



- 1 Maison Castellarnau
- 2 Arcade du Pallol
- 3 Murailles (Promenade Archéologique)
- 4 Maison Canals
- 5 Cirque romain – Prétoire
- 6 Amphithéâtre
- 7 Forum de la Colonie
- 8 Carrière du Médol
- 9 Aqueduc de Les Ferreres

FRA

Maison Castellarnau



MIHIT
MUSEU
D'HISTÒRIA
DE TARRAGONA

TARRAGONA
ES CONNECTA
AMB LA CULTURA



BIEN CULTUREL D'INTERET LOCAL



Maison Castellarnau

La construction de la Maison Castellarnau date du début du XVe siècle. A partir de ce moment et jusqu'au XIXe siècle, ce fut le foyer de quelques-unes des familles les plus influentes de la ville. En 1542, l'Empereur Charles I s'y installa pendant son séjour à Tarragone. Charles de Castellarnau l'acheta vers la moitié du XVIIIe siècle et en 1954, la maison passa sous la propriété municipale.

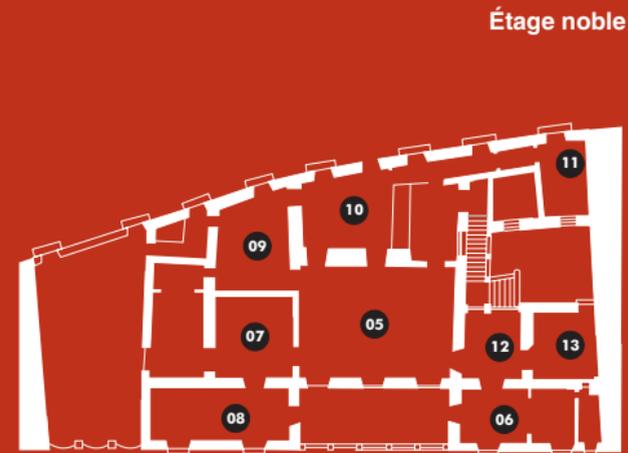
L'intérieur de la maison compte sur des structures architecturales de diverses époques. Au rez-de-chaussée, on y trouve une série d'arcs pointus qui remontent à l'époque comprise entre le XIVe et le XVe siècle. La cour et l'escalier de la tour, avec ses colonnes et ses chapiteaux gothiques, datent de la même époque. Au XVIIIe siècle, le bâtiment fut acquis par Charles de Castellarnau, et subit de grands changements sur sa façade et sa distribution intérieure.

A l'étage noble, il faut mentionner plusieurs salles dotées de mobilier datant des XVIIIe et XIXe siècles. Le lieu le plus emblématique est la salle de bal, avec un plafond décoré d'œuvres mythologiques exécutées par le peintre provençal Josep Bernat Flaugier à la fin du XVIIIe siècle.

Au rez-de-chaussée, l'ancienne cuisine a été réaménagée, mais on peut encore et toujours y voir un échantillon de la collection Molas et Agramunt, un ensemble hétérogène de pièces archéologiques et ethnographiques d'un large éventail chronologique ; l'héritage de Quintana, avec une maquette du premier avion qui survola la ville en 1913. Le bâtiment accueille le Conseil du Patrimoine Historique de la Mairie de Tarragone et les bureaux administratifs du Musée d'Histoire de Tarragone.



01 Cour et escaliers (XIV-XVes s.). **02** Espace des expositions temporaires. **03** Exposition des legs. **04** Cuisine.



05 Salon au plafond décoré de motifs mythologiques (fin du XVIIIe s.). **06** Chambre bleue. Ensemble isabelino en bleu et doré. **07** Chambre salle Isabelle II au mobilier style Louis XV. **08** Salle jaune. Mobilier Empire et fers orientaux monumentaux XVIIIe s. **09** Salle de billard. Mobilier XVIIIe et XIXe s. **10** Salle à manger. Mobilier XVIII s. et cheminée XIXe s. **11** Bibliothèque-bureau. Etagères époque romantique. XIXe. **12** Entrée. Mobilier XVIIe et XVIIIe s. **13** Salon de musique.