

“TARRAGONINES”



4

Adela Llop Bofarull

Va néixer a la Canonja el 1921 i hi va morir el 2005. Fou autora d'unes 400 obres i va fer una vintena d'exposicions. Destaca la precocitat del seu treball, ja que la primera exposició la va fer a l'edat de 15 anys a Tarragona, l'any 1936, per la qual va rebre nombrosos elogis i comentaris a la ràdio i a la premsa local.

També es va poder contemplar la seva obra a la Canonja, Reus, Vila-seca, Prades i Santa Coloma de Queralt.

L'Ajuntament de la Canonja li va encomanar la tasca de realitzar els retrats de tots els seus fills il·lustres i es poden trobar quadres de l'artista en gairebé totes les cases del municipi.

Als anys 60, quan els fills ja foren grans, assistí a l'Escola Taller de la Diputació de Tarragona per perfeccionar tècniques i aprofundir en el retrat, disciplina en què va destacar, així com en el paisatge, les natures mortes i les flors.

L'any 1994, per votació popular, fou reconeguda Canongina de l'Any.

Revista *Estímul*, núm. 269. Data: 1/5/2002, pàgina 11, article de Josep Torrents, sobre la pintura del ciri pasqual realitzada per Adela Llop.





Revista *Estímul*, núm. 272.
Data: 1/8/2002, pàgina 14 i
15, article d'opinió i biogràfic
d'Adela Llop, per l'editor i arti-
culista David Marca i Cañellas.

Revista *Estímul*, núm. 279.
Data: 1/3/2003, article de
Francesc Roig en ocasió de l'ex-
posició d'olis i aquarel·les a la
societat la Nova Amistat de la
Canonja.

Revista *Estímul*, núm. 294.
Data: 1/6/2004, pàgina 30.
Article de Raül Vilanova amb
motiu de la mort de la pintora.

Revista *Estímul*, núm. 294.
Data: 1/6/2004, pàgina 34,
publicació pòstuma d'un poema
d'Adela Llop.

Homenatge a Adela Llop al web:
<http://gorbano.com/>
de l'artista Juan Corbano.

