



- 1 Casa Castellarnau
- 2 **Bóveda del Pallol**
- 3 Murallas (Paseo Arqueológico)
- 4 Casa Canals
- 5 Circo romano-Pretorio
- 6 Anfiteatro
- 7 Foro de la Colonia
- 8 Cantera de El Mèdol
- 9 Acueducto de les Ferreres



CAST

# Bóveda del Pallol



TARRAGONA  
ES CONNECTA  
AMB LA CULTURA



BIEN DE INTERÉS NACIONAL  
Decreto de 3 de junio de 1931.

PATRIMONIO MUNDIAL DE LA UNESCO  
(Cairns, 2 de diciembre de 2000)

# Bóveda del Pallol



La bóveda del Pallol formaba parte de las construcciones del lado occidental de la gran plaza de administración del Fórum Provincial de Tàrraco. La bóveda sería, en época romana, una larga galería que circulaba por detrás del porticado y que servía de soporte a un segundo piso. A pesar de todo, desconocemos la funcionalidad estricta en esta época y cual fue su uso hasta el siglo XVI. La puerta y el rosetón de la fachada interior actual, a primera vista, parecen corresponder a una fase medieval anterior al siglo XV, en que la bóveda podría haber sido utilizada como iglesia.

La actual plaza del Pallol está documentada desde el siglo XVI con el nombre de pla (llano) de Sant Feliu, aunque sabemos que ya existía con anterioridad a esta fecha. Los datos arqueológicos y documentales nos demuestran que la plaza, entonces, era más pequeña y se llegaba a ella por un lugar distinto. Probablemente se podía acceder desde tres calles: desde la actual calle de Cavallers, desde la bajada del Roser a través de la puerta romana conservada y desde una calle, hoy desaparecida, que enlazaba la plaza con el llano de Sant Miquel. El trazado de esta última calle, probablemente era paralelo al muro de cierre del porticado y debió desaparecer a mediados del siglo XV.

El año 1462, a causa de la inestabilidad reinante los padres predicadores trasladaron su convento desde el área del actual Campo de Marte al interior de la ciudad. A partir de este momento la bóveda se

acondicionó como iglesia y el espacio anexo a la misma, convento.

El año 1522 los padres predicadores trasladaron nuevamente su convento extramuros, y la bóveda fue adquirida por la ciudad. El actual nombre de la plaza procede de esta época, se le puso por el hecho de que durante la segunda mitad del siglo XVI el ayuntamiento instaló en este lugar el *pallol* (granero) o tienda del trigo, era el gran depósito municipal del grano y ejercía las funciones de casa pública para su compra y venta.

Hacia el 1646 la municipalidad volvió a ceder la bóveda a los dominicos que, de nuevo, la utilizaron como iglesia hasta el 1693, año en que abandonaron estos espacios para trasladarse al nuevo convento levantado en la plaza de la Font. A partir de este momento la Bóveda volvió a ser propiedad del municipio, que el 1780 la utilizó como almacén de leña y, años más tarde, como almacén de la brigada municipal. Las estructuras anejas a la bóveda y la parte superior de esta quedaron seguramente desocupadas hasta el año 1696, en que las beatas de San Domingo se establecieron en el antiguo convento de los padres predicadores.

Actualmente la bóveda es de propiedad municipal y en ella se encuentra expuesta la maqueta de Tàrraco en el siglo II dC.

