

Director |  
RICARD LAHÓ

Coordinador |  
ALBERT OLLÉS

Redacció |  
TONI CABANILLAS, ESTEVE  
GIRALT, JESÚS JORDI  
PINATELLA, JAN MAGAROLAS  
GUINOVART I LAIA POBLADO

Fotografia |  
DAVID OLIETE CASANOVA

Disseny i maquetació |  
FRANCESC FARRÉ

Imprimeix |  
GRÀFIQUES GIBERT

Col·laboradors |  
JORDI PIQUÉ (RACÓ DE L'ARXIU) I  
M. ELENA VIRGILI (PUBLICACIONS  
AMB HISTÒRIA)

Correcció lingüística |  
NÚRIA GRAU

Agraïments |  
MONTSE CARTANÀ (URV)  
I SÍLVIA FERRERES (AJUNTAMENT  
DE TARRAGONA)

Edita |  
FET COMUNICACIÓ  
CARRER TORRES JORDI, 10-A, 8È 4A  
43005 TARRAGONA  
TELÈFON: 676 216 873

redaccio@fetatarragona.cat  
subscripcions@fetatarragona.cat  
publicitat@fetatarragona.cat

FET A TARRAGONA no es fa responsable de les opinions expressades pels seus col·laboradors ni dels missatges difosos pels seus anunciants, ni s'hi identifica necessàriament. L'opinió de la publicació s'expressa únicament a través de l'article que signa el director.

Dipòsit legal: T 1063-2013 //

Publicació editada amb el suport de la  
Fundació Privada Mútua Catalana.

Segueix-nos cada dia a  
[www.fetatarragona.cat](http://www.fetatarragona.cat)



# Gent Jove. Revista de literatura, arts y teatros

Text: **M. ELENA VIRGILI BERTRAN** | CAP DE LA BIBLIOTECA HEMEROTECA MUNICIPAL DE TARRAGONA

El mes de novembre de 1901 apareixia una nova revista ben impresa i amb paper de qualitat de la mà d'un grup de joves interessats en el món literari i cultural. Alguns dels autors que publicaven a *Gent Jove* van destacar posteriorment en el món de les lletres com és el cas d'Antoni Rovira i Virgili, que hi publicà els seus primers treballs.

Hi col·laboren també els alcohorencs Antoni Isern (1883–1907) i els germans Cosme Vidal, més conegut com Josep Aladern (1869–1918), i Plàcid Vidal (1881–1938), així com Alfons Maseras (1884–1938), de Sant Jaume dels Domenys, entre d'altres. Alguns escrits, ja siguin poemes o les seccions “Notas de teatros” i “Notas d'art”, són d'autors barcelonins i d'altres apareixen sota pseudònim. El fundador va ser Ferran Asamà i la dirigien Manel Menéndez i Bernabé Martí Bofarull, de qui també en trobem textos en tots els exemplars.

Un element molt destacat de la revista és la il·lustració de la portada, obra de l'escriptor i pintor nascut a Reus Josep Vázquez Bardina (1870–1920). La seva capçalera és plenament modernista; hi trobem la catedral de Tarragona, l'escut de la ciutat sobre un penó amb ornaments florals i un drac als peus ferit per tres fletxes.

Els joves fundadors hi van posar molta il·lusió, però la revista tingué una durada curta,

només 10 números, per les dificultats econòmiques que suposava tirar-la endavant. Va deixar de publicar-se l'estiu de 1902 i es va reprendre l'abril de 1903, però va plegar definitivament al mes següent.

*Gent Jove* tenia 16 pàgines i una periodicitat mensual, costava 15 cèntims el número solt i dues pessetes la subscripció anual. S'imprimia a la Tipografia de Francesc Sugrañes i tenia la redacció i administració

al local del Centre Català, a la Rambla Vella número 11. Inclou dues pàgines d'anuncis i un espai de passatemps.

Podeu consultar la revista al Fons de l'Heremoteca en l'enllaç següent: [www.tarragona.cat/patrimoni/fons-documentals/biblioteca-heremoteca/heremoteca-1/premsa-digitalitzada-1](http://www.tarragona.cat/patrimoni/fons-documentals/biblioteca-heremoteca/heremoteca-1/premsa-digitalitzada-1)



Portada del número 2 de la revista *Gent Jove* (1 de desembre de 1901). Fotografia: BHMT