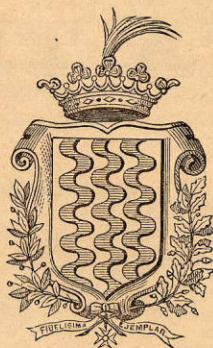


FIESTAS DE SANTA
RECA



EN TARRAGONA,

que se celebrarán

EN LOS DIAS 22, 23, 24 Y 25 DE SETIEMBRE DE 1881.



PROGRAMA

DE LOS

FESTEJOS ACORDADOS POR EL EXCMO. AYUNTAMIENTO DE TARRAGONA

EN HONOR DE SU INVICTA PATRONA

LA PROTO-MÁRTIR

SANTA TECLA.

DIA 22.

A las doce la *antigua bandera del Municipio*, ondeando en el balcon central de las Casas Consistoriales, y un repique de campanas de la *Catedral Basílica*, serán el anuncio de las fiestas.

A las cuatro los *Timbaleros*, *Gigantes*, que estrenarán unos vistosos y ricos trajes, *Enanos*, las *Collas vella* y *nova dels Xiquets de Valls* y *Danzas del país*, con sus músicas, saldrán de las Casas Consistoriales á recorrer la poblacion, levantándose por dichos *Xiquets* atrevidas *Torres* en diferentes puntos de la Ciudad.

Por la tarde y noche habrá solemnes *Vísperas*, *Maitines* y *Laudes* á grande orquesta en la *Iglesia Catedral*, y espléndidas *iluminaciones*, distinguiéndose las de los *Palacios Municipal* y *Provincial* y las de los edificios que ocupan varias sociedades de recreo.

En la espaciosa *Rambla de S. Juan* que estará elegantemente adornada é iluminada con los aparatos de gas que tanto llamaron la atencion en los últimos años, se situará desde las ocho y media de la noche hasta las once la brillante música del regimiento de Guipúzcoa, la que cedida por la oficialidad de aquel Cuerpo dará con sus acordes más animacion á tan bello paseo.

La tan aplaudida *Copla Ampurdanesa de Castellon de Ampurias* recorrerá la poblacion, saludando con sus *características sardanas* á las Autoridades y vecindario.

En el elegante *Teatro de Variedades*, que para estos dias ha contratado la gran compañía de ópera italiana y baile extranjero llamado de *Los niños romanos*, que con tanto éxito están actuando en el Teatro Español de Barcelona, tendrá lugar una escogida funcion que principiara á las ocho de la noche.

En uno de los estremos de la *Rambla de S. Juan* se levantarán vistosos entoldados en donde tendrán lugar animados bailes para terminar las diversiones de este dia.

DIA 23.

Las *Collas vella* y *nova dels Xiquets de Valls* con sus dulzainas y tamboriles, y las *Danzas del país* con sus músicas, recorrerán las calles desde las primeras horas, re uniéndose á las nueve en la Plaza de la Fuente para acompañar al Excmo. Ayuntamiento que, precedido de los *Timbaleros*, *Gigantes*, *Enanos*, *Copla Ampurdanesa* y *música de la Casa provincial de Beneficencia*, se dirigirá á la Iglesia Catedral para asistir á los Divinos Oficios que, con esposicion de la *Reliquia de la PROTO-MÁRTIR SANTA TECLA*, tendrán lugar con la pompa y solemnidad acostumbradas. Celebrará de Pontifical el Excmo. é Ilmo. Sr. Arzobispo de la Diócesis, ostentando el magnífico terno que el difunto Arzobispo Excmo. é Ilmo. Sr. Dr. D. Constantino Bonet mandó hacer á sus espensas para esta solemnidad. La Cátedra del Espíritu Santo será ocupada por el Muy Ilustre Sr. Dr. D. Ramon Vionnet, Canónigo Magistral.

Al regresar el Ayuntamiento á las Casas Consistoriales las *Collas dels Xiquets de Valls* levantarán frente á las mismas sus celebradas *Torres* y entre ellas el tan atrevido *Castell de nou*.

A las tres de la tarde la *Copla Ampurdanesa* tocará algunas de sus escogidas *sardanas* en la Rambla de S. Cárlos.

A las cinco saldrá de la Primada Iglesia en procesion, presidida por el Excmo. Ayuntamiento, la *Reliquia de SANTA TECLA*, llevando el Pendon principal el M. I. Sr. Gobernador civil de la provincia y á la que asistirán los *Gremios* con sus banderas y pendones precedidos de los *Timbaleros*, *Gigantes*, *Enanos*, *Xiquets*, *Copla Ampurdanesa* y *Danzas del país*, cerrando el cortejo un piquete de fuerzas de la guarnicion con su música y recorriendo el curso de costumbre.

En el *Teatro de Variedades* tendrá lugar una extraordinaria funcion por la aplaudida compañía que actuará en aquel *Coliseo*.

Por la noche seguirán las iluminaciones como en la anterior; y una numerosa *comparsa de diablos* que, precedida de su correspondiente música saldrá de la sociedad «La Artesana,» recorrerá la poblacion disparando un sin número de carretillas de fuego.

A las ocho y media la *Copla Ampurdanesa* se situará en la Rambla de S. Juan y la brillante música del regimiento de Guipúzcoa en el salon central de la Plaza de la Fuente, dando ambas con sus acordes más animacion á tan bonitos paseos.

A las nueve y media el muy acreditado pirotécnico José Murgadas conocido por ESCALA, disparará un magnífico castillo de fuegos artificiales con arreglo al siguiente

PROGRAMA.

Fuegos aéreos.

18 Bombas de anuncio.—24 Serpentes ó culebrillas.—12 Mosaicos con detonaciones.—6 Ruedas volantes.—4 Torbellinos de superior calibre.—6 Bombas de iluminacion de colores.—Una porcion de bombas de lluvia de oro, disparadas por un mortero del calibre de 8 pulgadas, llamado Catalan.—25 Cohetes voladores de varios colores.—25 id. id. de petardos.—18 id. id. con serpentes.—18 id. id. con lluvia de oro.—12 id. id. con cabellera.—12 id. id. llamados Soles.—25 id. id. roncadores.—Y varios de paracaídas de superior calibre, que sostendrán luces de bengala por algun intervalo.

Fuegos de regocijo.

2 ruedas con cintas de colores.—2 hermosas dalias de varios colores.—2 abelicas formadas de fuego de lluvia de oro con mucha variacion de colores.—2 grupos á 6 variaciones de fuegos volcánicos.—Pieza esférica producida por 200 luces de varios colores, movidas por 50 bocas chispeantes.—El árbol de Arquimedes, centrado por una palomita, finalizando con una hermosa lluvia de oro.—Gran pieza que contendrá 400 luces á la vez con una mariposa en el centro, que formará el tránsito del mar rojo.—La magnífica fuente del Vaticano con tres arcos de colores, y dos vistosas coronas, terminando con desprendimientos de 80 bocas de fuego de lluvia de oro.—El gran simulacro, ó sea combate de los españoles contra Gibraltar, con un rico fuego estrellado, producido por balas romanas, unidos á los disparos de cañon de artillería y fusilería.—La cestilla de la Reina Ester, conteniendo 40 chorros á la vez de lluvia de oro, despidiendo flores de jazmin.—Una gran pieza de 80 palmos de circunferencia, con 100 chorros á la vez, formando el gran incendio Pentápolis.—La pieza apellidada «La Inspiracion,» con combinaciones y desprendimientos sorprendentes por su inesperada aparicion diabólica.—El gran Caduceo, pieza montada por multitud de luces con 3 sierpes variadas, apareciendo en el centro una hermosa dalia.—El magnífico aparato, adornado de luces, finalizando con un hermoso fuego chineco.—Las palomas azules, movidas por 40 bocas de fuegos giratorios.—El globo, gran Caduceo, pieza montada por todos los colores del iris y varios movimientos de fuegos brillantes.—Una gran perspectiva delineada por infinidad de luces de colores detonantes á la vez, apareciendo en el centro una apoteosis dedicada á Santa Tecla; disparo y ascension de una girándola de cohetes, imitando una tronada aérea. Erupciones volcánicas producidas por 40 morteretes de proyectiles aéreos.—Disparo de una gran palma de cohetes guarnecidos de flores de todos colores.—Disparo de una magnífica bomba con lluvia de oro, del calibre de 8 pulgadas.—La luz de campaña, y una fuerte detonacion, dará fin á los fuegos del Castillo.

Terminado éste darán comienzo grandes bailes en las varias sociedades de recreo y en particular en los elegantes salones del *Ateneo* y de *La Artesana*, tomando parte en el de ésta la *Copla Ampurdanesa* de la que tan buenos recuerdos tiene la poblacion.

DIA 24.

Desde el amanecer las *danzas del pais* y *Collas dels Xiquets de Valls* recorrerán la parte baja de la poblacion.

A las nueve de la mañana, en el *Teatro de Variedades*, la *Copla Ampurdanesa* y la Sociedad de coros *El Ancora* darán un concierto matinal.

En la Iglesia de la Casa provincial de Beneficencia tendrán lugar solemnes cultos á la Virgen de las Mercedes, en los que tomará parte la orquesta y banda de dicho establecimiento.

A las doce las *Collas dels Xiquets de Valls* situadas en la plaza de las Coles levantarán sus torres, concluyendo con subir y bajar las escaleras que hay frente la Catedral.

A las tres las mismas continuarán sus ejercicios delante de los edificios que ocupan las Sociedades de recreo. A las cuatro la *Copla Ampurdanesa* tocará en la Rambla de San Juan, y á las ocho y media de la noche se situará en la calle de la Union.

Durante la tarde de este dia tendrán lugar divertidos y variados *Cossos* y *Cucañas* en diferentes puntos de la Ciudad, especialmente en la calle de la Union que la sociedad *Artesana* y vecinos de dicha calle los han organizado, y entre ellos uno parodiando la corrida de la *Sortija*. Además se elevarán varios *globos aerostáticos* cuyos actos serán amenizados por una música.

A las ocho la *comparsa de diablos*, compuesta de sócios de *La Artesana*, recorrerá por segunda vez la poblacion disparando multitud de cohetes.

Para las ocho la sociedad *Ateneo Tarraconense* ha organizado en sus salones una velada literaria y musical en la que tomarán parte distinguidos literatos y sócios de dicho *Centro*.

A la misma hora en el *Teatro de Variedades* tendrá lugar por los *Niños romanos* una gran funcion.

Desde el anochecer la espaciosa Rambla de San Juan aparecerá iluminada como en las noches anteriores, y la música del brillante regimiento de Guipúzcoa ejecutará las mejores piezas de su escogido repertorio.

A las ocho y media la *Copla Ampurdanesa de Castellon de Ampurias* dejará oír en la calle de la Union algunas de las características danzas de su pais.

A las diez volverán á abrir sus salones las Sociedades de Recreo, en los que tendrán lugar grandes bailes, y públicos en los entoldados de la Rambla de San Juan.

DIA 25.

Como en los dias anteriores, desde el amanecer las *danzas del pais* y las *Collas dels Xiquets de Valls* recorrerán la poblacion, y á las doce las espresadas *Collas* levantarán sus atrevidas torres en la Rambla de San Juan, situándose frente á la calle de la Union.

A las tres de la tarde la acreditada *Copla Ampurdanesa* ejecutará delante de las Casas Consistoriales varias piezas de su especial repertorio.

La sociedad *Artesana* para este dia ha organizado los festejos siguientes:

A los cuatro de la tarde en la calle de la Union habrá varios *Cossos*, *Cucañas* y elevacion de globos, amenizando estas populares diversiones algunas músicas.

Al anochecer aparecerá profusamente iluminada la indicada calle, situándose en el punto de costumbre en la Rambla de San Juan la música del regimiento de Guipúzcoa, y la *Copla Ampurdanesa* en la Plaza de Prim.

En la misma plaza, y á las diez de la noche, se disparará un vistoso castillo de fuegos artificiales confeccionado por el acreditado pirotécnico D. Antonio Espinós.

La sociedad *Ateneo Tarraconense de la clase obrera* inaugurará en su teatro particular las funciones de la próxima temporada.

En el *Teatro de Variedades* tendrá lugar una escogida funcion, terminada la cual habrá bailes públicos.

Tarragona 12 de Setiembre de 1881.

Las Empresas de las vias férreas que afluyen á esta Capital harán grandes rebajas en los precios de los billetes.