per tots els motius exposats anteriorment, el Grup Municipal del Partit Popular presenta al Consell Plenari de l'Ajuntament de Tarragona les següents:

PROPOSTES D'ACORD

PRIMERA: Instar el govern municipal a presentar un informe detallat i públic sobre el grau real d'execució del contracte de neteja.

SEGONA: Fiscalitzar i exigir la nova empresa que compleixi amb els acords vigents en el contracte de la neteja de la ciutat, tal com estableix el lot 4 del nou contracte de la neteja. El contracte preveu la supervisió del servei, i és aquest qui ho ha de garantir i no els ciutadans amb les seves queixes diàries.

TERCERA: Demanar a l'equip de govern municipal l'aplicació immediata de les penalitzacions i els mecanismes de control previstos al contracte en cas d'incompliment d'aquest.

QUARTA: Reforçar de manera urgent la neteja de l'entorn dels contenidors, especialment pel que fa a l'olor i l'acumulació de brossa, amb els mitjans disponibles.



TARRAGONA



AJUNTAMENT DE
TARRAGONA

CINQUENA: Evitar destinar recursos públics en campanyes de comunicació institucional que no serveixin per a millorar la recollida selectiva.

SISENA: Reconèixer la feina i professionalitat dels treballadors i treballadores del servei de neteja i recollida de residus, i més després dels problemes amb el material nou que se'ls ha subministrat i vinculats amb les altes temperatures d'aquests darrers mesos.

Maria Mercè Martorell

Portaveu del Grup Municipal del Partit Popular

A Tarragona i a la data de la signatura electrònica

María Mercedes
Martorell
Comas - DNI
39684913T
(AUT)

Digitally signed by
María Mercedes
Martorell Comas -
DNI 39684913T (AUT)
Date: 2026.09.09
12:34:13 +02'00'

MOCIÓ EN SUPORT DEL BEISBOL I PER A LA DISPONIBILITAT D'UN ESPAI PER A LA SEVA PRÀCTICA A TARRAGONA

El beisbol forma part de la realitat esportiva de Tarragona des de fa més d'una dècada. Durant aquests anys, els clubs i les persones vinculades a aquest esport han desenvolupat una tasca constant de promoció, formació i competició, contribuint a ampliar i diversificar l'oferta esportiva de la ciutat.

Aquesta trajectòria ha estat possible gràcies, principalment, a l'esforç dels clubs, esportistes, famílies, entrenadors i persones voluntàries que han mantingut viva aquesta activitat esportiva malgrat la manca d'un espai específic i estable per a la pràctica del beisbol.

Actualment, Tarragona compta amb dos clubs vinculats a aquest esport i amb una competició comarcal oficial vigent. Tot i aquesta activitat consolidada, la ciutat continua sense disposar d'un camp de beisbol que permeti desenvolupar els entrenaments i les competicions en unes condicions adequades.

Aquesta manca d'espai limita les possibilitats de creixement del beisbol a la ciutat i dificulta especialment la tasca de formació de nous esportistes i la consolidació de les estructures esportives existents.

A més, la disponibilitat d'un camp de beisbol a Tarragona tindria una dimensió que aniria més enllà de la pràctica estrictament esportiva. El beisbol és un esport amb una important capacitat de cohesió i integració, especialment entre persones i famílies procedents de diferents països d'Amèrica Llatina, i pot actuar com un espai de trobada, participació i convivència entre persones d'orígens diversos.

Per aquest motiu, és necessari reconèixer públicament la feina que durant tots aquests anys han desenvolupat els clubs i totes les persones vinculades al beisbol a Tarragona, així com manifestar el compromís de l'Ajuntament de continuar treballant per estudiar i trobar una ubicació que permeti disposar, en el futur, d'un camp de beisbol a la ciutat.

Aquest compromís no ha d'implacar necessàriament la construcció immediata d'un nou equipament ni la determinació, en aquest moment, d'una ubicació concreta. Es tracta d'assumir la voluntat política de buscar possibles espais i estudiar les diferents alternatives que permetin fer realitat aquesta necessitat esportiva.

Al mateix temps, mentre no sigui possible disposar d'un camp permanent, considerem necessari estudiar una solució temporal que permeti als clubs continuar desenvolupant la seva activitat amb unes condicions mínimes i dignes.

En aquest sentit, l'habilitació d'un espai municipal temporal podria permetre donar una resposta immediata a les necessitats actuals del beisbol. Aquest espai no requeriria inicialment un equipament esportiu de gran complexitat, sinó unes condicions bàsiques que permetessin desenvolupar la pràctica esportiva amb seguretat, entre elles la possibilitat de disposar d'un punt de llum per garantir els entrenaments i activitats en horaris de tarda i vespre.

Aquesta solució temporal permetria donar continuïtat a l'activitat dels clubs mentre l'Ajuntament treballa en la identificació i estudi d'una possible ubicació definitiva.

Alhora, aquesta actuació podria plantejar-se amb una concepció oberta i polivalent, de manera que l'espai temporal o futur pugui ser susceptible d'acollir altres esports emergents o minoritaris que també tinguin dificultats per disposar d'instal·lacions pròpies.

La creació d'un espai adequat per al beisbol representaria, així mateix, una oportunitat per a Tarragona de convertir-se en un referent territorial d'aquest esport, ja que seria el primer i únic camp de beisbol de la província de Tarragona, amb capacitat per acollir els dos clubs de la ciutat, la competició comarcal oficial i, eventualment, altres activitats i competicions esportives.

Per tot això, es proposa al Ple de l'Ajuntament de Tarragona l'adopció dels següents:

ACORDS

Primer. Reconèixer i posar en valor la trajectòria de més d'una dècada del beisbol a Tarragona i la tasca desenvolupada pels clubs, esportistes, famílies, entrenadors i persones voluntàries vinculades a aquest esport.

Segon. Manifestar el compromís de l'Ajuntament de Tarragona d'estudiar i cercar possibles ubicacions dins del terme municipal que puguin permetre disposar, en el futur, d'un camp de beisbol a la ciutat, valorant les diferents alternatives existents i les seves possibilitats de desenvolupament.

Tercer. Mentre no es disposi d'un camp de beisbol permanent, habilitar un espai municipal temporal que permeti als clubs desenvolupar la seva activitat esportiva en unes condicions mínimes adequades.

Quart. Prioritzar, dins de les actuacions necessàries per habilitar aquest espai temporal, les intervencions bàsiques que permetin la pràctica esportiva, incloent-hi la possibilitat de disposar d'un punt de llum que faci possible la realització d'entrenaments i activitats en horaris de tarda i vespre.

Cinquè. Treballar perquè aquest espai temporal pugui ser utilitzat, sempre que sigui compatible amb les seves característiques, per altres esports emergents o minoritaris que necessitin espais per desenvolupar la seva activitat.

Sisè. Estudiar les possibilitats de col·laboració amb la Diputació de Tarragona, la Generalitat de Catalunya i altres administracions o organismes esportius per avançar en la consecució d'un futur camp de beisbol a Tarragona.

Setè. Facilitar la participació dels clubs de beisbol de la ciutat en el procés d'estudi i valoració de les diferents alternatives, amb la voluntat de garantir que les necessitats reals de l'activitat esportiva siguin tingudes en compte.

Vuitè. Reconèixer el valor del beisbol com a eina de promoció de l'activitat física, formació esportiva, cohesió social i integració, especialment pel seu potencial per generar espais de participació i convivència entre persones d'orígens diversos.

Novè. Informar els grups municipals de l'evolució dels treballs i dels estudis realitzats per identificar un espai permanent i una possible solució temporal per a la pràctica del beisbol a Tarragona.

Desè. Comunicar aquests acords al Club de Beisbol Tarragona, al Club de Beisbol Wolves, al Patronat d'Esports de l'Ajuntament de Tarragona, a la Federació Catalana de Beisbol i Softbol i a la Representació Territorial de l'Esport de la Generalitat de Catalunya a Tarragona.

Tarragona, 09 de setembre de 2026.

Firmado digitalmente por
María Josefa López García
- DNI 39719898W (SIG)
Fecha: 2026.09.09
10:37:16 +02'00'

MOCIÓ PER FER DEL BANC D'ESPANYA UN GRAN CENTRE CÍVIC I CULTURAL AMB UNA NOVA CASA DE LA FESTA

El Banc d'Espanya és un dels edificis més emblemàtics de Tarragona i, per la seva ubicació, dimensions i característiques, representa una oportunitat per dotar la ciutat d'un nou equipament públic de referència. Situat en un punt de màxima centralitat, aquest espai té el potencial per ser un lloc de trobada, cultura i participació ciutadana, obert als veïns i veïnes del centre i al conjunt dels tarragonins i tarragonines.

El futur d'aquest edifici ha de plantejar-se dins del model de ciutat que volem. Tarragona necessita espais públics que acullin activitats culturals i comunitàries, que estiguin a disposició de les entitats ciutadanes i que siguin accessibles per a persones de totes les edats.

Alhora, aquest nou equipament pot donar resposta a dues necessitats de ciutat: disposar d'una nova Casa de la Festa a l'altura de la importància de la nostra cultura popular i donar resposta a la manca d'equipaments cívics al centre de Tarragona. Al centre de la ciutat hi viuen milers de persones grans que poden trobar en aquests espais un lloc de comunitat, així com infants, famílies i veïns i veïnes que disposen de poques alternatives per desenvolupar-hi activitats culturals, educatives i comunitàries. En definitiva, el centre de Tarragona necessita un equipament públic, central, ben comunicat i accessible que sigui un punt de trobada per a la ciutadania i que doni resposta a una reivindicació històrica de l'Associació de Veïns de Tarragona Centre.

D'altra banda, la cultura popular és un dels principals elements de la identitat col·lectiva de Tarragona. El Seguici Popular, les festes de Santa Tecla i el conjunt del patrimoni viu de Tarragona formen part de la nostra identitat simbòlica, aquella que cal preservar, divulgar i fer accessible a tota la ciutadania. En aquest context, la Casa de la Festa té un paper fonamental com a espai de conservació i difusió d'aquest patrimoni.

Tanmateix, l'actual Casa de la Festa presenta importants mancances d'espai. Els aiguats del passat 24 d'agost van tornar a posar de manifest aquestes deficiències i la necessitat d'actuar per garantir unes condicions adequades de conservació i seguretat. Les incidències provocades per aquest episodi evidencien que les actuacions puntuals de manteniment no són suficients i que cal plantejar un projecte de futur que garanteixi la protecció del patrimoni festiu de la ciutat.

Tarragona necessita, per tant, una Casa de la Festa que permeti millorar les condicions de conservació dels elements del Seguici Popular, ampliar i actualitzar els espais expositius, donar més visibilitat a aquest patrimoni i explicar i compartir la cultura popular de Tarragona durant tot l'any, arribant a públics diversos i de totes les edats.

És en aquest context que el futur del Banc d'Espanya obre una oportunitat per plantejar un projecte ambiciós, de caràcter públic i al servei de la ciutadania. Per les seves dimensions, ubicació i característiques, l'edifici pot acollir una nova Casa de la Festa integrada en un gran Centre Cívic i Cultural, combinant la preservació i divulgació de la cultura popular amb nous usos culturals i comunitaris.

Aquest Centre Cívic i Cultural ha d'incloure un servei de cafeteria i restauració, una ludoteca, sales polivalents i espais a disposició de les entitats ciutadanes. Amb capacitat per acollir exposicions, presentacions, activitats, tallers i altres iniciatives de caràcter cultural i comunitari, però també ser un punt de trobada per als veïns i veïnes del centre de Tarragona. Ras i curt, un equipament obert a tothom.

No obstant això, aquest projecte requereix temps. Per aquest motiu, mentre no es faci efectiu el trasllat de la Casa de la Festa al Banc d'Espanya, l'Ajuntament ha de garantir que l'actual equipament disposi de les condicions adequades de manteniment i protecció per preservar amb seguretat els elements del Seguici Popular i evitar-ne el deteriorament.

Per tot això, els grups municipals d'Esquerra Republicana de Catalunya i d'En Comú Podem proposem al Consell Plenari de l'Ajuntament de Tarragona l'adopció dels següents:

ACORDS

PRIMER. Posar en valor i preservar el Banc d'Espanya com un equipament públic, al servei de la ciutadania de Tarragona i obert a tothom.

SEGON. Impulsar el projecte de la Casa de la Festa al Banc d'Espanya, amb l'objectiu de mostrar i compartir la cultura popular de Tarragona a l'equipament més proper i emblemàtic del centre de la ciutat. L'objectiu és millorar les condicions de conservació i exhibició dels elements del Seguici Popular, ampliar i actualitzar els espais expositius i garantir la divulgació i vivència de la nostra cultura simbòlica i festiva durant tot l'any i per a tots els públics.

TERCER. Crear un gran Centre Cívic i Cultural de referència a Tarragona, dotat de cafeteria i restauració, ludoteca, sales polivalents i espais per a les entitats ciutadanes, amb capacitat per acollir exposicions, presentacions, activitats, tallers i altres iniciatives de caràcter cultural i comunitari.

QUART. Mentre no es materialitzi el trasllat de la Casa de la Festa al Banc d'Espanya, executar les actuacions provisionals de manteniment, adequació i protecció que siguin



necessàries a l'actual Casa de la Festa per conservar amb seguretat els elements del Seguici Popular i evitar-ne el deteriorament.

CINQUÈ. Donar compte d'aquests acords a totes les entitats del Seguici Popular, a l'Associació de Veïns de Tarragona Centre, l'Associació de Veïns de Maria Cristina, l'Associació de Veïns de la Verge del Carme, l'Associació de Veïns de la Part Alta, Som Part Alta, l'Associació de Veïns del Barri del Port, l'Associació de Veïns de Torres Jordi, la Federació d'Associacions de Veïns de Tarragona (FAVT), la Federació de Veïns de Llevant, la Federació de Veïns s. XXI, APELLC, Escola de Lletres, Òmnium Cultural, Associació literària del Camp de Tarragona, Photo km.0, Tallers Oberts, l'Associació d'Il·lustradors de Tarragona, l'Associació Cultural Anima't.

Firmado digitalmente
por Xavier Puig Andreu
- DNI 47761101Z (SIG)
Fecha: 2026.09.09
09:08:04 +02'00'

Jordi Collado
Álvarez - DNI
47772325Z
(TCAT)

Firmado digitalmente
por Jordi Collado
Álvarez - DNI
47772325Z (TCAT)
Fecha: 2026.09.08
13:02:35 +02'00'

Manifest del Mil·lenari de les Assemblees de Pau i Treva (1027-2027)

La institució parlamentària a Catalunya té els fonaments en l'alta edat mitjana, concretament en les assemblees de pau i treva de Déu del segle XI. La primera d'aquestes assemblees va tenir lloc a Toluges, al comtat del Rosselló, l'any 1027, amb la presència del bisbe Oliba de Vic.

En un context marcat per la violència, la fragmentació del poder i els conflictes constants, aquestes assemblees es van erigir com un espai pioner de deliberació col·lectiva i de limitació efectiva del poder. Davant d'aquella realitat, es va articular una resposta institucional que establia normes bàsiques de convivència i un sistema de garanties per a la població: la pau de Déu protegia les persones i els béns, així com espais de refugi com la sagrera, mentre que la treva fixava períodes concrets de suspensió de les hostilitats.

Més enllà del seu abast normatiu, les assemblees de pau i treva són considerades una de les primeres expressions del parlamentarisme a Europa i la llavor de la Cort General, símbol de la tradició institucional catalana basada en el pacte, el dret i la representació.

Aquest model va anar configurant, al llarg dels segles, una cultura política pròpia, fonamentada en la voluntat d'autogovern i en una concepció de la legitimitat basada en el pacte i la participació. Aquesta tradició ha contribuït a definir Catalunya com una comunitat política amb una identitat institucional singular, arrelada en el temps i projectada cap al futur.

Aquest llegat no és només patrimoni històric. És, també, un mandat vigent. Perquè la pau no és només un ideal, sinó una exigència democràtica. En un món encara marcat per les guerres, les desigualtats i les tensions creixents, la defensa de la pau, dels drets humans i de la dignitat de les persones requereix compromís, acció i institucions fortes.

En aquest sentit, els valors de la pau i la treva —la limitació del poder, el pacte i la resolució pacífica dels conflictes— esdevenen plenament actuals i necessaris, no només com a record d'un origen medieval, sinó com a fonament d'una cultura democràtica que avui continua essent imprescindible.

Aquesta tradició ha estat projectada des de Catalunya al món per figures com Pau Casals, que, en rebre la Medalla de la Pau de les Nacions Unides el 1971, va reivindicar davant la comunitat internacional aquesta concepció catalana de la pau com a expressió d'un poble compromès amb la llibertat, la dignitat humana i el diàleg entre nacions.

La commemoració del Mil·lenari de les Assemblees de Pau i Treva és, doncs, molt més que un exercici de memòria. És una afirmació de continuïtat històrica i, alhora, una responsabilitat compartida. Es tracta d'una oportunitat per a reivindicar Catalunya com una nació amb una tradició mil·lenària de dret, de pacte i d'institucions representatives, construïda des d'un patriotisme cívic, obert i integrador.

Aquesta commemoració ens convida a reafirmar els valors de la deliberació, la pau i el pacte com a eina de convivència i de resolució de conflictes, així com el compromís amb la dignitat humana i amb la construcció d'una societat més cohesionada, justa i respectuosa amb la diversitat.

El Mil·lenari és, en definitiva, una oportunitat per a enfortir aquest compromís col·lectiu i per a convidar el conjunt de la societat catalana —institucions, entitats i ciutadania— a sumar-se a una iniciativa compartida que rememori, actualitzi i projecti, cap al futur, l'esperit fundacional de les assemblees de pau i treva.

Reafirmem:

- La importància de les assemblees de pau i treva com a origen de la tradició parlamentària catalana.
- La continuïtat històrica d'un model institucional basat en la deliberació, el pacte i la limitació del poder.
- L'existència d'unes institucions polítiques i jurídiques pròpies que fonamenten el dret històric de Catalunya a l'autogovern.
- La voluntat de Catalunya de contribuir a la construcció d'un ordre internacional més just, basat en la pau, la cooperació i el respecte mutu.
- El compromís amb la pau com a valor fonamental de la convivència humana.
- El diàleg, la mediació i la cultura del pacte com a eines essencials per a la resolució dels conflictes.
- El respecte als drets humans i a la dignitat de totes les persones.
- La convivència basada en la justícia social, la cohesió, la inclusió i el reconeixement de la diversitat.
- La responsabilitat col·lectiva en la prevenció de tota forma de violència.

És per això que ens comprometem a:

- Preservar i difondre el coneixement de les assemblees de pau i treva com a origen de la tradició parlamentària catalana.
- Incorporar aquest llegat en iniciatives educatives, culturals i institucionals.
- Promoure espais de debat, participació i acord que reforcin la cohesió social i la resolució pacífica dels conflictes.
- Defensar i enfortir les institucions pròpies de Catalunya com a garantia de l'autogovern i com a expressió del seu dret històric inalienable.
- Projectar els valors de la pau, el diàleg i el pacte en l'acció pública i social.
- Vetllar per la plena vigència de la democràcia, la dignitat humana i els drets humans.
- Impulsar polítiques que afavoreixin la cohesió social, la justícia, la inclusió i el respecte a la diversitat.

Adhesió

Aquest manifest és obert a l'adhesió de totes les institucions, entitats i persones que en comparteixin els principis i els objectius.

Convidem la ciutadania a sumar-s'hi no només com un acte de memòria, sinó com una expressió de compromís amb una tradició mil·lenària que continua interpellant-nos avui i que volem projectar cap al futur.

JORDI MIQUEL
SENDRA VELLVE
- DNI 39660597H

JORDI MIQUEL SENDRA
VELLVE - DNI
39660597H
2026.09.09 21:14:19
+02'00'

S'adjunta el text de les mocions incorporades a l'ordre del dia del Consell Plenari de data 18 de setembre de 2026 i que són les següents:

→ **MOCIONS**

30. Ordenació Corporativa i Administrativa. Expedient: 2026/54-G124

Moció presentada pel Grup Municipal Tarragona En Comú Podem, el Grup Municipal d'Esquerra Republicana de Catalunya i el Grup Municipal Socialista per a assumir el Manifest del Dia Internacional de la Gent Gran.

31. Ordenació Corporativa i Administrativa. Expedient: 2026/49-G124

Moció presentada per la consellera no adscrita, Sra. Elvira Vidal Sensi, per a la conversió en plataforma única dels accessos a la Part Alta des del Portal del Roser i des del Portal de Sant Antoni.

32. Ordenació Corporativa i Administrativa. Expedient: 2026/50-G124

Moció presentada pel Grup Municipal En Comú Podem per facilitar i digitalitzar la recàrrega dels títols de transport de l'EMT de Tarragona.

33. Ordenació Corporativa i Administrativa. Expedient: 2026/56-G124

Moció presentada pel Grup Municipal Junts per Catalunya per a la salvaguarda del patrimoni festiu de Santa Tecla: rehabilitació integral i urgent de la Casa de la Festa i protecció jurídica de l'obra original de Bernat Verderol.

34. Ordenació Corporativa i Administrativa. Expedient: 2026/53-G124

Moció presentada pel Grup Municipal del Partit Popular per exigir el compliment del contracte de la neteja.

35. Ordenació Corporativa i Administrativa. Expedient: 2026/52-G124

Moció presentada pel Grup Municipal d'Esquerra Republicana de Catalunya en suport del Beisbol i per a la disponibilitat d'un espai per a la seva pràctica a Tarragona.

36. Ordenació Corporativa i Administrativa. Expedient: 2026/51-G124

Moció presentada pel Grup Municipal Tarragona En Comú Podem i pel Grup Municipal d'Esquerra Republicana de Catalunya per fer del Banc d'Espanya un gran centre cívic i cultural amb una nova Casa de la Festa.

37. Ordenació Corporativa i Administrativa. Expedient: 2026/55-G124

Aprovar l'adhesió al Manifest del Mil·lenari de les Assemblees de Pau i Treva (1027-2027), al qual s'ha adherit el Grup Municipal Junts per Catalunya.

A Tarragona, a la data de la signatura electrònica

La cap de Servei d'Ordenació Corporativa i Administrativa
Josefina Díaz Parra