

Director |
RICARD LAHOZ

Coordinador |
ALBERT OLLÉS

Redacció |
TONI CABANILLAS, ENRIC GARCÍA
JARDÍ, ESTEVE GIRALT, JESÚS
JORDI PINATELLA, LAIA POBLADO,
ÀLEX REBOLLO I SARA SANS

Fotografia |
DAVID OLIETE

Disseny i maquetació |
FRANCESC FARRÉ

Imprimeix |
GRÀFIQUES GIBERT

Col·laboradors |
JORDI PIQUÉ (RACÓ DE L'ARXIU) I
M. ELENA VIRGILI (PUBLICACIONS
AMB HISTÒRIA)

Correcció lingüística |
NÚRIA GRAU

Agraïments |
MONTSE CARTANÀ I MANUEL VALLVÉ

Edita |
FET COMUNICACIÓ
CARRER TORRES JORDI, 10-A, 8È 4A
43005 TARRAGONA
TELÈFON: 676 216 873

redaccio@fetatarragona.cat
subscripcions@fetatarragona.cat
publicitat@fetatarragona.cat

FET A TARRAGONA no es fa responsable de les opinions expressades pels seus col·laboradors ni dels missatges difosos pels seus anunciants, ni s'hi identifica necessàriament. L'opinió de la publicació s'expressa únicament a través de l'article que signa el director.

Dipòsit legal: T 1063-2013 //

Publicació editada amb el suport de la
Fundació Privada Mútua Catalana.

Segueix-nos cada dia a
www.fetatarragona.cat



Patria (1900–1903)

Text: **M. ELENA VIRGILI BERTRAN** | CAP DE LA BIBLIOTECA HEMEROTECA MUNICIPAL DE TARRAGONA

A finals del segle XIX i començament del XX van sorgir a Tarragona les primeres revistes com a portaveus de societats recreatives i culturals catalanistes, amb un especial interès en la recuperació de la llengua i la literatura catalanes.

L'any 1900 van veure la llum amb poca diferència de temps quatre noves revistes a la ciutat. Una de les quals va ser *Patria, Revista literària mensual, Portaveu del Centre Catalanista Recreatiu Las Quatre Barras*. El centre va ser fundat per un grup de joves d'entre 18 i 24 anys que volien lluitar pacíficament per la cultura catalana. Antoni Quintana Rufas en va ser membre fundador i el primer president.

Patria es va considerar una de les millors publicacions il·lustrades del moment. Impresa a F. Arís i Fill, tenia 8 pàgines, la darrera de les quals estava dedicada exclusivament a anuncis i un format de 15 × 24 cm. La capçalera dels primers números és un disseny de l'artista tarragoní Casimir Aymamí. Posteriorment, la il·lustració va anar a càrrec de Josep Balanyà. A la portada apareixia sempre una fotografia o il·lustració d'algun monument de Tarragona. Entre els col·laboradors trobem Adolf Alegret, Pere Lloret Ordeix, Pau Delclós, Lluís Benages, Bernabé Martí Bofarull, Agustí M. Gibert, Alfred Opisso o Francesc Carbó. En el primer número,



Portada de la revista *Patria*, núm. 3, del 14 d'octubre de 1900. Fotografia: BHMT

per evitar comentaris o crítiques inoportunes fan constar: “No haventhi encara, en lo català, autoritat que ficsi regles ortogràfiques, en els treballs firmats els hi serà respectada l'ortografia que usin sos autors.” El darrer número correspon al mes de desembre de 1903, quart any de publicació. La col·lecció completa està disponible en format digital gràcies a la família Quintana, que va cedir els originals a

l'Hemeroteca Municipal per poder digitalitzar-los.

Podeu consultar la revista al Fons de l'Hemeroteca en l'enllaç següent:
www.tarragona.cat/patrimoni/fons-documentals/biblioteca-hemeroteca/hemeroteca-1/premsa-digitalitzada-1

