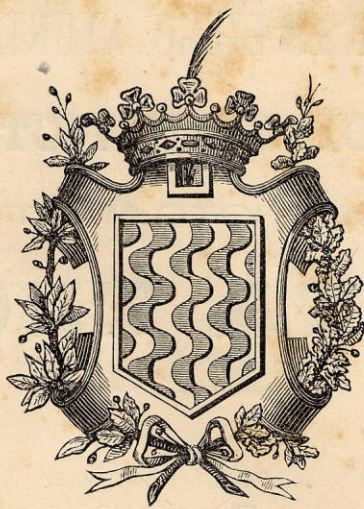




Fiestas de Santa Tecla

EN TARRAGONA,

QUE SE CELEBRARÁN

EN LOS DIAS 21, 22, 23 Y 24 DE SETIEMBRE DE 1883.



PROGRAMA

DE LOS

FESTEJOS ACORDADOS POR EL EXCMO. AYUNTAMIENTO DE TARRAGONA

EN HONOR DE SU INVICTA PATRONA

LA PROTO-MÁRTIR

SANTA TECLA.

DIA 21.

Aparecerá adornada la fachada de la Casa Consistorial, ondeando la antigua bandera del Municipio en el balcon central de la misma.

Saldrán á las cuatro de la tarde los *gigantes y cabezudos*, recorriendo con sus dulzainas y tambores las principales calles de la ciudad.

A la misma hora tendrá lugar la **inauguración de la magnífica Plaza**, lidiándose seis toros, con divisa encarnada y amarilla, de la ganadería de D. Antonio Hernandez, del Colmenar Viejo, por los simpáticos diestros *Rafael Molina* (a) **Lagartijo** y *Salvador Sanchez* (a) **Frascuelo**, con sus respectivas cuadrillas.

La Rambla de San Juan aparecerá iluminada con LUZ ELÉCTRICA y la brillante música del Regimiento de Guipúzcoa amenizará la velada con las más escogidas piezas de su repertorio.

Estará abierta al público la EXPOSICION DE AGRICULTURA, INDUSTRIA Y ARTES iniciada por el *Ateneo Tarraconense de la clase obrera*.

Por la noche tendrán lugar variadas funciones dramáticas en el *Teatro principal y Campos de Recreo*.

Iluminacion de las Plazas de la Fuente y Olózaga, Llano de la Catedral y calle de la Union por medio de vistosos y elegantes aparatos de gas, contribuyendo al mejor aspecto el adorno de las fachadas de las Sociedades de recreo.

DIA 22.

A las cinco de la madrugada el toque de diana, ejecutado por la banda militar y músicas de la poblacion, despertará al vecindario anunciándole la festividad del dia.

Por la tarde, segunda corrida en la *gran Plaza de Toros*, inaugurada el dia anterior, en la que se lidiarán seis toros de la acreditada ganadería de D. Félix Gomez, del Colmenar Viejo, con divisa azul turquí y blanca, alternando los mismos diestros **Lagartijo** y **Frascuelo** con sus cuadrillas respectivas.

Durante todo el dia los gigantes, enanos y *collas dels Xiquets de Valls (vella y nova)* recorrerán las calles y levantarán sus atrevidas torres en diferentes puntos de la ciudad.

Por la tarde y noche habrá solemnnes Visperas, Maitines y Laudes á grande orquesta en la Iglesia Catedral. Espléndidas iluminaciones, distinguiéndose las de los Palacios provincial y municipal y edificios que ocupan las Sociedades de recreo.

A las ocho saldrá una numerosa comparsa de diablos de la Sociedad *La Artesana* que disparará innumerables carretillas, recorriendo la ciudad acompañada de una nutrida banda.

A las diez espléndidos bailes de sociedad y públicos en distintos sitios de esta poblacion.

DIA 23.

Las collas nova y vella dels Xiquets de Valls, con sus tamboriles y dulzainas, recorrerán diferentes calles desde las primeras horas de la mañana, reuniéndose á las nueve en la Plaza de la Fuente para acompañar al Excmo. Ayuntamiento, que precedido de los *timbaleros*, *gigantes*, *enanos* y una numerosa banda de 30 profesores de esta capital, se dirigirá á la Iglesia Metropolitana para asistir á los Divinos Oficios que, con exposicion de la reliquia de la **PROTO-MÁRTIR SANTA TECLA**, tendrán lugar con la pompa y solemnidad acostumbradas.

Al regresar el Ayuntamiento á las Casas Consistoriales, *las collas dels Xiquets de Valls* levantarán frente á las mismas sus celebradas torres, repitiendo sus ejercicios en vários sitios de esta ciudad.

Por la tarde tendrá lugar una 3.^a corrida, en la que se lidiarán seis toros con divisa blanca, de la ganadería de D. Antonio Mazpule, que tiene el privilegio de romper plaza en las corridas de fiestas reales, por los simpáticos diestros Vicente García Villaverde y José Machío con sus cuadrillas.

A las cinco saldrá de la primada Iglesia, en procesion, presidida por el Excmo. Ayuntamiento, la reliquia de **SANTA TECLA**, llevando el pendon principal el Sr. Gobernador civil de esta provincia.

Por la noche continuarán las iluminaciones como en la anterior, distinguiéndose el *alumbrado eléctrico* de la Rambla de San Juan y la numerosa comparsa de diablos de la Sociedad *Artesana* que recorrerá la poblacion.

A las ocho y media de la noche tendrá lugar en la Rambla de San Juan un **gran concierto vocal é instrumental** ejecutado por 32 profesores y 40 individuos de la Sociedad coral *El Ancora*, bajo el siguiente programa:

- 1.º Sinfonía.
- 2.º Coro y orquesta «Gloria á España».
- 3.º Coro á voces solas «Queixa de Amor.»
- 4.º Coro y orquesta «Los Nets dels Almogavers».

La música del Regimiento de Guipúzcoa amenizará con las escogidas piezas de su repertorio tan bonito paseo.

Funciones dramáticas en los principales coliseos.

A las nueve y media el acreditado pirotécnico D. Jaime Espinós, disparará un magnífico castillo de fuegos artificiales con arreglo al siguiente

PROGRAMA.

Fuegos aéreos.

20 bombas de anuncio.—15 disparos de culebrillas detonantes.—12 cohetes á la semi-congreve.—50 cohetes voladores con petardos.—50 id. con luces de diferentes colores.—50 id. reales.—12 id. con para-caidas.—6 bombas de grande iluminacion.—4 id. de lluvia de oro.

Fuegos fijos y giratorios.

Dos estrellas con cintas de colores.—Dos piezas verticales con un caprichoso juego de dos mariposas.—Dos piezas horizontales llamadas «La Sorpresa».—La esfera, pieza horizontal con todos los colores del arco iris.—Una pieza horizontal con dos globos á la vez.—Dos hermosos árboles chinescos con una dália al pié.—El bombardeo producido por candelas romanas.—Gran pieza vertical á nueve chorros y con un juego de tres culebras.—Otra gran pieza vertical llamada «Las tres coronas africanas».—Sorprendente apoteosis final y aparicion de SANTA TECLA.—Disparo de una gran palmera aérea y de 50 morteretes con culebrillas.—Disparo de una batería de cohetes á la semi-congreve y otra de una bomba de efecto sorprendente; y por último, incendio de las bengalas por los alambres.

La Sociedad ATENEO dará un magnífico baile en el Teatro principal para terminar los festejos de este dia.

DIA 24.

Desde el amanecer *las collas dels Xiquets de Valls* recorrerán la parte baja de la poblacion.

En la iglesia de la Casa provincial de Beneficencia tendrán lugar solemnes cultos á la Virgen de las Mercedes.

A las diez de la mañana la Sociedad *La Ilustracion obrera* verificará la apertura de escuelas al celebrar su sesion inaugural, dando al acto la solemnidad que requiere.

La Sociedad denominada *Ateneo Tarraconense de la clase obrera* repartirá en sesion pública los premios á que se hayan hecho acreedores las personas que con sus trabajos y productos han concurrido á la *Exposicion de Agricultura, Industria y Artes*, llevada á cabo por aquella Sociedad y abierta al público desde el dia 16 del corriente mes.

Durante la tarde de este dia tendrán lugar variados y divertidos (*cossos*) y cucañas en diferentes sitios de la ciudad, especialmente en la calle de la Union frente al edificio que ocupa la Sociedad *Artesana*.

A las ocho y media tendrá efecto en la Plaza de Olózaga el 2.º concierto vocal é instrumental organizado por la Sociedad coral *El Ancora*, ejecutándose las piezas siguientes:

- 1.º Sinfonía.
- 2.º Walz-jota á coro y orquesta «Las galas del Cinca».
- 3.º Barcarola catalana á voces solas «Los Pescadors».
- 4.º Coro y orquesta «Los nets dels Almogavers».

A la misma hora saldrá de la Sociedad *Artesana* una numerosa comparsa de diablos disparando, igualmente que en las noches anteriores, un sinnúmero de cohetes giratorios llamados carretillas.

A las diez de la noche la referida Sociedad dará un baile en sus espaciosos salones, disparando á igual hora en la Plaza de Prim un sorprendente y variado castillo de fuegos artificiales combinado por el acreditado pirotécnico D. Jaime Espinós.

Durante la noche continuará iluminada la Rambla de San Juan por medio de la *luz eléctrica*, amenizando el paseo la brillante música del Regimiento de Guipúzcoa.

El *Círculo de Tarragona* terminará la fiesta con un elegante baile de sociedad en sus espaciosos salones.

Tarragona 12 de Setiembre de 1883.

Las empresas de las vías férreas que afluyen á esta capital harán grandes rebajas en el precio de los billetes.

Agustin, Portalet, Cos del Bou, Bajada de la Pescadería, Plaza del Rey, Santa Ana, Mercería, Bajada del Patriarca y regreso á la Iglesia.

Después de la procesión se depositará la Santa Reliquia en la urna que tiene destinada en su propia Capilla, y luego se cantarán

SOLEMNES COMPLETAS

en honor de Nuestra Señora de las Mercedes en la Iglesia de la Casa provincial de Beneficencia.

Una música militar amenizará durante la velada el paseo de la Rambla de San Juan, disparándose á las diez un

MAGNÍFICO CASTILLO DE FUEGOS ARTIFICIALES

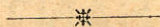
por un renombrado pirotécnico.

GRANDES BAILES

en los salones del *Ateneo*, *Círculo de Tarragona*, *Artesana*, *Centro Recreativo*, *Club Tranquil* y otras muchas sociedades.



DIA 24



Las músicas, dulzainas, tamboriles, comparsas, danzas del país y la *colla de Xiquets de Valls*, recorrerán desde las primeras horas de la mañana, las calles de la población.

A las nueve y media de la mañana y con motivo de la festividad de Nuestra Señora de las Mercedes, se cantará á dos coros una solemne MISA MAYOR en la Santa Iglesia Metropolitana.

Desde las cinco y media hasta las diez de la mañana se dirán misas en la Iglesia de la Merced (Beneficencia). La de las siete será de

COMUNIÓN GENERAL

con plática preparatoria. A las once se celebrarán solemnes oficios.

A las nueve de la mañana

GRAN FIESTA LITERARIO-MUSICAL

en el *Ateneo Tarraconense de la Clase Obrera* con motivo del aniversario de su fundación y

REPARTO DE PREMIOS

á los alumnos de las clases que sostiene tan importante sociedad.
A las diez de la mañana

GRANDES REGATAS A VELA Y REMO

organizadas por el *Club Náutico* de esta capital, bajo el siguiente programa:

Primera serie.==Yachts de más de 5 toneladas

Inscripción 25 pesetas

- 1.^{er} premio.—Un objeto de arte y 500 pesetas.
2.^o “ —Un objeto de arte y 250 “
3.^o “ —Un objeto de arte y 150 “
-

Segunda serie.==Yachts de 3 á 5 toneladas

Inscripción 15 pesetas

- 1.^{er} premio.—Un objeto de arte y 300 pesetas.
2.^o “ —Un objeto de arte y 150 “
3.^o “ —Un objeto de arte y 100 “
-

Tercera serie.==Yachts de 1 y 1½ á 3 toneladas

Inscripción 7'50 pesetas

- 1.^{er} premio.—Un objeto de arte y 150 pesetas.
2.^o “ —Un objeto de arte y 100 “
3.^o “ —Un objeto de arte y 75 “
-

Cuarta serie.==Yachts de menos de 1 y 1½ toneladas

Inscripción 5 pesetas

- 1.^{er} premio.—Un objeto de arte y 100 pesetas.
2.^o “ —Un objeto de arte y 75 “
3.^o “ —Un objeto de arte y 50 “