

CULTURA

L'Arxiu reviu els 70 i 80 amb l'exposició de Ramon Segú Chinchilla

La inauguració serà avui a les set de la tarda

Anna Fortuny

«Els anys setanta van ser un moment molt important perquè van donar lloc a una transformació en tots els sentits», assegura el fotoperiodista Ramon Segú Chinchilla, primer protagonista del cicle *El llegat dels fotògrafs de Tarragona*. A partir de les set de la tarda, l'Arxiu Municipal es converteix en l'escenari per a la inauguració de l'exposició fotogràfica *Ramon Segú Chinchilla: els anys 70 a Tarragona*. A través de més d'una vuitantena de fotografies, la tercera generació de fotògrafs Chinchilla oferirà un viatge en el passat a través del món del blanc i negre. Així, Segú

recorda la visita de nombroses personalitats a la ciutat de Tarragona, com el president Adolfo Suárez –al qual descriu com un home «entranyable i obert al diàleg»–, l'arribada de Dalí o la primera visita de la Família Reial. «Amb la visita reial, el rei Juan Carlos em va recollir un para-sol metàl·lic que em va caure de la càmera», recorda Segú.

A més, el fotoperiodista destaca que, en aquells temps, la feina de fotògraf «era més complicada en el sentit que treballaves amb rodets, havies de revelar les fotografies i portaves les imatges en mà a les redaccions». Així mateix, el tarragoní destaca



La primera visita de la Família Reial a Tarragona l'any 1976.

que també existien «diaris de tarda, els quals parlaven dels actes del matí o de la nit que no hi havia temps que sortissin per l'endemà». L'exposició es podrà veure a partir d'aquesta tarda i fins al pròxim 30 d'abril. Entre

les fotografies –en blanc i negre, les de la dècada dels setanta, i en color, a partir dels vuitanta– també s'exposaran càmeres familiars antigues i credencials que Segú Chinchilla conserva com a trofeus.