

E
X
P
O
S
I
C
I
Ó

SANTA TECLA



CARTELLS

DEL

FONS

MUNICIPAL

1864
-
1935

14/29
SETEMBRE
1991

ANTIC AJUNTAMENT

**CARTELLS
DEL FONTS
MUNICIPAL**

**(1864
-
1935)**

E SANTA TECLA

X

CARTELLS

P

DEL FONTS

O

MUNICIPAL

S

**(1864
-
1935)**

C

**14 al 29 de setembre 1991
ANTIC AJUNTAMENT**

Ó



**Ajuntament de
TARRAGONA**

EDITA: AJUNTAMENT DE TARRAGONA
PRODUCCIÓ: Departament de Gestió Cultural

DISSENY: PITU

FOTOS: ELA-Joan Farré

IMPRIMEIX: Ind. Gráf. GABRIEL GIBERT, S. A.

D.L.: T. 2.073, 1991

El fons documental de l'Ajuntament de Tarragona relacionat amb la festa major de Santa Tecla, que s'exposa a l'Antic Ajuntament, és força expressiu i ens mostra una diversitat de formats, colors i imatges dignes de ser contemplats.

Els darrers anys que la festa de Santa Tecla s'ha enriquit espectacularment amb la incorporació de molts elements del bestiar, danses i entremesos que s'havien oblidat, és un moment molt oportú per treure la pols de la història local mitjançant aquests cartells esmentats. Any rera any, Tarragona es mobilitza i participa activament en els diferents i nombrosos actes que s'organitzen per commemorar la festa de la seva patrona, la protomàrtir Santa Tecla. Per això us convido a visitar aquesta exposició de cartells que ens permet fer un petit balanç de com els nostres avis vivien i sentien la festa major de la ciutat.

JOAN MIQUEL NADAL I MALÉ
Alcalde de Tarragona

APUNTS SOBRE ELS CARTELLS DE LES FESTES DE SANTA TECLA EN EL PERÍODE 1864-1935

L'Ajuntament de Tarragona conserva en les dependències de la Biblioteca-Hemeroteca Municipal, instal·lada a l'edifici de l'Antic Ajuntament de la ciutat, un bon nombre de cartells datats a partir dels anys seixanta del segle passat fins als nostres dies. Majoritàriament són cartells anunciadors de les festes, de temàtica esportiva o referents a activitats culturals diverses.

A través de diverses exposicions pretenem de facilitar el seu visionament per part del ciutadà. En aquesta primera mostra hem realitzat un recull dels primers cartells que hom conserva de les Festes de Santa Tecla. Concretament abastem el període comprès entre 1864 i 1935. Hem triat aquesta data límit tant per motius històrics com per d'altres purament estilístics. D'una banda, la guerra civil espanyola suposarà un tall profund i importantíssim en la trajectòria de les nostres celebracions patronals. De l'altra, és remarcable el fet que, a partir dels anys quaranta d'aquesta centúria, la cartellística conservada és totalment diferent. Ja no són cartells programa; són il·lustrats i signats per l'autor; les dimensions es mouen entre barems força més reduïts:

En aquesta primera tongada exposem vint-i-dos cartells. Generalment en ells apareixen reflectits els principals actes de les festes. De dos d'ells hem de remarcar que mostrem l'esbós original. Ens referim als anys 1900 i 1901, tenint present que aquest darrer presenta algunes diferències respecte al cartell definitiu. El 1910 se'n van fer de dues mides i, posteriorment, l'Ajuntament va editar una còpia facsimil el 1983, que l'any següent serviria com a obsequi per a les entitats i col·lectius que havien participat en el Seguici Popular. Tret d'aquest del 1910 i els dels quatre primers anys conservats –1864, 1866, 1868 i 1871– les dimensions de tots els que exposem són extraordinàriament grans. Fins i tot alguns arriben a sobrepassar els dos-cents setanta centímetres.

Habitualment eren col·locats en llocs destacats de la ciutat. Per exemple, a banda i banda de la porta principal del Palau Municipal, existiren fins a ben entrat aquest segle –anys quaranta aproximadament– dues enormes cartelleres que servien com a punt de fixació per a aquesta i d'altres publicitats.

Dins el gruix de cartells, podem fer unes diferenciacions ben clares. En el primer bloc d'exemplars la impressió es realitzava a la nostra mateixa ciutat. Només hi ha text i no hi consta l'autor. La qualitat del paper, molt fi, ha motivat que el seu estat de conservació sigui dolent.

Un segon grup inclouria, entre d'altres, els cartells dels anys 1894, 1900 i 1910. Sens dubte tant els dibuixos com les sanefes gaudeixen d'una gran qualitat i detall. Llueixen una gran varietat de tintes i tipus ben diversos de lletra. Tots ells es van imprimir a València.

En una tercera etapa, els anys vint, es van imprimir novament a València. No obstant això, aquests no són il·lustrats, malgrat que conserven la varietat cromàtica. L'any 1927 el Sindicat de Turisme va realitzar un cartell de dimensions inferiors tot il·lustrat i imprès a la ciutat de Tarragona.

No serà fins els anys trenta que la publicitat de les festes s'imprimeix un altre cop a Tarragona. Es tracta ara de cartells amb menys tintes, però igualment amb dimensions considerables. Com a característica destacada en aquests dos darrers decennis, assenyalarem l'ús del català per al text publicat.

La voluntat de l'Ajuntament amb aquesta exposició, produïda des del seu Departament de Gestió Cultural, no és realitzar una anàlisi exhaustiva que abasti els múltiples aspectes que aplega l'art de la cartellística, sinó dur a terme una primera aproximació. L'exposició i aquest catàleg que l'acompanya posen a disposició del ciutadà i de l'investigador un fons municipal sovint poc manejable i àmpliament desconegut. Alhora aquesta mostra permetrà que aquest llegat patrimonial romangui conservat a partir d'ara en unes condicions molt més adequades, i tant de bo servis per despertar el record d'altres tarragonins que en arxius o golfes hagin conservat joies per la nostra ciutat com les que us mostrem.

M. ELENA VIRGILI BERTRAN



PROGRAMA

DE LAS FUNCIONES Y FESTEJOS

CON QUE

LA FIDELÍSIMA Y EJEMPLAR CIUDAD DE TARRAGONA

TRATA DE CELEBRAR ESTE AÑO

LA FESTIVIDAD DE SU INCLITA PATRONA LA PROTO-MÁRTIR

SANTA TECLA,

EN LOS DIAS 22, 23 Y 24 DEL MES ACTUAL.

DIA 22.

A las doce del día en repique general de campanas anunciará el principio de las fiestas. A las cuatro de la tarde saldrán del Casco Consistorial, para recorrer los principales calles de la población, los Gigantes precedidos de los Tambalores, una Compañía de Escudos y varias danzas del país. A las cinco tendrá lugar la distribución de mil libras de dos reales y en su caso una á cinco libras por persona de solemnidad que, con la anticipación debida se hayan procurado las papelerías que al efecto les facilitarán los respectivos Alcaldes de Barrio. El seis tendrá lugar frente al Palacio Consistorial, celebrándose á la amabilidad y generosidad del Sr. Comand del Batallón de Bayona que sea nombrado aquí por la brillante música de dicho cuerpo que tendrá escogidas piezas. A las seis se cantarán salones Músicos y Lanzas en la Santa Iglesia Catedral. A las siete y media tendrá lugar una escogida función en el Coliseo dramático.

DIA 23.

Desde las primeras horas de la mañana las danzas del país recorrerán la Ciudad, haciéndose admirar entre ellas por la actividad sus torres la conocida con el nombre de **chiquets de Valls**. A las nueve y media el Excmo. Ayuntamiento, presidido por el Sr. D. Sr. Gobernador de la provincia, se dirigirá, desde las Casas Consistoriales á la Santa Iglesia Catedral para asistir á los Divinos oficios. S. E. presidente de los Tambalores, Escudos, Negritos, Gigantes, Danzas y Música Municipal seguirá la carrera siguiente: Plaza de la Constitución, cuesta de Ybarra, calle Mayor, Merced, Patriarca y Llano de la Catedral. Concluida la función religiosa el Ayuntamiento representará por el mismo orden al Pueblo Capitular y en seguida se levantarán frente del mismo, por la **colla dels chiquets de Valls**, varias torres, entre ellas la muy arregada y alvenda de nueva planta. A las cinco y media de la tarde el Excmo. Ayuntamiento se trasladará de nuevo á la Iglesia Catedral para concurrir á la procesion que saldrá de aquel Templo á las seis en punto recorriendo la carrera siguiente: Llano de la Catedral, Cuesta del Patriarca, calles de la Merced, Mayor, San, Narveth, Plaza del Rey, Perella, Granada, Merced, Presidencia vieja estando otra vez por la calle de la Merced, Cuesta del Patriarca y Llano de la Catedral. A las siete en punto de la noche dará principio en el teatro una escogida función. A las ocho y media se disparará, en la Esplanada, un magnifico castillo de fuegos artificiales, construido por el acreditado Pirótecnico D. Antonio Esteve (a) el asistente, y compuesto de las piezas siguientes:

FUEGOS AÉREOS.

50 cohetes de honor, á cinco quinquillos, llamados á la Marquesa, doble Marquesa, Berones, turbulencias, serpientes y paracaidas.—10 bombas de anuncio de doble detonacion.—6 disparos voladores de proyectiles detonantes.—4 sales aéreas llamadas fuegos griegos.—6 bombas luminosas con estrellas de cinco colores y lluvia de oro.

FUEGOS FIJOS Y GIRATORIOS.

1.º Dos sales giratorias con guarnición violeta y final de explosión.—2.º Dos glorias de Haró, piezas de triple efecto, producidas por los mas bellos colores y encuadradas por dos diademas de fuegos chisnosos.—3.º Dos escarapelas españolas iluminadas por igual número de sales giratorias compuestas de fuego á flor de jarcón.—4.º El gran puzo de las palomas azules, pieza de gran complicacion, compuesta de 10 cheros de

fuego chisnosos.—5.º Dos palmas chisnosas, piezas picadas y de transformacion con explosiones de colores.—6.º La Catedral de Galates adornada de un masivo coronado, construido con una cascada giratoria.—7.º Disparo de un vuelo de carrominos que irá á anunciar diez bengalas tricolors asociadas en toda la Esplanada.—8.º Dos bombas diademas que se iluminarán por los sales despidiendo estrellas de colores y fuertes detonaciones.—9.º La gran capa de Medico producida por lazos de varios colores que se transformarán en una preciosa fuente toda de fuegos plateados.—10. El coronado de D. Quijote, pieza de grandes proporciones defendida por todos los colores de la pirótecnia.—11. La gran Linterna movida por nueve piezas de distintos fuegos y colores, sobrepajada por una gran revolución de fuegos giratorios.—12. Disparo de un fuego estrellado de 300 lallas de inflamacion á cinco colores producido por velas romanas acompañadas de fuertes disparos de fusileria y de cohetes.—13. Al finalizar el fuego estrellado se dispararán una multitud de cohetes rotados acompañados de dos baterias de sales aéreas.—14. El viento ó blanco de armas de Tarragona, defendido por mil lallas de colores que producirán otras tantas detonaciones.—15. Como conclusion de dicho escudo aparecerán dos medallones transparentes en cascadas dedicados á SANTA TECLA.—16. Disparo de cuatro baterias de proyectiles detonantes.—17. Disparo y ascension de un ramillete de cohetes rotados á cinco colores.—18. Una lluvia de lluvia de oro y una lluvia fur de campana harán fin al festivo.

Acto continuo la **colla dels chiquets de Valls**, formando torres, se dirigirá desde la Esplanada por las calles de San Antonio, San Carlos y Plaza de S. Francisco á los Campos de Recreo, en los que tendrá lugar una escogida y variada funcion (teniendo por fin, en ella la representada **colla** formando varias torres y grupos llamados con harbas de oro, y terminado con baile coronado en el salon provincial. A las 11 tendrá lugar en los salones del Coliseo dramático un baile de Sociedad y otro en el elegante Café de las siete puertas.

DIA 24.

Desde el amanecer hasta las once y media de la mañana las Danzas Escudo, Negritos y Gigantes recorrerán las calles de la baja población. A las doce la **cuadrilla dels chiquets de Valls** formará varias torres en la Plaza de la verdera concluyendo por subir y bajar la escalinata que existe frente la puerta principal de la Sta. Metropolitana Iglesia. A las cuatro de la tarde tendrá lugar una variada y amena función en los Campos de Recreo. A las siete hará principio en los mismos Campos la gran función extraordinaria, compuesta de concierto vocal é instrumental, por la orquesta y curso de la seccion filarmónica del AYUNTAMIENTO DE LA CIUDAD HERREDA de esta Capital entablándose entre otras piezas el Himno á la Patria, y los **Airs dels Almogavers** con acompañamiento de disparos y fuegos de bengala. Acto continuo se quemarán á cuadros unos vistosos fuegos artificiales elaborados por el acreditado Pirótecnico D. Jaime Espinós, dando fin á la función con baile coronado en el salon provincial de la gran plaza. A las siete y media tendrá principio en el Teatro una escogida función y á las nueve abrirán sus elegantes salones las Sociedades de recreo tituladas **CORPO TARRAGONENSIS** y **ESPRESSO** para dar los bailes de Reglamentis marcados para este día. A las once habrá tambien bailes de Sociedad, en los Cafés, del salon y siete puertas situados el primero en la plaza de la Constitución y el segundo en la de Ferrandis 7.º

Tarragona 19 de Setiembre 1864.



PROGRAMA

DE LAS FUNCIONES Y FESTEJOS QUE TENDRÁN LUGAR EN LA CIUDAD DE TARRAGONA

LOS DIAS 22, 23 Y 24 DE SETIEMBRE DE 1866 CON OCASION

DE LA FESTIVIDAD DE SU ENGLITA PATRONA

LA PROTO-MÁRTIR SANTA TECLA.

DIA 22.

A las 12 del día un repique general de campanas de la Santa Metropolitana Iglesia anunciará al público el principio de la festividad.—A las 4 de la tarde saldrán de las Casas consistoriales para recorrer la población los Tamboreros, los Gigantes, la Juana comparsa de Euzans, la celebrada Mogiganga de Vilafraica y varias danzas del país.—A las 5 tendrá lugar en el Palacio consistorial la distribución de mil libras, de dos reales y un pan cada uno, a otros tantos pobres de solemnidad que con la anticipación debida se hayan procurado las papeletas que al efecto los facilitará los Señores Tenientes de Alcalde.—A las 6 se cantará a toda orquesta solemnemente Matines y Laudos en la Santa Iglesia Catedral.—A las 7 de la noche la Plaza de la Consalación aparecerá profusamente iluminada con vistosos juegos de agua, y desde las 8 a las 18 una Banda militar ejecutará selectas piezas del repertorio moderno.—A las 7 y $\frac{1}{2}$, tendrá lugar una escogida función en el Coliseo dramático.

DIA 23.

Desde las primeras horas de la mañana las danzas del país recorrerán la Ciudad, haciéndose admirar entre ellas por la atrevida de sus terros la conocida con el nombre de Coqueca de Valls y por la sorprendente de sus grupos la Mogiganga de Vilafraica.—A las 9 y $\frac{1}{2}$, el Excmo. Ayuntamiento permitido por el Ilmo. Sr. Gobernador de la Provincia, se dirigirá, desde las Casas consistoriales, a la Santa Iglesia Catedral, precedido de los Tamboreros, Euzans, Negritos, Gigantes, Mogiganga, Coqueca de Valls, otras danzas y Música municipal, pasando por la Plaza de la Consalación, Caseta de Montecortilla, calles Mayor, Mercería, Caseta del Patriarca, y Llano de la Catedral. A la Iglesia de S. E. a la Santa Primada Iglesia comparecerán los Divinos Oficios en los que celebrará de Pontifical el Excmo. A Ilmo. Sr. Arzobispo de la Diócesis y presiguirá las glorias de la Santa Proto-mártir el Ilmo. Sr. Obispo Magistral D. Ramon Vionnet.—Concluida la función religiosa el Ayuntamiento regresará por el mismo orden al Palacio capitular y en seguida se levantará frente del mismo, por la Calle de San Roque de Valls, vistosa tarasca, entre ellas la muy atrevida y atrevida de nuevo piso, alternando con la danza de la Mogiganga que ejecutará los difíciles y bien combinados grupos que tenía la característica.—A las 5 y $\frac{1}{2}$, de la tarde el Excmo. Ayuntamiento se trasladará de nuevo a la Santa Iglesia Catedral para concurrir a la procesion que, a las 6 en punto, saldrá de aquel templo dirigiéndose por el Llano de la Catedral, Caseta del Patriarca, calles de la Mercería, Mayor, Nax, Naxarib, Plaza del Rey, Portella, Rovella, Granada, Merced, Plaza del Arced, Pescadería vieja y regresando a la Santa Iglesia por las calles de la Mercería, Caseta del Patriarca y Llano de la Catedral.—A las 7 de la noche tendrá lugar en el Teatro una función escogida. La Plaza de la Consalación estará iluminada al igual que en la noche anterior y la Banda militar tocará piezas escogidas desde las 8 a las 10, a cuya hora se disparará en la Esplanada un magnífico castillo de fuegos artificiales, confeccionado por el Profesor D. Antonio Echeve, conocido por Belámpago, y compuesto de las piezas siguientes:

FUEGOS AÉREOS.

1.ª Sección cohetes de honor y gruesos cañones, a cinco guarniciones, llamadas a la Marquesa, con variedad de estrellas de colores, de tortillón, de parala, de cañonera y jaramales.—2.ª Diez granadas descomulgadas disparadas con oboe.—3.ª Seis disparos de efecto volcánico.—4.ª Seis disparos de estos aéreos, llamados fuegos locos.—5.ª Cuatro bombas luminosas con estrellas a cinco colores.—6.ª Dos disparos por el mortero minero, llamado el Volcans, que arrojará dos magníficos bombas de lluvia de oro, que después de su ascension insitiran la gran estrella polar.

FUEGOS FIJOS Y GIRATORIOS.

1.ª Disparo de varias piezas de artificio colocadas al rededor de la Esplanada e iluminadas por medio de corrientes eléctricas.—2.ª Dos selos giratorios con guarnición color de violeta.—3.ª Dos dallas tarraconenses con su capilla óptica encarnada que se transiguirán en dos rows de fuego dorado.—4.ª Dos capricios infernales montados por eléctrica obertura de fuegos brillantes y chiscosos.—5.ª Un medallón piro; transparente dedicado a la Proto-mártir y torvis Santa Tecla con lumbre encarnada y una radiante gloria.—6.ª La estrella marita, pieza adornada enlazada por fuegos a flor de jarama.—7.ª La vieja aplazada, pieza montada la poverlona, compuesta de tres morteros de proyectiles descomulgados.—8.ª La gran letra de las mariposas, pieza de doble efecto,

compuesta de cuarenta y cinco selos giratorios y magníficas lumbres de colores.—9.ª Iluminación general, de toda la Esplanada, producida por multitud de Bombas, a tres colores, incendiadas por varios corros eléctricos.—10.ª El gran selo de D. Quijote de la Mancha montado por trescientos cincuenta selos luminosos y de colores.—11.ª La gran revolución de los colores, pieza espiral y de bellísimo efecto, produciendo en su final una radiante cascada giratoria, toda en fuego chiscoso.—12.ª El gran globo de la sorpresa, pieza nueva y de gran complicación, que después de hacer todo el efecto de bola esférica, se transforma en un magnífico globo armilar, con doble efecto de colores.—13.ª Dos giradulas chiscosas, piezas de erupción.—14.ª Gran disparo de cuatro baterías de velas romanas, cruzándose por los aires selectas bombas de iluminación a cinco colores, acompañadas por veinte disparos volcánicos y treinta tiros de cañón.—15.ª Aparecerá una brillante perspectiva en forma de Pagoda china delineada por mil lumbres vistosas y de colores, secundada en el remate con un rodillo de detonaciones.—16.ª Como coronación a dicha pieza, se prenderá fuego a una gran cascada de 100 palmas de largo, toda en chorro de lluvia de oro.—17.ª Disparo de tres baterías volcánicas que arrojará por los aires cascadas de proyectiles descomulgados.—18.ª Disparo y ascension de una paloma de cohetes imitando el alfiler universal.—19.ª Disparo de un gran ramillete de cohetes que cubrirán el espacio de flores de todos colores.—20.ª El gran disparo del mortero minero, llamado el Volcans, que arrojará una bomba de lluvia de oro imitando la estrella polar.—21.ª Una brillante luz de compañía y una extraordinaria detonación dura fin a los fuegos.

DIA 24.

Desde las primeras horas de la mañana hasta las 11 y $\frac{1}{2}$, la Mogiganga y demás danzas recorrerán la población.—A las 10 en la Santa Primada Iglesia y en la del Santo Hospital se celebrará solemnemente funerales en honor de la Santísima Virgen de las Mercedes.—A las 11 la Cruzada para Coqueca de Valls formará suarrosas y atrevidas taras en la Plaza de la Verdura, concluyendo con subir y bajar la escalinata que existe frente la puerta principal de la Basílica Metropolitana.—A las 4 y $\frac{1}{2}$, de la tarde será trasladada provisionalmente la Imagen de Nra. Señora de las Mercedes desde la Iglesia del Santo Hospital a su antiguo Templo, sito en el Pazo de San Antonio, hoy día Iglesia de la Casa provincial de Beneficencia, recorriendo la procesion el curso siguiente: Rambla, Tras Santo Domingo, Salinas, Caseta del Rosero, Plaza del Pallol, calle de Caballeros, Mayor, Mercería, Caseta del Patriarca, Llano de la Catedral, calles de Escudillas viejas, Descalzas, Guiltara, Plaza de Palacio, calle de San Pablo, Plaza de la Escudilla, calle de Arto de San Lorenzo, Descalzas, San Lorenzo, Plaza de la Pescadería vieja, calle de Tras Carreteras, Arto de San Bernar, Granada, Plaza de San Antonio, Puerta y Pazo del mismo nombre; disparándose a la entrada de la Santa Imagen en la Iglesia una gran salva de morteritos y un vuelo de cohetes de honor.—A las 7 tendrá principio en el Coliseo dramático una función escogida.—A la misma hora la Plaza de la Consalación aparecerá iluminada como en las noches anteriores, y la Banda militar ejecutará varias piezas escogidas desde las 8 a las 18.—Cuando la procesion haya entrado en la Iglesia de la Merced, los jardines, cascadas y lagos de los Campos de Berroo estarán profusamente iluminados a la Veneciana, combinándose una extraordinaria función que tendrá lugar por el orden siguiente:—La Banda tocará en la gran plaza un paso doble y la sinfonia de la Merit, cantando en seguida el Cuerpo de coros el himno *La libertad*.—Acto continuo se simulará el combate de las bagayas Numancia y Balsa contra uno de los fuertes del Callas, tocándose por la Banda el himno del mismo nombre. Después de un magnífico fuego de cañón y fusilería se volará el fuerte y, como señal de victoria alcanzada por la Escuela española, la marinería cantará a bordo el himno *Rozra a la breña*. Para el mejor efecto se han montado dos fragatas al natural.—En seguida se dispararán los fuegos de recepción compuestos de cohetes voladores, bochas, irrupciones, cascadas, torbellinos, ramilletes, etc., luciendo mientras tanto la Banda la batalla de la Castañeta y apareciendo al final el estivo del bravo marino, Euzans, Sr. W. Clau Mendez Nufre.—Concluidos los fuegos, se situará la Banda en el patio convento del Soto y tocará las piezas siguientes con acompañamiento de Coros: Wals por la Banda, Rigolones coquetos *Las Ninas del Ter*, Hatazera por la Banda, y Polka coqueta *La Costa Blanca*.—En las noches del 23 y 24, diversas Comas y Sociedades de recreo abrirán sus elegantes salones para dar lucidos bailes de Sociedad, preparándose tambien otros en diferentes puntos de la población.



PROGRAMA

DE LAS FUNCIONES Y FESTEJOS QUE TENDRÁN LUGAR EN LA

CIUDAD DE TARRAGONA

DURANTE LOS DIAS 22, 23 Y 24 DEL ACTUAL

CON MOTIVO DE LA FESTIVIDAD DE SU ESCLITA PATRONA

LA PROTO-MARTIR SANTA TECLA.

DIA 22.

A las 12 del día un repique general de campanas, de la Santa Metropolitana Tecla, anunciará al público el principio de la festividad. — A las 4 de la tarde saldrán de las Casas Consistoriales, para recorrer la población, los Timbaleros, los Negritos, la jueta comparsa de Enanos y varias danzas del país. — A las 5 tendrá lugar en el Palacio Consistorial la distribución de mil limosnas de un real y un pan cada una, á otros tantos pobres de solemnidad que con la anticipación del día se hayan procurado las papeletas que al efecto les facilitará los Señores Tenientes de Alcalde. — A las 6 se cantará á toda voz solemnemente Maitines y Laudios en la Santa Iglesia Catedral. — A las 7 de la noche la Plaza de la Constitución aparecerá iluminada á la veneciana y la brillante música del Regimiento de Siria con acompañamiento de coros ejecutará las piezas siguientes:

1.º A una flor, Schottka. — 2.º Gran marcha lituana. — 3.º La Bomeria, Rindones corada. — 4.º Un sapero, Schottka corada. — 5.º Final 2.º de la ópera, Las víspas sirilanas. — 6.º Vozes, Vales. — 7.º Los marineros, Vals corado. — A las 7 y media tendrá lugar una escogida función en el Coliseo dramático.

DIA 23.

Desde las primeras horas de la mañana las danzas del país recorrerán la Ciudad, haciéndose admirar entre ellas, por la viveza de sus nervios, la vanidad y el empuje de Coqueiros en Vales. A las nueve y media el Excmo. Ayuntamiento se dirigirá desde las Casas Consistoriales á la Santa Iglesia Catedral, precedido de los Timbaleros, Enanos, Negritos, Coqueiros en Vales, otras danzas y los Gigantes que por primera vez lucirán sus vistosos y elegantes trajes orientales; cerrando la comitiva una banda de música. A la llegada de S. E. á la Santa Primada Iglesia, comenzarán los Divinos Oficios en los que celebrará de Pontifical el Excmo. y Ilmo. Sr. Arzobispo de la Diócesis. Concluida la función religiosa, el Ayuntamiento regresará al Palacio capitular y en seguida se levantarán frente del mismo, por la Calle de las Coqueiros en Vales, varias torres. — A las cinco y media de la tarde el Excmo. Ayuntamiento se trasladará de nuevo á la Santa Iglesia Catedral para concurrir á la procesion que, á las seis en punto saldrá de aquel templo, dirigidos por el Líamo de la Catedral, Cavada del Patriarca, calles de la Merced, Mayor, No, Nazareth, Plaza del Rey, Portella, Revellat, Granada, Merced, Plaza del Acute, Pseudaria vieja y regresando á la Santa Iglesia por las calles de la Merced, Casas del Patriarca y Llano de la Catedral. — A las siete de la noche se dará en el Teatro una función escogida.

— A la misma hora aparecerá de nuevo iluminada á la veneciana la plaza de la Constitución y á las 10 se quemará en la Esplanada un magnífico castillo de fuegos artificiales, confeccionado por el pirotécnico D. Antonio Esteve, conocido por el Botapapo, y compuesto de las piezas siguientes:

FUEGOS AÉREOS.

1.º Setenta cohetes de honor y grueso calibre, divididos en las guarniciones siguientes: á la mariposa, doble mariposa, de torbellino ó espirales, de cabellera, de parala ó repelido, y en abundancia de para-caídas. — 2.º Doce bombas á doble detonacion disparadas con abas. — 3.º Ocho disparos voladores. — 4.º Ocho abas aéreas llamadas fuegos gringos. — 5.º Cuatro bombas luminosas y de colores del calibre de á cuarenta. — 6.º Cuatro disparos de un mortero revolver, que lanzará siete granadas luminosas y de bellísimos colores. — 7.º Dos disparos de un mortero mortero, que arrojará dos magníficas bombas de lluvia de oro del calibre de á noventa y seis, imitando la gran estrella polar y produciendo varios y vistosos fuegos hasta llegar al suelo.

FUEGOS DE REGOCIJO.

1.º Darán principio con el disparo de una gránula real, compuesta de una voluta guarnecida de fuertes detonaciones é iluminado después de su ascension una vivísima tromba. — 2.º Dos ruedas californas, adornadas por colores verde y morado, sobre-montadas por dos patillas de fuego chinisco. — 3.º La lucha de las mariposas, pieza doble, combinada por cuatro luernas de distintos colores y variedad en los fuegos de chipsa. — 4.º Dos grandes espejos diabólicos, montados por cincuenta chorras de fuego giratorio. — 5.º La gran correa-

dera á la locura, guarnecida de distintos colores, estallada con una diadema volante que se remolará por los aires despidiendo luces de colores y fuertes detonaciones. — 6.º El gran vuelo de Amor, pieza nueva, producida por colores llas, movida por sesenta cartuchos de fuegos giratorios. — 7.º La revolución de la pirotecnia, pieza de grandes dimensiones, montada por abundantes luces de colores y seis piezas distintas de fuegos brillantes. — 8.º Iluminacion general de toda la esplanada verificada por multitud de bengalas á tres colores é iluminadas por una complicada combinacion de corrientes. — 9.º Concluida la función seguirá el disparo de un ramillete de cohetes guarnecidos de cabellera, imitando después de su ascension el diluvio universal. — 10.º Disparo de un mortero revolver que lanzará siete granadas á la vez, y al explotar cubrirán gran parte del espacio de flores de todos colores. — 11.º El gran globo de la sorpresa, pieza nueva y de gran complicacion, que después de hacer todo el efecto de bola esférica, se abrirá en seis hermosas hojas en forma de alcornoques apareciendo en su centro un magnífico Globo armilar adornado de sus vistosos colores. — 12.º Gran serpiente de Farao, conocida en el arte por la Salamandra, pieza que el pirotécnico ofrece gustoso por segunda vez al respetable publico tarragonense, consistiendo en una gran serpiente de 10 palmas de longitud que recorra una circunferencia de 70, marchando directamente á cara de una linda mariposa, pero siendo vanas sus esfuerzos por cuando se oculta entre unos rioscos de fuego dorado. — 13.º Gran cascada, imitacion de las Cataratas del Niagara, presentada en tres salidas y acompañada por 100 chorros de fuego nevado transformándose en fuego á flor de jarama.

FUEGOS DE GUERRA.

1.º Episodio de un bombardeo, imitando uno de los gloriosos sitios que sostuvo esta fidelísima y ejemplar Ciudad contra la invasión extranjera. En el castillo principal y en dos reducidos que habrá situados á derecha é izquierda del mismo, estarán colocadas las baterías con varios cañones, morteros y piezas de artillería, todas en construcción como en los disparos. Dicho bombardeo será presenciado por 150 velas roxanas que cruzarán por los aires 1000 bolas de iluminacion, 60 disparos de cañon, 30 salchichones aéreos, 14 granadas, 6 bombas luminosas y por último, una fuerte explosion de proyectiles aéreos y detonantes á la vez apareciendo la destruccion del principal castillo. — 2.º En continuation al episodio, y en señal de regocijo, aparecerá iluminado un castillo de abas luminosas y de colores, iluminado por dos modalidades transparentes en cortadura con la inscripcion siguiente: TARRAGONA A SANTA TECLA. — 3.º Como final de dicho escudo se presentará fuego á una abundante erupcion volcánica, producida por 40 morteros de fuegos aéreos. — 4.º Ascension de una gran paloma de cohetes guarnecidos por centenares de flores de todos colores. — 5.º Disparo de un mortero mortero que lanzará una magnífica bomba de lluvia de oro del calibre de 96. — 6.º El incendio de una brillante lar de campana y una estrepitosa detonacion dará fin á esta fiesta.

DIA 24.

Desde las primeras horas de la mañana hasta las once y media las danzas recorrerán la población. — A las doce la CAPPELLA REIA Coqueiros en Vales formará numerosa y abreviada tertulia en la Plaza de la Verdura, concheyando con salir y bajar la escalinata que existe frente la puerta principal de la Basílica Metropolitana. — A las cuatro y media de la tarde se establecerá una encada en la Plaza de la Fuente, y á la misma hora tendrá lugar otra horizontal sobre el mar apoyada en el muelle y además una regata con adjudicacion de varios premios á los vencedores en ellas. — A las siete tendrá principio en el Coliseo dramático una función escogida. — A la misma hora la Plaza de la Constitución aparecerá iluminada como en las noches anteriores, y la Banda militar ejecutará con los coros las piezas siguientes:

1.º Flor de Alemania, Redova. — 2.º Gran marcha Aaz fomenoz. — 3.º Le sonet d' un infant, coros. — 4.º La caza, Fantasia. — 5.º La Pastora Sirilana, corada. — 6.º La China, americana corada. — 7.º Polka maraca.

En las noches del 23 y 24 diferentes Círculos y Sociedades de recreo darán funciones extraordinarias.

Tarragona 16 Setiembre de 1868.

PROGRAMA

DE LAS FUNCIONES Y FESTEJOS QUE TENDRÁN LUGAR EN ESTA CIUDAD
DURANTE LOS DIAS 22, 23 Y 24 DEL ACTUAL.

CON MOTIVO DE LA FESTIVIDAD DE SU PATRONA

LA PROTO-MARTIR SANTA TECLA.

Día 22.

A las 12 del día un repique general de campanas de la Santa Metropolitana Iglesia anunciará el principio de la festividad.

A las 4 de la tarde comenzarán á recorrer la poblacion varias danzas del país.

A las 6 se cantarán solemnes maitines y laudes en la Santa Iglesia Catedral.

Desde las 7 á las 9 de la noche la brillante música del Regimiento de Iberia se situará en la plaza de la Constitución ejecutando varias piezas de su escogido repertorio.

Día 23.

Desde las primeras horas de la mañana las danzas del país recorrerán la Ciudad.

A las 9 la lujosa comparsa de enanos, los gigantes y los negritos saldrán de las Casas Consistoriales para recorrer la alta poblacion.

A las 9 y media empezarán los divinos oficios en la Santa Primada Iglesia.

A las 5 de la tarde habrá procesion en la misma.

A las 7 de la noche se situará de nuevo en la plaza de la Constitución la música del Regimiento de Iberia ejecutando escogidas piezas.

A las 8 se quemará en la misma plaza de la Constitución un magnífico castillo de fuegos artificiales, que terminará con el incendio de una brillante luz de campaña que iluminará todo aquel paseo.

Por la tarde habrá funcion extraordinaria en los Campos de Recreo y otra despues de quemado el castillo de fuegos artificiales.

Varias sociedades y casinos abrirán sus salones, en los que se darán bailes de sociedad.

Día 24.

A las 9 de la mañana los gigantes, negritos y enanos, junto con las danzas del

país, que saldrán anticipadamente, recorrerán la ciudad y en particular la baja poblacion.

A las 3 de la tarde tendrá lugar una carrera de hombres, vulgo *cós*. El punto de partida para los que quieran tomar parte en este entretenimiento será la plaza de la Constitución, desde la que se emprenderá la carrera por el órden siguiente: calle de S. Fructuoso, Rambla de S. Cárlos desde la esquina del Teatro al Gobierno de la provincia, calles de S. Francisco, Union y Apodaca, plaza de Olózaga, dando la vuelta al surtidor situado en la misma, volviendo á subir por las calles de Apodaca, Union, Rambla de S. Juan, S. Agustin, Portalet, y plaza de la Constitución hasta llegar á las Casas Consistoriales, en cuyo punto se adjudicarán los premios que serán entregados en esta forma:

Al 1.º que haya recorrido el trayecto, una magnífica ternera.

Al 2.º seis pollos, y

Al 3.º cuatro conejos.

Concluida la carrera de hombres se dará principio á otros *cóssos*. En el primero, los que deseen tomar parte deberán presentarse montados en caballerías menores con albarda sin cincha, petral, ni baticola; y los que en estos términos y corriendo las caballerías á escape recojan de paso las manzanas, que habrá colocadas en un cocio lleno de agua, serán premiados con diez reales por cada una de las tres primeras manzanas que saquen y cuatro reales por cada una de las demás que sucesivamente estraigan del cócio.

Concluida esta carrera tendrá lugar otra de las llamadas vulgarmente de sacos, en la que se adjudicarán tres premios á saber:

El 1.º de 20 rs. y 2 pollos.

El 2.º de 10 rs. y 1 pato, y

El 3.º de 4 rs. y un conejo.

Por la noche, á mas de los bailes que tengan lugar en los casinos, habrá funcion extraordinaria en los Campos de Recreo.

Tarragona 19 Setiembre de 1871.

5

AUTOR
TÍTULOANÓNIM
FIESTAS EN TARRAGONA... SANTA TECLA

ANY

1878

PEU D'IMPREMTA

Imp. de Puigrubí y Arís. Tarragona.

MIDES

210 X 74 cm.

FIESTAS EN TARRAGONA,

que tendrán lugar en los días 22, 23 y 24, en honor de la
PROTO-MÁRTIR SANTA TECLA.

El Ayuntamiento y vecindario, deseando que la festividad de su INVICTA PATRONA, se celebre con todo el mayor pompa y esplendor, hace convocar la fiesta por la siguiente:

PROGRAMA.

Desde las primeras horas de la mañana del día 22 empezará

VISTOSOS ADORNOS EN LAS PRINCIPALES CALLES,
desde el altar de la APÓDACA, UNGO, RAMBLAS DE SAN JUAN Y SAN CARLOS,
PORTALEY, PLAZA DE LA FUENTE, COS DEL SÓU, MISERICORDIA, MAYOR
Y MISERICORDIA.

Por la tarde del referido día saldrán de las Casas Consistoriales a presentar la petición de

GRANDES CARREZOS, TORALEROS, XIQUETS DE VALLS
y danzas del país con sus respectivas músicas.

Después de los XIQUETS DE VALLS, aparecerán **TORRES** en varias partes de la Ciudad y en particular desde la San
Serafín Consistorial a las diez del día 22 y en la Plaza de San Carlos a la misma hora del 23, desde cuyo punto saldrán
otras torres, en dirección a las casas que hay entre la Consistorial y Hospital, cuando llegasen
sea a las diez.

En las calles de MISERICORDIA, RAMBLA DE SAN CARLOS, UNGO Y OTRAS habrá desde las indicadas horas

CELEBRACIONES, CARRERAS Y OTROS REGOCIOS CONOCIDOS POR CUSOS,
entre los que figurará la carrera de los paños de

LA SORTIJA

se la primera de las indicadas calles. Autorizadas por todas partes para girar a los que toquen para su día.

En las mismas se celebrará desde las diez de las **INDIVIDUALES Y TARRAGONA**

GLOBOS AEROSTÁTICOS.

El día 22 por la tarde, salida de la Sociedad AERÓDAMA.

UNA NUMEROSA COMPARSA DE DIABLOS,
compañía de una música, organizados por la Junta de las fiestas.

SANTOSAS FUNCIONES en la CATEDRAL BASILICA,
de la que saldrá el día 23 a las once de la tarde.

Procesion general

se celebrará de LA SANTA y a la que asistirán todos los señores de la Corporación y demás señores de la ciudad.

En la Iglesia de la CASA CONSISTORIAL DE MISERICORDIA se celebrará también de los días 23 y 24.

SOLENNES CULTOS A LA VIRGEN DE LAS MERCEDES

en las que habrá para la orgánica y demás de dicho Consistorio.

VARIADAS FUNCIONES ECUESTRES

EN LOS CAMPOS DE RECREO

y lírico-dramáticas en el **ATENO DE LA CLASE OBRERA.**

Por la noche de los referidos días habrá

MAGNIFICAS ILUMINACIONES

organizadas por los señores de las Casas Consistoriales y Consistorial Provincial y las de las señoras que

ocupan las viviendas "CASA CONSISTORIAL, CASAS, "ARRETES" Y "MISERICORDIA", y en particular la

GRANDIOSA Y ESPLÉNDIDA ILUMINACION de la Nueva
Rambla de San Juan, por medio de elegantes candelabros de gas.

MUSICAS MILITARES Y DE PAISANOS

organizadas por el Ayuntamiento de la Plaza de la Fuente, Rambla de San Juan y calles de la Misericordia y Santa, cuando llegasen
del punto de su orgánica.

En el espacio **ENTOLADO** que se levantará en dicha Rambla, en las horas de noche del Consistorio
dadas, Arretes y en el Teatro Principal se harán

GRANDES BAILES,

organizadas de acuerdo de todo el Ayuntamiento, que se celebrarán para ser visto un excelente espectáculo de diversiones

Disparo de 3 magníficos castillos de fuegos artificiales

en el día 22 en la calle de Misericordia, cuando por una orden que por el Ayuntamiento de la Rambla de San Juan en la
tarde del 23, se dará a cargo del respetable Ayuntamiento de Misericordia, y al mismo en la noche del 24, que
se dará por la Consistorial y se disparará en el espacio de la calle de la Santa.

CONVENIABLES RECLAMOS DE PAGO EN TODOS LOS TIPOS DE FERRETES QUE SE HAYEN EN ESTA CIUDAD.

Tarjetas 14 de octubre de 1878.

"En los sitios de costumbre se fijó el domingo en grandes carteles el programa de los festejos que tendrá lugar en esta capital durante los días 22, 23 y 24 del corriente con motivo de la festividad de Santa Tecla, patrona de los tarraconenses.

Dicho programa ha sido remitido por la alcaldía a todas las poblaciones importantes de Cataluña y estaciones de ferrocarriles".

Diario de Tarragona
17/IX/1878, p. 2

"Ayer se colocaron en los sitios de costumbre unos magníficos cartelones anunciando las fiestas que se celebraran en esta capital durante los días 22, 23 y 24 del corriente para honrar a nuestra patrona la proto-mártir Santa Tecla.

Dichos carteles o programas estan confeccionados en el acreditado establecimiento tipográfico de los señores Puigrubí y Arís, impreso a tres tintas, con gran variedad de tipos de letra modernos, y distribuido todo con sumo gusto, cuyo trabajo honra sobremanera el espresado establecimiento, que en la actualidad se halla a la altura de los primeros de su clase."

Diario de Tarragona
21/IX/1882, p. 2

FIESTAS
EN
TARRAGONA
QUE SE CELEBRARAN
EN LOS DIAS 22, 23 Y 24 DEL CORRIENTE MES
EN HONOR DE LA PROTO-MÁRTIR
SANTA TECLA.

El Ayuntamiento, deseoso de que la festividad de su INVICTA PATRONA se celebre este año con la mayor pompa y esplendor, ha acordado los festejos siguientes:

Desde las primeras horas de la mañana del día 22 aparecerán

VISTOSOS ADORNOS EN LAS PRINCIPALES CALLES.

Por la tarde del indicado día saldrán de las Casas Consistoriales a recorrer la población los

GIGANTES, CARREZOS, TIBALEROS, VIOLETS DE VALLS Y DANZAS DEL PAÍS
CON SUS RESPECTIVAS MÚSICAS

Irresistiendo los XIQUETS DE VALLS alrededor TORRES en varios puntos de la Ciudad, y en particular frente a las Casas Consistoriales, a las doce del día 23 en la plaza de las Colas a la misma hora del 24 donde cuyo punto figurando anexo con centro, se dirigirá a las escaleras que hay frente a la Catedral subiendo y bajando la misma levántase una atrevida TORRE. En diferentes puntos de la Ciudad tendrán lugar durante los indicados días

CUCANAS, CARRERAS Y OTROS REBOCJOS CONOCIDOS POR COSSOS,
y se alzarán así mismo

GLOBOS AEROSTATICOS.

Para dar más animación a las fiestas concurrirá a las mismas la brillante música del regimiento de Guipúzcoa, así como la tan apaludada

COPLA AMPURDANESA DE CASTELLON DE AMPURIAS,
que lucirá las características SARDANAS en distintas calles, paseos y alrededores de recreo aumentando tambien los repeticos otro distinguida copla titulada

Dels Escolans de San Sadurn de Noya.
SUNTUOSAS FUNCIONES RELIGIOSAS EN LA CATEDRAL BASILICA.

de la que saldrá el día 23 a las cinco de la tarde en

PROCESION GENERAL

de la RELIQUIA DE LA SANTA y a la que asistirán todas las AUTORIDADES CORPORACIONES y demas invitadas al efecto. En la Iglesia de la Casa Provincial de Beneficencia se celebraran tambien en los dias 23 y 24

SOLENNES CULTOS A LA VIRGEN DE LAS MERCEDES.

en los que tomará parte la orquesta y banda de dicho establecimiento

Conciertos matinales en el Teatro de Variedades
por la copla Ampurdanesa y la Sociedad Coral "EL ANCORO."

MAGNIFICAS ILUMINACIONES

disponiéndose las de las fachadas de los Palacios Consistorial y Diputación Provincial y las de los edificios que ocupan las veredas de recreo y en particular la

GRANDIOSA Y ESPLENDIDA ILUMINACION
DE LA SERRA LLANINA DE SAN JUAN, POR MEYOR DE ELABORANTES CASTELLONOS DE GAS.

GRANDES ENTOLDADOS

en la Rambla de San Juan en los que así como en el Teatro de Variedades y Centro de recreo, habrá

LUCIDOS BAILES

en obsequio a los visitantes que a esta capital concurren.

DISPARO DE DOS MAGNIFICOS CASTILLOS DE FUEGOS ARTIFICIALES

ambos mañana del 23 y 24 en el momento de salir el día 23 y 24. Los castillos han sido contratados bajo la acertada dirección de república por el Sr. D. Manuel de Guzmán y Guzmán. Se colocan en las horas y horas que se dirigen a esta capital.
Tarragona 12 Setiembre de 1882

7

AUTOR ANÓNIM
TÍTULO FIESTAS EN TARRAGONA... SANTA TECLA

ANY 1883
PEU D'IMPREMTA Tarragona. Imp. de Puigrubí y Arís.
MIDES 217 X 78 cm.

FIESTAS
EN
TARRAGONA
QUE SE CELEBRAN

LOS DIAS 21, 22, 23 Y 24 DEL CORRIENTE MES
EN HONOR DE LA PRIMO-MÁRTIR
SANTA TECLA.

El Ayuntamiento, deseoso de que la festividad de su INVICTA PATRONA se celebre este año con la mayor pompa y esplendor, ha acordado los festejos siguientes:

VISTOSOS ADORNOS EN LAS PRINCIPALES CALLES.
Gigantes, Cabezudos, Timbaleros, Viquets de Valls
Y otros respectivos adornos.

Cucanas, Carreras
y otros juegos conocidos por **COBROS.**
ENCUENTRO DE LOS VIKETS EN LA PLAZA DE SAN JESUS POR VENTA DE LA

LUZ ELECTRICA.

Suntuosas funciones religiosas en la Catedral Basílica.

PROCESION GENERAL
SOLEMNES CULTOS A LA VIRGEN DE LAS MERCEDES

GRANDES CONCIERTOS
con voces e instrumentales por la Sociedad coral **EL ANCORÁ.**

TRES MAGNIFICAS

CORRIDAS DE TOROS

teniendo lugar la inauguracion de la magnifica Plaza, tomando parte en las mismas los acreditados diestros RAFAEL MOLINA (Lagartijo), SALVADOR SANGUET (Fruco), VICENTE GARCIA VILLAVERDE y JOSE MACHO, con sus respectivas cuadrillas.

MAGNIFICAS ILUMINACIONES
por medio de elegantes candeleros de gas.

EXPOSICION DE ARTES Y OFICIOS
en el local del ATENEO TARRAGONENSE DE LA CLASE OBRERA, Y SEPARADA DE PEDIDO A LOS EXPOSITORES.

Inauguración de la Sociedad La Ilustración Obrera.

LUCIDOS BAILES
en las principales Sociedades de Recreo.

MAGNIFICA COMPANIA DE MAJAS
disparando vistosos fuegos artificiales.

CIRCO ECUESTRE
BAJO LA DIRECCION DEL SR. FERRONI

POUCOS DRAMATICAS EN EL TEATRO PRINCIPAL Y CAMPIO DE ESCUDO.

DIANA MILITAR.
Iluminación de las Sociedades de recreo y edificios públicos, en particular las Cajas Consistoriales y Diputación provincial.

DISPARO DE DOS MAGNIFICOS CASTILLOS
de fuegos artificiales.

Considerables rebajas de precios en las líneas ferreas que afluyen a esta capital.
Tarragona 12 de Setiembre de 1883.

"Ayer fueron colocados en las esquinas de las calles y plazas de la ciudad los lujosos carteles a tres tintas con el programa de las próximas fiestas de Santa Tecla.

El trabajo de impresión, muy bien acabado, ha salido del establecimiento tipográfico de los Señores Puigrubí y Arís, y en verdad que ha merecido muchos elogios de todas las personas que lo han examinado."

Diario de Tarragona
18/IX/1883, p. 2

La celebració de les festes de Santa Tecla es va retardar fins l'octubre (dies 18, 19 i 20) amb motiu de l'epidèmia de còlera.

FIESTAS EN TARRAGONA

QUE SE CELEBRARAN LOS DIAS 18, 19 Y 20
EN HONOR DE LA
PROTO-MARTIR SANTA TECLA

El Ayuntamiento y vecindario en acción de gracias á la DIVINA PROVIDENCIA y á la INVICTA PATRONA de esta ciudad por haber terminado la epidemia, han acordado los festejos siguientes:

VISTOSOS ADORNOS E ILUMINACIONES

EN LAS PRINCIPALES CALLES Y EDIFICIOS PÚBLICOS

Gigantes, Cabezudos, Timbaleros, Viquets de Valls y de Tarragona
CON SUS RESPECTIVAS MÚSICAS

SOLENNES OFICIO Y TE-DEUM EN LA CATEDRAL BASILICA

Y Suntuosas Funciones Religiosas en varias Iglesias

PROCESION GENERAL

en que se llevará la reliquia de SANTA TECLA, concurriendo además varias sagradas imágenes acompañadas por el vecindario de los distintos barrios de esta Ciudad, recorriendo gran número de calles hasta la Nueva Rambla.

En las calles de Merceria, Mayor, Bajada de Misericordia, Cos del Bou, Plaza de la Fuente, Hospital, Rambla de San Juan, Union, y Plaza de Olozaga habrá

CUCANAS, CARRERAS Y OTROS REBOLOS CONOCIDOS POR COSSOS

amenizados por brillantes músicas compuestas de acreditados profesores

GLOBOS AEROSTÁTICOS

REGATAS EN LA BAHIA

é inauguracion de la caseta para el LANZA-CABOS

CONCIERTOS VOCALES POR LA SOCIEDAD CORAL EL ANCORÁ

Gran carrera de Sortija

EN LA NUEVA RAMBLA DE S. JUAN

LUCIDOS BAILES EN VARIAS SOCIEDADES DE REGREO

BRILLANTES ILUMINACIONES POR ELEGANTES Candelarios de Gas en la Rambla de S. Juan

Y EN LA PLAZA DE LA CONSTITUCION

NUMEROSAS COMPARSAS DE DIABLOS DISPARANDO VISTOSOS FUEGOS ARTIFICIALES

NUTRIDAS SALVAS DE MORTERETES

FUNCIONES DRAMÁTICAS EN EL TEATRO PRINCIPAL Y EN EL DEL ATENEO

Grandiosos castillos de fuegos artificiales

en la Rambla de San Juan y calles de la Union, Cos del Bou y Hospital y vistosos ramilletes disparados en varias otras calles

REPARTO DE BONOS Y LIMOSNAS A LOS POBRES POR LOS VECINOS DE DISTINTOS BARRIOS

Considerables rebajas de precios en las líneas férreas que dirigen á esta ciudad.

Tarragona 12 de Octubre de 1885.

9

AUTOR

ANÓNIM

TÍTOL

FIESTAS DE SANTA TECLA EN TARRAGONA...

ANY

1887

PEU D'IMPRESSA

Tarragona. Imp. de F. Arís e hijo.

MIDES

205 X 99 cm.

FIESTAS DE SANTA TECLA
TARRAGONA
 LOS DIAS 22, 23, 24 Y 25 DEL CORRIENTE MES

El Ayuntamiento de esta Ciudad para celebrar este año la festividad de la PROTO-MARTIN SANTA TECLA, su Patrona, ha acordado los siguientes festejos:

VISTOSOS ADORNOS
 EN LAS PRINCIPALES CALLES

ILUMINACION EN LOS EDIFICIOS PÚBLICOS
 Y SOCIEDADES DE RECREO

XIQUETS DE VALLS
 CUCAÑAS Y CARRERAS

EN DISTINTOS BARRIOS

SOLEMNES FUNCIONES RELIGIOSAS
 en la Catedral Basílica

PROCESION GENERAL
 MAGNIFICA ILUMINACION EN LA RAMBLA DE S. JUAN

VELADA DE LAS FLORES
 FUNCIONES TEATRALES

ESPLENDIDOS BAILES EN LAS SOCIEDADES DE RECREO

GLOBOS, AEROSTACION Y OTROS REBOCIOS

GRAN CONCIERTO
 en la gran plaza de San Juan

COPLA AMPURDANESA
 y otros cantos

REPARTO DE BONS A LOS POBRES

GRAN RETRETA
 Disparo de un magnifico castillo de fuegos artificiales

Considerables rebajas de precios en las tiendas de la ciudad que abren a esta Capital

"Probablemente mañana se fijaran al público los carteles-programas anunciando las fiestas que el Ayuntamiento dedica a nuestra ínclita patrona Santa Tecla. Dichos carteles estan impresos a tres tintas en el establecimiento tipográfico de D. Francisco Arís e Hijo."

Diario de Tarragona
 17/IX/1887, p. 2

10

AUTOR
TÍTOLANÓNIM
FIESTAS DE SANTA TECLA EN TARRAGONA...ANY
PEU D'IMPRESA
MIDES1888
Tarragona. Imp. de F. Arís e hijo.
135 X 99 cm.

"Ayer se fijaron en los sitios de costumbre los carteles anunciando las fiestas que tendran lugar en esta ciudad los dias 22, 23 y 24 en honor de Santa Tecla y los de las funciones que se darán en la plaza de toros por la Compañia Alegria."

Diario de Tarragona
21/IX/1888, p. 2

FIESTAS DE SANTA TECLA
EN
TARRAGONA

LOS DIAS 22, 23 Y 24 DEL CORRIENTE MES

MAGNIFICA ILUMINACION
LIMOSNA A LOS POBRES
GIGANTES, NECRITOS Y ENANOS
SOLEMNES CULTOS A SANTA TECLA
PROCESION GENERAL
MUSICA EN LOS PASEOS
FUNCIONES ACROBATICAS EN LA PLAZA DE TOROS
CERTAMEN LITERARIO EN EL ATENEO TARRAGONENSE
FUNCIONES TEATRALES
FUEGOS ARTIFICIALES
BAILES EN LAS PRINCIPALES SOCIEDADES DE RECREO

Rebajas en los precios de pasaje en las lineas férreas que afluyen a esta Capital

11

AUTOR

TÍTOL

ANY

PEU D'IMPRESSA

MIDES

P. GARCÍA; C^o lto. R. S. ARCÍS

GRANDES FIESTAS EN TARRAGONA en honor de Santa Tecla...

1894

J. Ortega. Valencia.

273 X 108 cm.



"En uno de los Salones del Ayuntamiento tuvimos ayer el gusto de ver una de las pruebas de los elegantes carteles anunciadores de las próximas fiestas del Congreso que la comisión ha encargado a un establecimiento tipográfico de Valencia.

En el cartel van pintados a la acuarela, a nueve tintas, la vista de la ciudad tomada desde el muelle, luego la fachada de la Catedral, el famoso Puente del Diablo, un grupo figurando la colla dels Xiquets de Valls levantando sus atrevidas torres y la Rambla de San Juan en donde sobresale el monumento de Roger de Lauria sobre cuyas viñetas destocase un gran pergamino adornado con el escudo de la ciudad y la cruz de Santa Tecla en el cual, se reseña el programa de los festejos."

Diario de Tarragona
16-IX-1894, p. 1

12

AUTOR
TÍTOL

ANÒNIM
GRANDES FIESTAS EN TARRAGONA...

ANY

1900

PEU D'IMPRESSA

MIDES

41 X 17 cm.

És un esbós del cartell original.



13

AUTOR

J. MOYANO. Tintas CH. Lorieux y C^o

TÍTOL

GRANDES FIESTAS EN TARRAGONA.
SANTA TECLA...

ANY

1900

PEU D'IMPREMTA

Imp. Lit. J. Ortega. Valencia.

MIDES

273 X 108 cm.



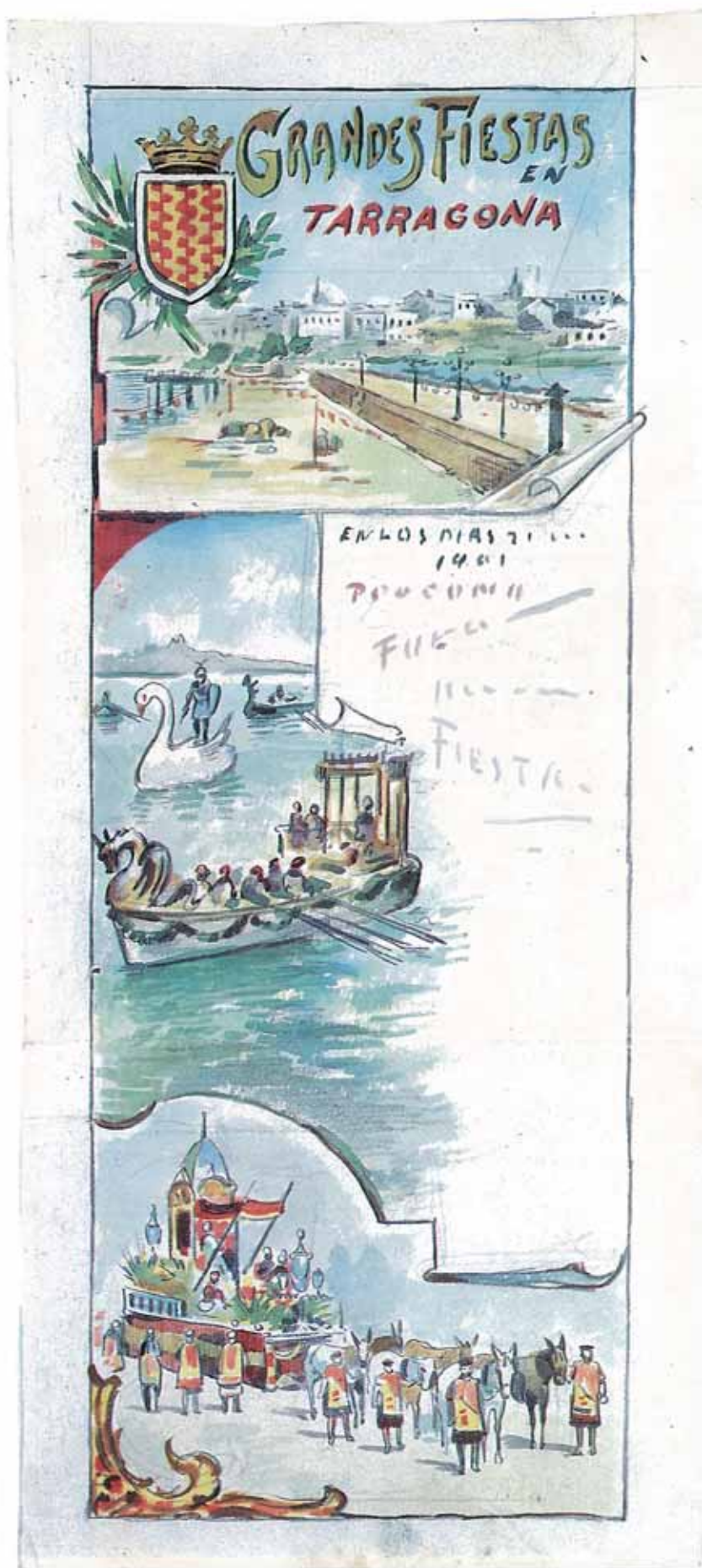
"Han sido fijadas en los sitios públicos los carteles anunciando las fiestas que en honor a nuestra patrona Santa Tecla celebra Tarragona.

Son de muy buen efecto y acreditan la casa José Ortega, de Valencia, de cuyos talleres han salido.

En la parte alta o cabecera y formando un cuadro, aparece la vista de la capital tomada desde el muelle. En otro cuadro aparece como final el puente del diablo. Ambas vistas estan sacadas de dos preciosas fotografías del Sr. Pallejá."

La Opinión
16/IX/1900, p. 2

És un esbós, però no es
correspon amb el
programa ni el cartell de
festes.



15

AUTOR
TÍTOLANÓNIM
FIESTAS DE SANTA TECLA EN TARRAGONA

ANY

1910

PEU D'IMPRESSA

Imp. Lit. J. Ortega - Valencia

MIDES

276 X 102 cm. i 54 X 21 cm.



"En la Alcaldía se recibieron ayer los preciosos carteles programas de las fiestas de nuestra patrona, que serán enviados a los diferentes municipios para que lo fijen en las respectivas casas Consistoriales.

En la parte superior campea un heraldo ginete en brioso corcel, de gran efecto, tirado a varias tintas. Luego se detallan los números del programa en artísticos caracteres. Además se ha hecho de este cartel otra reproducción de reducidas dimensiones, de la cual hemos recibido dos ejemplares."

La Cruz
13/IX/1910, p. 2

"... anoche veimos en el Ayuntamiento los carteles anunciadores de dichas fiestas (Santa Tecla) y nos parecieron... propios de cualquier pueblucho. Y conste que no emitimos tal parecer porque esten redactados en catalán."

Diario de Tarragona,
16/IX/1922, p. 2

PROGRAMA
OFICIAL DE LES FESTES
que per acord del Excm. Ajuntament, tindran lloc en la Ciutat de

TARRAGONA
en honor de sa gloriosa patrona
la proto-màrtir Santa Tecla

DURANT ELS DIES
22 23 24 i 25 de Setembre 1922

Festa literaria al Ateneo Tarraconense

CONCERTS
per l'Orfeo Tarragoni

DIANES I TRONADES
Corca-vila pels gegans, negrets i nanos

BALLS de bastonets, pastorets i dames i vells

GRAN CONCERT
a la Plassa de Toros, per la BANDA MUNICIPAL DE BARCELONA, dirigida per lo mestre LAMOTTE

CASTELLS DE FOC D'ARTIFICI

TRAQUES A LA RAMBLA

XIQUETS DE VALLS

AUDICIIONS DE SARDANES
PER LA PRINCIPAL DE LA BISSAL

Premis als carrers millor adornats

GRANS REVETLLES
AL PASSEIG DE PI I MARGALL

FUNCIONS RELIGILOSES

Exposició de productes locals

CURSES DE BICICLETES

PARTITS DE FUTBOL ▢ **REGATES AL PORT**

CONCERTS PUBLICS
per les Bandes Militars

SERENADES
pel lloretjal CHOR "EL ANCORÀ"

⌘ **BALLETS POPULARS** ⌘
per l'Esbart Català de Dançaires

17

AUTOR

ANÒNIM

TÍTOL

PROGRAMA OFICIAL DE LES FESTES...

ANY

1923

PEU D'IMPRESA

Imp. Lit. J. Ortega - Valencia

MIDES

273 X 100 cm.

PROGRAMA OFICIAL DE LES FESTES

QUE PER ACORD DE

L'EXCM. AJUNTAMENT

TENDRAN LLOC EN LA CIUTAT DE
TARRAGONA

EN HONOR DE SA PATRONA LA PRTO-MARTIR

SANTA TECLA

DURANT ELS DIES 22, 23, 24 I 26 DE SEPTEMBRE
DE L'ADY 1923

Festa Literaria al Ateneo Tarraconense

CONCERTS per l'Orfeu Tarraconè

MATINADES I TRONADES

CERCA-VILA PELS GEGANTS, NEGRETS I NANOS

BALLS DE BASTONETS I DAMES I VELLS

GRAN CONCURS NACIONAL I PROVINCIAL
DE BANDES CIVILS I MILITARS al Cerele Taurí.

GRAN MISSA DE CAMPANYA

CASTELLS DE FOC D'ARTIFICI

AUDICIONS DE SARDANES
per la Cobla "La Principal"
de La Bisbal

TRAQUES A LA RAMBLA XIQUETS DE VALLS

EXTRAORDINARIA CURSA DE BRAUS

PREMIS ALS CARRERS
MILLOR ADORNATS

GRANS REVETLLES
AL PASSEIG DE PI I MARGALL

SOLEMNES FUNCIONS REL-LIGIOSES

CONCURS D'APRENENTS D'ARTS I OFICIS

ALMOINES ALS POBRES

FIRA DE MOSTRES

EXPLENDIDES IL-LUMINACIONS

PARTITS
FUTBOL

REGATES
AL PORT

GRAN RETRETA CIVIC-MILITAR

amb la cooperació de l'element militar i
societats culturals i artístiques de Tarragona

SERENADES

pel llocet, obra "EL ANCORÀ"

CURSES
BICICLETES

CONCERTS
PUBLICS

PER LES BANDES MILITARS

"El corresponsal de *Las Noticias*, Sr. Dalmau, ha publicado lo siguiente:

Ha circulado con insistencia durante todo el dia el rumor de que elementos que cooperaban en las próximas fiestas de Santa Tecla y preparaban números para el programa oficial, habian desistido de tomar parte por no haberse cumplimentado el acuerdo de redactar en español el cartel de las fiestas.

El alcalde interino Sr. Salvadó nos ha manifestado que nada sabia, aunque habia llegado a sus oidos la noticia, sin que oficialmente se le haya comunicado, creyendo infundado el rumor."

Diario de Tarragona
13/IX/1923, p. 1.

"Ayer tuvimos ocasión de admirar el cartel anunciador de las próximas fiestas de Santa Tecla, cuya edición a corrido a cargo del Sindicato de Iniciativa.

Sin que deseemos dar una opinión crítica en cuanto a la parte puramente artística de la obra, podemos afirmar que se trata de algo realmente nuevo entre cuanto hasta ahora se ha hecho en nuestra ciudad.

Nuestro distinguido paisano Juan Gols, autor del original, supo componer un dibujo de sabor clasicista y correcta línea, adoptando un tema en que se evoca finalmente la esencia latina de nuestra urbe.

El colorido diríase que pretende reflejar las tintas mismas de nuestro ambiente: el azul sùtido y transparente del cielo; el oro viejo de nuestros monumentos milenarios, el rojo pàlido de los crepúsculos de otoño.

No dudamos que el bello cartel de Gols será muy celebrado, siendo de lamentar solamente, que el presupuesto no haya permitido darle unas dimensiones más apropiadas, para conseguir los efectos publicitarios que se persiguen.

Sentimos que la premura del tiempo y la carencia de espacio nos impidan dedicar más atención a la última muestra de las múltiples aptitudes artísticas de nuestro amigo «Jolin», a quien felicitamos por su acierto."



19

AUTOR

ANÒNIM

TÍTOL

FESTA MAJOR DE TARRAGONA SANTA TECLA...

ANY

1931

PEU D'IMPRESSA

Suc. de Torres & Virgili. Tarragona.

MIDES

200 X 100 cm.

FESTA MAJOR DE TARRAGONA

SANTA TECLA

DIES DEL 22 AL 24 DE SETEMBRE DE 1931

Dianes i Alborades

Xiquets de Tarragona

BALLS POPULARS

FOCS ARTIFICIALS I TRAQUES

GEGANTS I NANOS • MUSIQUES I COBLES

CURSES DE BICICLETES

AUDICIONS CORALS PER L'ANCORA

PARTITS DE FUTBOL

Funcions als Cines i Teatres

BALLS DE SOCIETAT

Col·locació de les làpides als carrers dels il·lustres

Rusiñol i Guimerà

Inauguració del Monument als

Mártirs de l'Independència

"S'ha publicat el programa de la Festa Major d'enguany. Escepte el concurs de castellers que tindrà lloc a la Plaça de braus, no hi ha cap número que cridi fortament l'atenció.

Del programa n'estan suprimides les festes religioses, que així i tot seran les més importants i per acabar-nos de posar en ridícol, de la capsalera dels cartells se n'ha suprimit el nom de la Patrona de la Ciutat, Santa Tecla, en honor de la qual la ciutat celebra les festes."

La Veu de Tarragona
17/IX/1932, p. 3



FESTA MAJOR DE TARRAGONA

DIES del 22 al 23 SETEMBRE
ANY 1932

M A T I N A D E S

Xiquets de Tarragona

Balls POPULARS

CURSES CICLISTES I PEDESTRES

GEGANTS I NANOS • MUSIQUES I COBLES

FOCS ARTIFICIALS I TRAQUES

Audicions Chorals per L'ANCORA

CONCURS DE CASTELLS

CONCURS DE NATACIO

PARTITS DE FUTBOL

EXTRAORDINARIES FUNCIONS TEATRALS

Balls de Societat

CONCERT PER

L'Orfeó Tarragoni

A L'ATENEU

21

AUTOR
TÍTOL

ANÒNIM
FESTA MAJOR DE TARRAGONA...

ANY

1933

PEU D'IMPRESSA

Suc. de Torres & Virgili. Tarragona.

MIDES

140 X 100 cm.

La il·lustració de fons és el
cartell del II Concurs de
Castells.

FESTA MAJOR DE TARRAGONA

DIES 22, 23 Y 24 DE SETEMBRE DEL 1933

**II Concurs Casteller
COS BLANC-BLAU**

**Concurs Sardanistic
CURSA CICLISTA**

Audicions de Sardanes

Concerts Musicals i Corals

Partits de Futbol

Cercavila pels Gegants, Negrets i Nans

Xiquets de Tarragona

FOCS D'ARTIFICI

CURSA de BRAUS

TARRAGONA

DIPLOMA

Imp. de Torres & Virgili

"Han salido ya a la luz, los
carteles anunciadores de
las próximas fiestas de
Santa Tecla. Son impresos
a varias tintas y reproducen
dos bellos lugares de
nuestra ciudad.

Huelga decir que
constituyen un programa
en todo orden."

La Cruz
18/IX/1935, p. 5



FESTA MAJOR

DE TARRAGONA

DIES 21, 22, 23 I 24 DE SETEMBRE DEL 1935

en honor de la Proto-Màrtir

SANTA TECLA

Grans matinades

Homenatge a tarragonins il·lustres

Solemnitats religioses tradicionals



Curses ciclistes i pedestres

Audicions de sardanes - Concerts Musicals i Corals

HOMENATGE A LA DANSA CATALANA

Importants partits de FUTBOL

CERCAVILES PELS GEGANTS, NEGRETS i NANS



Colles dels Xiquets de Tarragona

FOCS D'ARTIFICI

CONCURS DE PESCA DE CANYA

Cursa de Braus



Ajuntament de
TARRAGONA